

# धर्मशिक्षा

यतोऽम्युदयनि श्रेयससिद्धि स धम । —महर्षि इस

> <sub>लेखक</sub> लक्ष्मीधर वाजपेयी

प्रकाशक तरुण-भारत-प्रन्थावली-कार्यालय दारागंज, प्रयाग

<sub>मुद्दक</sub> :--जेनरळ प्रिण्टि**ह** वक्सैं,

प्रकाशक शस्त्रीय शवरी (रक्रिटर्ड) ८३, प्राना बीलावाजार क्ट्रीट, वसवसा ।

## निवेदनः

\*\*\*

यह समय हमारे देश के लिए क्रान्ति का गुग है। इसलिए जनता की शिक्षा में भी उत्कान्ति हो रही है। हमारे देश के विचारशील पुरुप पश्चिमी शिक्षाप्रणाली की जुटियों का अब भली भाति अनुभव करने लगे हैं। इस शिक्षाप्रणाली में सब से बडी जुटि यही दिखलाई पडती है कि विद्यार्थियों को धार्मिक और नैतिक शिक्षा विलक्षल ही नहीं दी जाती। इसका फल यह होता है कि विद्यार्थियों के भावी जीवन में सदाचार और नीति का विकास विलक्षल ही नहीं होता। प्रत्येक मनुष्य को उत्तम नागरिक बननेके लिए धर्मनीति की शिक्षा अवश्य मिलनो चाहिये। यह वात अब सर्वमान्य हो गई है।

इसी उद्देश्य को सामने रखकर हिन्दूधर्म के विद्यार्थियों के लिए एक पुस्तक लिखने की वहुत दिन से इच्छा थी। इतने में मेरे मित्र और हिन्दू सभा के उत्साही कार्यकर्ता सरदार नर्मदा-प्रसादिसह साहव ने इस कार्य के लिए मुझे विशेष कप से प्रेरित किया। फलत' यह पुस्तक आज से कोई दो वर्ष पूर्व ही तैयार हो चुकी थी, परन्तु हिन्दीप्रकाशकों की अनुदारता, और मेरे पास स्त्रय द्रन्य न होने के कारण यह पुस्तक अब तक अप्रकाशित पड़ी रही। अस्तु।

इस पुस्तक के तैयार करने में मुझे हिन्दूधर्म के अनेक ग्रन्थों का अवलोकन करना पड़ा है, और प्रत्येक विषय के प्रमानों का शंप्रद करके बड़े परिधाम से पुस्तक संकक्षित की गई है। जो इस्स दिक्का गया है, क्समें मेरा करना क्षस्त में नहीं है, अरने पूर्वज प्रपियों सुनियों और कवियों के क्समें का संग्रत करके विकर्षों का प्रमान कर दिया है। हिस्समें कहर स्थापक

हैं , और इस कारण बसमें महमेह मी बहुत हैं। इस पुस्तक में सर्वसामारण कमें का ही स्वस्थित में निकारण किया गया है। तिसकते मित्र हिल्लू कमें समाना हैं, और किसमें महमेह बहुत कम हैं क्सी का संग्रह किया है। फिर भी समित्रकास सकता से गिरी मार्गता है कि स्वस्तों कमें से समी शहा, से कमें किस

से मेरी पार्यना है कि इसमें क्यों की स्वयं वात, को कई लेक-क्यार्ट दे, बसीकों के प्रदाय करें, और मस्त्रोह की वार्तों को मेरे दिया कोड़ दें। इस पुस्तक के संशोधन में मुखे दारपांज-दार्शक्रक, म्लाग के म्लापुर्व एस्टक्ताध्यापक (वर्तमान में, गासिक्य-न्यवार के प्रमे

शास्त्रावार्ष ) विकार सीमान वे स्वाधित शास्त्री महोवय से बहुत रहापणा सिसी है। भारको समेत बक्तोसम स्वकारमें सा स्वीकार किया गया है। किर भी को हुस्त्र हिंग्स स्वकार में रुप्ता में होंगी समझे संस्करण में ठीक कर दो कार्येगी। सरवार्य विहाद स्वकार से गी भेरी किएम मार्थना है कि की तुस्त्र चुटियो पुस्त्रक में दिवार्य में मुख्य को मदस्त्र स्वित करें। सरवार्यों स्वकारों को स्वक्ष करके समझे संस्करण में सबदय संशोधक कर दिया सावया । मेरी सर्वित स्वकार है कि पुस्त्रक वार्ष मिल्यम के विशासियों के किए पूर्व करवेगी हो। (3)

इस पुस्तक के प्रकाशन-कार्य में मुक्ते रीवां-राज्य के जागीर-दार देशमक सुहृदुवर श्रीमान् ठाकुर कृष्णवंशसिंह साह्य से भी सविशेष सहायता मिली है। अतएव उनके प्रति कृतक्षता प्रकाशित करना में अपना परम कर्तव्य समभता हैं।

छक्ष्मीघर वाजपेयी

#### दूसरी आवृत्ति

हर्य की बात है कि "मर्मीयका" की तूसरी माहित हमको बहुत शीम निकासनी पढ़ी। पुस्तक को सर्वसाधारण जनता नै हरूना पसन्द किया कि पिछम्ने बार मास के मन्दर ही पहली धावृत्ति की पकड़बार प्रतियां निकळ गई। किर मी पुस्तक की मांग बहुत मिक्क हैं। और हसी किए इस बार हसकी शीम हजार प्रतियों निकासी गई हैं।

पुस्तक की प्रयोक्षा में हमारे पास सेकड़ों बिहानों के प्रश आपे हैं, और हिन्हों के प्राय समी समाकार-पत्र-सम्पानकारि इसकी बहुत बन्ना समाजीकार की है। कई मार्च दिन्ह जैन संस्थाओं ने स्पने विधानमें के क्रिय इस पुस्तक को पानन प्रनय के तौर पर निपुक्त किया है। इन सब महाजुमाओं को इस हस्य से अध्यक्ष होते हैं।

इसारे कुछ सिनों ने पुस्तक के एक-माथ क्षेश पर कुछ सत सेंद्र भी सकट किया था। कनकी द्वकालों को व्यक्तित करके इस बार उक्त सदमेद का क्षेत्र निकास दिया गया है। इसके शितिरिक्त, "यांच सहायक" नासक को सकरण यहसी मार्नुष्ट में छ्या था बसमें यह किया यह दिवेचना था पंच महायजों पर बहुत कम स्थिता थया शहा बार बस महफ्त में "यह" का मक्षण सक्षम करके कसकी स्वटन्यकर से माखार कप्य में एक दिया है। जीर एंचमहायक पर एक वर्षन

निकाम किया विचा है।

कुछ सज्जनोंकी सम्मति है कि पुस्तकमें सन्ध्या, हवन, संस्कार, इत्यादि की विधिया भी मन्त्रों के सहित देनी वाहिए। परन्तु हमारी सम्मति में विधिया देना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, क्योंकि एक तो हिन्दुओं में सध्या इत्यादि की अनेक विधिया प्रचलित हैं, अतएव कोई विधि देने से दूसरे का सन्तोप नहीं हो सकता । इसके अतिरिक्त, विधियां यदि देने लगें, तो सोलह सस्कारोंकी विधिया, पचमहायज्ञोंकी विधिया इत्यादि देने से प्रन्थ वहुत वढ जायगा। सध्याविधि, पंचमहा-यज्ञ-विघि, सस्कारविधि इत्यादि की अनेक पोथिया स्वतन्त्रक्रप से हिन्दी में छप गई हैं, और सहज ही मिल जाती हैं। अत-पच इस पुस्तक में उनके देने की आवश्यकता नहीं समभी गई। यह कर्मकाण्ड का विषय है, और अपने अपने आचार्य के द्वारा ही विद्यार्थियों को उक्त विधियों का अभ्यास करना विशेष उपयोगी होगा। अस्तु।

पुस्तक में और कुछ त्रुटि रह गई हो, तो अवश्य सूचित करना चाहिए। अगले संस्करण में उस पर विचार किया जायगा। आशा है, धर्म-शिक्षा के प्रेमी सज्जन उत्तरोत्तर इस पुस्तक का प्रचार करके हमारे उत्साह को बढ़ाते रहेंगे।

लक्ष्मीधर वाजपेयी

#### तीसरी श्रावृत्ति

साज "धर्मिग्रास" की यह शीसरी भागृति निकासी हुए. भुग्नं मस्याय हरे हो 'दा है। पच्मारमा की कृशा से भव हमारे हैंग के क्षोग पार्मिक शिक्षा के प्रचार में विशेषक्य से भाग्नर हो वहें हैं। यह हमारे किय कहे सीमाण्य की बात है। उसी ज्यों हैरा में धर्मिग्रास का प्रचार होता जाणा। स्वी त्यों हमारे मम्बुद्य का समय विकट माता जाया।।

इस पुरुषक को दिली पड़नेवाओं के मातिरिक्ष संस्कृत के पाउकों ने भी भावर के साथ सरनाया है। भीर हैरा की मनेक संस्कृत पाउठाओं में असरोसर इस पुरुष्क का प्रचार कड़ पहा है। सम्मापकाय और सर्व साधारण क्षेत्र कड़े करसाह के साथ इस पुरुषक का सम्माप्य प्रचार प्रकृत कर रहे हैं। इसी कारण एक साम्न के बाद ही, इसको मान्न यह सीसरी कावनि तीन हजार की फिर निकासनी यही।

कर की बार पुस्तक का बाधस्तकर भीर भी सुन्दर कता विचा तथा है। जाता है धर्ममेंनी सकत किहासूत्रज पुस्तक का बचरोचर प्रचार करके हमारे बस्ताह को बुन्निकृत करते. चीरी।

दाराबंद, ज्याय ।

छक्सीभर वाजपेयी

## चौथी ख्रावृत्ति

अत्यन्त हर्ष की यात है कि हमारी "धर्मशिक्षा" का प्रवार उत्तरोत्तर वढ़ रहा है। देशमें धर्मजागृति होने का यह वडा शुम चिन्ह है। सी० पी० और यृ० पी० के फुछ म्यूनिसिपल और डिस्ट्रिक्ट वोडों ने भी इस पुस्तक को अपने पाठ्यक्रम में स्थान दिया है। इससे मालूम होता है कि देश के शिक्षाप्रेमी अय यालकों को धार्मिक शिक्षा देने की आवश्यकता का अनुभव करने लगे हैं। "धर्मशिक्षा" की चतुर्थ आवृत्ति निकालते हुए हम इसके प्रचारकों को हार्दिक धन्यवाद देते हैं।

दारागंज, प्रयाग । मार्गशीर्प कृष्ण १३, २० १९८८ वि०

लक्ष्मीघर वाजपेयी

### पांचवीं ऋारुत्ति

धर्मशिक्षा के प्रेमियों को यह जानकर हर्ष होगा कि हमारी इस "धर्मशिक्षा"का स्वागत न सिर्फ हिन्दी जनता ने ही किया है; यहिक गुजरात प्रान्तमें भी इस पुस्तकका प्रचार बहुत अच्छा हो रहा है। गुजराती भाई इसको हिन्दी में ही पढ़ना पसन्द करते हैं। अतप्व यह पुस्तक गुजरात में हिन्दी-प्रचार के लिए माध्यम का कार्य कर रही है। कर अवानु पार्मिमी और देशमक प्रभीमाणी सक्रम इस पुन्तक की प्रतियों करीड़ कर प्रकाराय वितीर्ज करते पहते हैं। इफ सरकरों को तो पुन्तक हतनी पसन्द बाई है कि ये इसकी "वाकपेश-स्पृति" कह कर सर्देव बपणे पास एकड़े हैं। में सम मता है कि इसमें मेरा कोई स्रोप नहीं है। बरिक जिन स्पृतियों मुनियों सौर कवियों के सावार पर यह पुस्तक तैपार की गई है स्ली का यह मामीबांब है।

कारायक क्यान ज्याचर्याच्या १९९३ वि

#### छठवीं ग्रावित

राजनीतिक संबर्ध के साथ हो इस समय है। मि धार्मिक संबर्ध मी कह या है। इसकिये स्वामाक्ति हो अपने प्रमे के दियय में भी तीक विकासा इस समय काता के इपन में कह पत्ती हैं। ब्रिन्ह्यमं के विषय में तो सकितेय जापृति हैया में विचाह है पत्ती हैं। स्नीय धर्म के सक्त स्वहणको समस्मा

भर्मिक्ता" पुस्तक का प्रकार भी स्रिक्तायिक इसी कारण कह रहा है। इस में बिल्कुमर्थ को साफ तौर पर रक्तके की कोशिश की गई है। धर्म का एक कियातमक स्वस्त होता है, जिस पर सहज में अमल किया जा सकता हैं, और एक स्वस्त ऐसा होता है जो केवल "श्रद्धा," अन्ध्रभक्ति पर अवल-म्वित रहता है। धर्मके दोनों स्वस्तों की आवश्यकता सर्वमान्य है पर आज दिन हमारे देश को पहले धर्मके व्यवहारिक स्त की आवश्यकता है, और यह आवश्यकता कम से कम आशिक रूप में तो अवश्य ही इस पुस्तक से पूर्ण होती है। इसी कारण सर्वसाधारण जनताने इस पुस्तक को विशेष रूप से पसन्द किया है।

इसके कई उदाहण हमारे सामने हैं। सब से ताजा और प्रभावशाली क्रियात्मक उदाहरण इस समय हमारे सामने कल-कत्ते के श्री मनसुखराय मोर (फर्म सेंड रामसहायमल मोर) का है। "धमशिक्षा" पढ़कर ग्रन्थकारको आपने स्मरण किया। मिलनेपर मालूम हुआ कि श्री मनसुखराय मोर पूर्व जन्म के वढे ही पुण्यातमा व्यक्ति हैं, और उसीका यह परिणाम है कि धर्म को क्रियात्मक रूप से धारण करने की ओर आपकी इतनी प्रवृत्ति हुई। फलत आपने "घर्मशिक्षा" की छठवीं आवृत्ति की १०००० की सख्या में प्रकाशित करके जनता में उसे प्रचारित करने की अभिलापा प्रकट की। निस्सन्देह "धर्मशिक्षा" की लाखों व्यक्ति अब तक पढ़ चुके हैं , पर उस पर अपने जीवन में अमल करके दिव्य आनन्द उठानेवाले पुण्यातमा व्यक्ति कितने होंगे। अतएव इस पुस्तक के प्रचार के सच्चे अधिकारी भी मनसुबराय मोर ही हैं। साय ही मगवान से मेरी मार्यमा है कि भ्रमें की सोर सर्वेव मायकी पेसी ही पिक् किरो दिन क्षित्रत होती थें, बिससे "अध्युद्ध" और "तिः अपसे मायको इसी क्षम में मिछे और सन्य माइयों को सायका मनुवरण करते की सुदुवि मास हो। यही प्रत्यकार की क्षांत्रक मायकाया

/ to

माम क्रमा द सं १९९७ वि } छदमी घर वा उपेयी



# अनुक्रमणिका

## पहला खंड

### (धर्म क्या है)

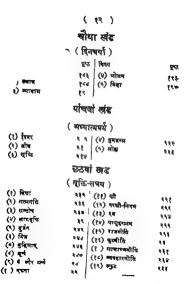
विषय	पृष्ट विष	स्य _	<b>पृष्ठ</b>		
(१) धर्म	₹ (	७) इन्द्रियनिग्रह	३२		
(২) ছবি	6	८) घी (बुद्धि-विवेक )	30		
(३) क्षमा	१२ (	(९) विद्या	४३		
(४) दम		(०) सत्य	88		
(५) अस्तेय	२१ (	(१) अक्रोध	५३		
(६) शौच	₹८ (	१२) धर्मग्रन्थ	५७		
•	दूसरां र	वंड			
(	वर्णाश्रम	-धर्म )			
(१) चार वर्ण	६५	(३) पांच महायज्ञ	९४		
(२) चार आश्रम	७३	(४) सोलइ सस्कार	९९		
	तीसरा	खंड			
( आचार-धर्म					
(१) आचार	१०५	(८) गुरुमिक	१४२		
(२) घ्रह्मचर्य (वीर्यरक्षा)	१०९	(९) स्वदेशमक्ति	१३७		
(३) यज्ञ		(१०) अतिथि सत्कार	१५१		
(४) दान	१२०	(११) प्रायश्चित और शु	छि १५६		
(५) वप		(१२) अद्विसा	१६९		
(६) परोपकार (७) द्देवद-भक्ति	१३३ १३ <i>८</i>	(१३) गोरक्षा	१७७		

	( १९ )	
	चीया खंद	
	( दिनपर्या )	
विपव	प्राप्त   क्विम १८६ (५) जीवम १८८ (५) किहा	<u>কুব</u>
(१) मरकमृहर्च	१८३ (V) भीतप	\$1\$
(१) स्थाय	ree (5) four	250
<ul><li>(१) स्थापांग</li></ul>	86	•
	पांचवां खंड	
	( अप्यारमधर्म )	
(१) रिकर	२०५ (४) जुनकेम २१ ११४	225
(१) श्रीष	वर (A) मा <b>ध</b>	214
(३) सच्य	* 68	
	छठवां संह	
	(गृक्ति-संचय)	
(१) विद्या	रहर <sup>1</sup> (११) ची	242
(२) क्लागवि	२१६ (१५) परची-निषेध	141
<ul><li>(६) सम्योप</li></ul>	240 (14) CE	148
(v) साम्ब्रीड	4 (SA) antitume	444
(६) धुर्जन	रथर (१५) राजनीति	141
(६) सिम	४४ (१६) नूरणीति ९४६ (१०) शासारक्रमीति	34
() श्रुविहमान्	१४७ (१) व्यवहारनीति	268
(s) धूर्ण (t) व और सर्थ	484 (64) MBE	111
(१) बट्या	44	

### धर्म-शिक्षा पर कुछ सम्मतियां

'The very fact that in only about four months time since the publication of the first edition of it another had to be brought out testifies to the value and the immense popularity of this book It contains beautifully well-written short essays—a sort of lay sermonson a number of subjects of morality and ethics and as such it makes an excellent text-book for students in school It is in fact written with that aim in view and therefore those interested in the full development of the moral, the religious and the patriotic instincts in the students should find the book particularly suited for the purpose The subject, the tenor and the style of the book is in marked contrast to those generally found in the text-books at present, prescribed for use in Government or Governmentaided institutions. We earnestly commend the publication to the attention of the members of the text-book committees —सर्वलाईट"

"पेडित छहमीधर वाजपेयी हिन्दी के पुराने और प्रसिद्ध छेलक हैं। भाष हिन्दी-केसरी, हिन्दी-चित्रमयजगत, आर्यमित्र, आदि कई पत्रों के सम्पादक रह चुके हैं, आपने कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकें छिखी है। हुएं की वात है कि यह 'धर्मशिक्षा'' भी वाजपेयीजी की ही छटित छेखनी द्वारा छिसी गई है। पुस्तक "धर्मशिक्षा" देने के छिये बहुत उपयोगी है। इसमें एक वात जो खास रखी गई है, वह यह



#### धर्म-शिक्षा पर कुछ सम्मतियां

The very fact that in only about four months time since the publication of the first edition of it another had to be brought out testifies to the value and the immense popularity of this book It contains beautifully well-written short essays-a sort of lay sermonson a number of subjects of morality and ethics and as such it makes an excellent text-book for students in school It is in fact written with that aim in view and therefore those interested in the full development of the moral, the religious and the patriotic instincts in the students should find the book particularly suited for the purpose The subject, the tenor and the style of the book is in marked contrast to those generally found in the text-books at present, prescribed for use in Government of Governmentaided institutions. We earnestly commend the publication to the attention of the members of the text-book committees —सर्चलाईद"

"पंढित छक्ष्मीघर धाजपेयी हिन्दी के पुराने और प्रसिद्ध छेत्रक हैं। आप हिन्दी-केसरी, हिन्दी-चिन्नमयजगत, आर्यमिन्न, आदि कई पत्रों के सम्पादक रह चुके हैं, आपने कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकें लिखी है। हुप की यात है कि यह 'धर्मशिक्षा" भी धाजपेयीजी की ही लिख लेखनी द्वारा लिखी गई है। पुस्तक "धर्मशिक्षा" देने के लिये यहुत उपयोगी है। इसमें एक बात जो खास रखी गई है, वह यह रै कि धरातनी तथा सार्वकाराती दोनों धरातकार से इस ज्वाकशाय बात स्वा करते हैं। श्रूपक की भाग पितार्जित, धराई क्यार की कारत करते हैं। श्रूपक की प्राप्त की कार्यकर्ती वार्तिक विकास से एक देरे से बहुत काय दो धकता है।"

"मार्क्षमीयों को इस कृषि को विवा किसी दिश्वविकाहर के हिन्दू कर्म की क्ष जी कर सकते हैं। हुए बाग पर्रे—बाप को दिन्दूमां की क्षमी मोदी मोदी करों, मोठियों की क्षण हुँ वी विक्र जावेंगा। निवासियों के किए, कोस्कामित वाकरों के किए, तो यह अस्त्यन्त आवश्यक चील है। हमारी पार्टक हरना है कि दिन्दी-तवाब प्रश्लों के विक्रा-निवाय इस-न्यून परिकाम और बोलने किसी हुँ-जुक्क को स्वामी सीर प्राप्त के बाकरों में हातक और हुस्की अस्त्यनिक्षामों का प्रयुर करें।"

च्छून निन शं शिक्षा से धन्तन्त्र राजनेत्रके क्षोत हुद बात की बाल्यन्त्रका अनुस्त्रक कर रहे हैं कि बार्निक क्षेत्र में दिस्त विक्रा हैनेता की पुरस्तक का हिन्दी उन्तरक हो। क्षी नक्सा में त्राप्तेची की तुस्त पुरस्तक को क्षित्रकर बड़ा जनका किया। इस पुरस्तक को तत्र तरह से बज्जोगी बचाने में कोई क्या वहीं त्यी याँ है। इस शासा करते हैं कि विक्या-संस्तार हुए अन्ते नहीं पास्तवान्त्र क्या कर देखक का परिवास सम्बद्ध करेंगी। ———हैंदिल्लं

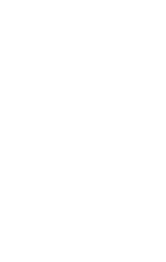
"The nature of the book is didactic, It disal with teachings re a practical moral infe The author has treated the life of an individual in modely in its various aspects. He has taken pains to support his statements with coplous extracts from Hindu religious books. The book gives excellent moral teaching to youngmen

# पहला खगड

## धर्म क्या है

"दशलक्षणको धर्मः सेवितव्यः प्रयत्ततः"

—मनु० अ० ६—९१



# धर्माशक्षा

~~c>~~

## घर्म

वैशेषिक शास्त्र के कर्त्ता कणाद मुनि ने धर्म की व्याख्या इस प्रकार की है :—

यतोऽम्युद्यितिश्चेयमसिदि स धर्म । अर्थात् जिससे इस लोक और परलोक, दोनों में सुख मिले, वहीं धर्म है। इससे जान पडता है कि जितने भी सत्कर्म है, जिनसे हमको सुख मिलता है, और दूसरों को भी सुख मिलता है, वे सम धर्म के अन्दर आ जाते हैं।

हम कैसे पहचानें कि यह मनुष्य धार्मिक है, इसके लिए मनु महाराज ने धर्म के दस लक्षण वतलाये हैं। वे लक्षण इस प्रकार हैं —

धित क्षमा वमोञ्नेषं शीविमिन्द्रियनिष्ठ । धीर्विषा सत्यमकोधो दक्षकं धर्मस्थलम् ॥ अर्थात् जिस मनुष्य में धेर्य हो, क्षमा हो, जो विषयों में फँसा न हो, जो दूसरे को वस्तु को मिट्टो के समान समम्मता हो, जो भीतर-याहर से स्वच्छ हो, जो इन्द्रियों को विषयों की ओर से रोकता हो, जो विवेकशील हो, जो चिद्रान हो, जो सत्य-वादी, सत्यमानी और सत्यकारों हो, जो कोध न करता हो, वहीं, पुरुष धार्मिक हैं। ये दस वातें यदि मनुष्य अपने अन्दर पारण कर छे, तो बहुन यो स्वयं तुक्क पाये न कोई उसकी तुक्क है सके, और न यह किसी को तुक्क हे सके। मनप्य इस संसार में को सरकर्म करता है, को कुछ यह

यमें संबंध करता है, वही इस छोक में उसके साथ परता है, मीर दस खोक में भी वही इसके साथ जाता है। साधारण कोगों में कदावत मो है कि, यश-भाष्य र स्तु आपगा, बीर परम सब सायगा। यह डीक है। मनुसी ने मो यही कहा है—

स्व कार्यमा । यह ठाक है । अनुका अ मा यहा कह यह धरीएक्ट्रच्य काङ्गोडसमें क्रियों ।

विमुखा बाल्यवा वाल्यि कांस्टमकुलकाति ॥ प्रधान् महुप्य के महते पर वर के स्तीग असके सुट आरीर को कार अपना मिडी के बेचे की तरक व्ययान हैं। विसर्जन करके

विमुख कींद्र आते हैं सिकों उसका सत्कर्म-वर्म-दी उसकें साथ जाता है। प्राप-पेसा बेका जाता है कि जो क्षेण धर्म छोड़ पेतें

है—अपर्म से कार्य करते हैं, उनकी पहले दृष्टि होती हैं परमु पड़ी दृष्टि दमके नाम का कारण होती है। मनुत्री में कहा है —

जनमैनेको वायसवी महानि परपवि । स्वास्त्रजनम् अववि समुख्यत् विमस्ववि ॥

सर्पात् समुष्य अपने से पहले बहुता है, उसको सुष्ठ मातूम होता हैं ( अन्याप सं ) शहुनों को भी जीतता है, परन्तु सन्त में जह से नगर हो जाता है। इसकिय पर्म को मनुष्य को

पट्ने रहा कर्ला चाहिए। ना मनुष्य धर्म को मारता है, धर्म मा बहुजा मार देता है जोर को धर्म की पहा बरणा है धर्म मो उसकी रहा करना है। इससिए स्थास सुनि में स्थान स्थान उन्हाह कि धन को निस्ती दशों में भी नहीं छोड़ना साहिये- न जातु कामान्न भयान्न छोमाद । धर्म त्यजेजजीवितस्यापि हेतो ॥ धर्मो नित्य सुखदु स्ये स्वनित्ये। जीवो नित्यो हेतुरस्य स्वनित्य ॥

न तो किसो कामनावण, न किसी प्रकार के भय से, और न लोभ से—यहा तक कि जीवन के हेतु से भी—धर्म को नहीं छोडना चाहिए, क्योंकि धर्म नित्य है और ये सब सासारिक सुख-दुख अनित्य है। जीव, जिसके साथ ध्रम का सम्बन्ध हैं। वह भी नित्य हैं, और उसके हेतु जितने हैं वे सब अनित्य हैं। इसिटिए किसो भी कारण से धर्म का त्याग नहीं करना चाहिए।

स्त्रधर्म के विषय में भगवान् रूपण ने गीता में यहा तक कहा है कि —

श्रेयान्स्वधर्मी विगुण परघर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वधर्मे निधन श्रेय परधर्मी भयावह ॥ अर्थात् अपना धर्म चाहे उतना अच्छा न हो, और दूसरे का धर्म चाहे वहुत अच्छा भी हो, पर तो भी (दूसरे का धर्म स्वीकार न करे) अपने धर्म में मर जाना अच्छा, पर दूसरे का धर्म भयानक है।

इसलिए अपने धर्म की मनुष्य को यल के साथ रक्षा करनी चाहिए। मनुजी ने कहा है कि—

धर्म एव इतो इन्ति धर्मो रक्षति रक्षित । तम्माद्धर्मो न इन्तन्यो मा नो धर्मो इतो वधीत्॥ अर्थात् धर्म को यदि इम मार देंगे, तो धर्म भी हमको मार देगा। यदि धर्म की इम रक्षा करेंगे, तो धर्म भी हमारी रक्षा करेगा। इसिलिए धर्म को मारना नहीं चाहिए। उसकी रक्षा धर्मशिक्ता

काशी बाहिए। यदि प्राण क्षेत्र की आवश्यकता हो तो प्राप भी है केंगे, पण्तु कर्म कवाने से इटे नहीं। यही मञुष्य का पण्म क्लेब्स है। बाहता में मञुष्य और प्रमु में यही तो मेन हैं कि मञुष्य को हंकर ने कर्म विधा है, और प्रमुमों को कर्माकर्म ना कोई बाल नहीं। मन्य सब वार्त प्रमु बोर मञुष्य में समान हो है। किसी ने डीक क्या है—

भादारविद्यानकालुनं च, सामानकोतल व्यक्किनंशामास् । कर्मोदि तेपामकिका निवेचो कर्मेन दीवा ब्रह्मति समानः ॥

मर्चात् भावार, निवा त्रथ, विपुत्त हत्यावि खांखारिक वार्षे यतु बीर प्रदुष्ण वोलों वे यक हो खातन होती है। यक ध्यो हो प्रदुष्ण में विकेश दोशा हैं, बीर किख अनुष्य वे ध्यो नहीं वह राष्ट्र के तुरुष है।

स्वस्थिय महाप्य को काहिए कि, जयबी इस बोक मीर परक्रोंक की व्यवि के किए सबसे वाच्छे प्रार्थों को सारण करें। कई बोग कहा करते हैं कि, असी हो इसारा बहुत को सीवन बाकी पड़ा है। जब कर वच्चे हैं केंद्र केंद्र ज्वामी में जुब सामक मीय करें, फिर जब बुड़े होंगे की को देख केंद्र दिशाना वहीं है। ज साने सुरहु कर मा जाये। फिर धीकन का कोर्र दिशाना वहीं है। ज साने सुरहु कर मा जाये। फिर धीकन का कोर्र स्वस्था का भी पढ़ी हाख है। ये यह स्वीक प्रत्येक्त की कीर्ये महार है। यम हो महुष्य का जीवन भर का साथी है, मीर मरी है वाद भी वहीं साथ हो। है। स्वस्थिय बाक कास्या से ही पर्म का मायास करका जादिय। वर्म के स्थिय कोर्र समय सिक्षित नहीं हैं कि, समुक्ष प्रवस्था में ही स्वुष्य वर्म स्तर है। स्वस्थान के महासायत में बहा है। न धर्मकाष्ठः पुरुषत्य निश्चितो । न चापि मृत्यु पुरुष प्रतीक्षते ॥ सदा हि धर्मस्य क्रियेष घोमना । सदा नरो मृत्युमुग्नेऽभियर्तते ॥

अर्थात् मनुष्य के धर्माचरण का कोई समय निश्चित नहीं है और न मृत्यु ही उसकी प्रतीक्षा करेगी। मृत्यु ऐसा नहीं सोचेगी कि, कुछ दिन और ठत्र जाओ, जब यह मनुष्य कुछ धर्म कर ले, तब इसका ग्रास करो। इस लिए, जब कि मनुष्य, एक प्रकार से सदीव ही मृत्यु के मुख में रहता है, तब मनुष्य के लिए यही शोमा देता है कि, वह सदीव धर्म का आवरण करता रहे।

## १—धृति

धृति या घैर्य धर्म का पहला लक्षण है। किसी कार्य को साहस-पूर्वक प्रारम्भ कर देना, और फिर उसमें चाहे जितनी आपित्तया आर्वे, उसको निर्वाह करके पार लगाना धृति या धैर्य कहलाता है। मगवान हल्ण ने गीता में तीन प्रकार की धृति वतलाते हुए उसका लक्षण इस प्रकार दिया है.—

> एत्या यया धारयते मन प्राणेन्द्रियक्रिया । योगेनाव्यभिचारिण्या एति सा पार्थ सास्विकी ॥

> > भगवद्वगीता अ० १८

हे पार्थ योग से अटल रहनेवाली, जिस धृति से मन, प्राण और इन्द्रियों की कियाओं को मनुष्य धारण करता है, वह धृति सात्विकी है।

#### घर्मशिक्षा

ሪ

पृति या चैर्च क्रिस प्रमुच्य में नहीं है वह प्रमुच्य कोई मी। कार्य संसार में नहीं कर सकता । उसका मन सहा डायोडोस पहता है। किसी कार्य के प्राप्तम करने का वसे साहस ही नहीं होता। राजिंप मत हरि प्रताराज ने कहा है ---

> सारम्बरं त कह विस्तरेत वीर्धः। प्रारम्य विस्तिविद्या विरतित सम्बाधः ह विस्ती हतः प्रवर्षि यदिनश्वमाथा। प्रारम्य कोकसञ्जाः न परित्यक्रति ह

मर्पात् जिनते घेर्यं नहीं है वे विज्ञों के प्रय से वहले हा घवड़ा आहे हैं। मीर निर्द्धी कार्य के प्रारम्भ करने का उनको साहरा ही नहीं हाता। ऐसे पुरम नोके दरके के हैं। भीर जो उनते सहस्य क्षेत्र के हैं। के कार्य प्रारम्भ नो कर देते हैं पर वो उनते सहस्य मध्ये मरूपन हों के हैं वे वार्य प्रारम्भ नो कर देते हैं पर वी कार्य निर्देश हों। इन्हों को करते हैं, मारक्ष्मप्र 1 कार्य से वक्ष्म परिवादों पुरम्व हैं। मारक्ष्मप्र 1 कार्य के कार्य ता कार्य से क्ष्मप्र की कां मनत तक पर्वाद हैं हैं। वीवार्य मध्या नार्यी छोड़ने वार्य कार कार्य हैं के सा वार्य के कार मत तक पर्वाद से वार्य कार मार्य हैं को पर वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य कार कार्य के कार्य कार्य

ऐसे पीर्यशाकी पुरुषों का पार्म का व्यव हाता है, वे छाता रिक नित्ता-मुनि, हुएँ-ब्रोफ स्टपार्द की पच्छा नहीं करते । वें कार्य उत्तरों क्याप भीर पार्म का मानुस होता है उत्तरी उनके सामने कितन ही छंजद चार्च उनकी पट्या दे नहीं करते और सप्तर्म क्याप के माग पर बरायर कटे पटन है। मत् हरि वो पुरु करते हैं — निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु ।
छद्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् ॥
सर्वे व वा मरणमस्तु युगान्तरे वा ।
- न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पद न धीरा ॥

नीतिनिषुण लोग चाहे उनकी निन्दा करें, और चाहे प्रशंसा करे, लक्ष्मी चाहे आवे, और चाहे चली जाय, आज मृन्यु हो, चाहे प्रलयकाल में हो, जो धीर पुरुष हैं, वे न्याय के पथ से विचलित नहीं होते।

मरना-जीना तो ऐसे आदमियों के लिए खेल होता है। वे समभते हैं कि हमारी आत्मा तो अमर है—एक चोला छोड कर दूसरे चोले में चले जायेंगे। कृष्ण भगवान कहते हैं —

देहिनोऽस्मिन् यथा देहे कौमार यौवन जरा।
तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्वत्र न मुह्यति॥
य हि न व्यथयन्त्येते पुरुष पुरुषर्थम।
समदु खख्ख घीर सोऽमृतत्वाय कल्पते॥

भगवहगीता ।

धैयंशाली पुरप, समभते हैं कि जैसे प्राणी की इस देह में वालपन, जवानी और बुढापा की अवस्था होती है, इसी प्रकार इस चोले को छोडकर दूसरे चोले का धारण करना भी प्राणी की एक अवस्था-विशेष हैं। और ऐसा समभ कर वे मोह में नहीं पडते। हैं पुरुपश्रेष्ठ अर्जुन, जो धैर्यशालो पुरुष सुख-दुख को समान समभता है वही असर होने का अधिकारी हैं।

महाभारत शान्तिपर्व में व्यासजी ने इस प्रकार के ध्रेर्यणाली पुरुप को हिमालय पर्वत की उपमा दो है — व पंतिया बुज्जां मानिस्तात व वाहि संसीहित व प्रहुत्यति। व वारि हुज्जुल्लानेतु बीचते हिल्ला प्रहुत्या हिल्लानिक्ता है। मर्पात् पेसा प्रवेशासी पंतित पुरूत व तो क्षीय करता है। सीर व रस्त्रियों के विश्यों में पंसता है न तुन्त्री होता है। सीर न हर्षे मैं पुरुत्या है बाहे कितने मानी संक्त तस पर काकर पड़े पर वह पदा कर कर्माय से नहीं हिगता—हिमाह्यप सी तरह समस्य पदा है। पुनसा —

सम्बंधिका परमा व इप्लेखकीय काके क्यान व मोहकेद! सर्वे ४ हुन्त्री व स्वीव मान्यमं विदेशों का सहरक्तरों वस्त्री सहरकारण सामित्रकों ।

काहे जिसना कन उसको प्रिस्त कार्य यह हुन्दे नहीं मानवा और भादे जिस्ता कर उस पर भाजाये वह सबदायर नहीं—पेसा पुरन्दर प्रतृष्य सुक्कुक दोनों हैं सपने को समरण एकता है। जैसे समुद्र प्रपत्नी मणान को धारण करता है, उसी हका वर्षर पुरुष सर्देद परि-पामोर शकुर जयती सर्वाद्य का नहीं कोदया।

हिस पुरुष में चैये होता है वह रंजर को छोड़कर किसी से बरता नहीं। निर्मयता पर्यग्राकी पुरुष का मुख्य क्रमण है। पैसा मनुष्य, चर्म की संस्थापना के क्रिय, चर्चा के कह जो नह परते में सवना सारा ग्राचि कमा देता है और सक्कों के कह को कहाता है। किसी वास्त्री परवा न करते हुए स्थानीयिका पर मस्क रहता है। यक किसे ने कहा है!

अर्थः क्रवं क्रीतिरवीह मा भूतवर्थ व्यास्त वयापि वीराः । विद्यतिकातविद्यासम्बद्धः त्रवेतवयाः कर्मसमारवर्थः ॥

भयान् पन सुक यश इत्यादि चाहे कुछ शीन हो स्वीर साहै

जितनी हानि हो, परन्तु धैर्यशाली पुरुष अपनी प्रतिज्ञा पर आस्द्ध रहते हुए सदा उत्साहपूर्वक महान् उद्योग में लगे रहते हैं।

इसिलिए धेर्य को धारण करना मनुष्य के लिए यहुत आवश्यक है। चाहे जितना भारी सकर आवे, धेर्य नहीं छोडना चाहिये। किसी किव ने ठोक कहा है —

त्याज्यं न धेर्य विधुरेऽपि काठे धेयांत्कराचिहगतिमाण्तुपास्स ।
यथा समुद्रेऽपि च पोतमगे सायात्रिको चाठित वर्तु मेव॥
अर्थात् चाहे जितना सकरकाल आवे, धेर्य न छोडना चाहिये,
क्योंकि शायद् धेर्य धारण करने से कोई रास्ता निकल आवे।
देखो, समुद्र में जब जहाज इब जाता है, तब भी उसके यात्रीगण पार जाने की इच्छा रखते हैं, और धेर्य के कारण बहुत
से लोगों को ऐसे ऐसे साधन मिल जाते हैं कि जिनसे उनका
जीवन बच जाता हैं।

अतएव जो मनुष्य धैर्यशाली है, उसको धन्य हैं। ऐसे मनुष्य यहुत थोडे होते हैं, और ऐसे ही लोगों से इस ससार की स्थिति है। किसी किन ने ऐसे धीर पुरुषों की प्रशसा करते हुए कहा है —

सपिद यस्य न हर्षो विपिद विपादो रणे च भीरत्वम् । व सुवनप्रपतिल्कं जनयित जननी श्रुप्त विरल्म् ॥ जिनको सम्पदा में हर्ष नहीं, और विपदा में विपाद नहीं तथा रण में निर्भय होकर शत्रु का नाण करते हैं, कभी पीठ नहीं दिखाते, ऐसे धीर पुरुप, तीनों लोकों के तिलक हैं। माता ऐसे विरले सुत पैदा करती हैं। सब को ऐसे ही श्रेण्ठ पुरुष बनने का प्रयत्न करना चाहिए।

#### २--क्षमा

मनुष्य को मीनर-पाहर से कोई वुस्य उत्पक्ष हो पाहें क्लिये बुक्दे मनुष्य के कारा वह तुष्य उसे दिया गया हो, मीर कादे उसके कमी के कारा हा उसे मिमा हो। यर यस दुन्य की सहत कर बाप। उसके कारण कोच न कहे, मीर न किसी को हानि पहुंचाये। हमी का नाम क्षमा है। यस सहनग्रीकरा, मकाय, नमना महिया शानित हपाषि चहुगुण सना के सामी हैं। करीनि सिसों सुमा करी को शिक्ष होगी उसी मैं सब बातें मो हा सकती हैं। \ '

हाना का सब से मध्या उदाहरण घटनी माता है। घटनी बा कुसरा नाम ही हाना है। चनती पर लाग मखनून करते हैं, कुल है दे बसका कर पात्रहा कुराक रण्यादे से काटने माति है चन अकार के करवाबार प्राणी एप्से पर करते हैं, पटनु पूर्णीमाता सा ना सहत करती है। सहन हो नहीं बरती परिच उन्हें संपक्ता उपकार करती है। सपका अपनी साती पर पारण किये हुए है। नाना प्रकार के सब, फन्ट-मुख बनस्पति इंकर सब प्राणिमात्र का पाक्रम पोपण करती है, हमीबिट उसमा पात्र हुए है।

क्षता का गुण क्षय महान्यों में भवन्य क्षेत्रा कादिया संसार में पेसा भी कोई महान्य है जिसके कभी किसी का क्षत्याक न क्षिया हो। यहि ऐसा कोई महान्य की हो वह मध्ये हो किसीका क्षत्या सहज करे, परन्तु सास्त्रय में ऐसा कौन महान्य है। हमें हो संसार में ऐसा पक्त मी महान्य जिक्का नहीं होता कि जिसकी कापनुष्क कर, क्षयका मुळ से कभो किसी का अपराध न किया हो । ऐसी दशा में क्षमा धारण करना प्रत्येक मनुष्यका परम कर्तव्य है ।

मनुष्य में यदि क्षमा न होगी, तो ससार अणान्तिमय हो जायगा। एक के अपराध पर द्सरा क्रोध करेगा और फिर दूसरा भी उसके घदले में कोध करेगा। आपस में लड़ें-मरें और करेंगे। संसार में दुख का हो राज्य हो जायगा। सब एक दूसरे के शत्रु हो जायँगे। मित्रता के भाव का ससार से लोप हो जायगा। इस्रालय मैत्री-भाव चढ़ाने के लिए क्षमा की यहो आवश्यकता है। क्षमा से बड़े-बड़े शत्रु भी मित्र वन जाने हैं। नीति कहती हैं

क्षमाशस्त्र क्ते यस्य दुर्जन कि करिप्यति। अतृणे पतितो बह्वि स्वयमेत्र प्रणस्यति॥

अर्थात् क्षमा का हथियार जिसके हाथ में है, दुए मनुष्य उसका क्या कर सकता है ? वह तो आप ही आप शान्त हो जायगा— जैसे घासफूस से रहित पृथ्वी पर गिरी हुई आग आप ही आप शान्त हो जाती है।

यहुत बार ऐसा भी देखा गया है कि साधुओं की क्षमा के प्रभाव से दुर्जन लोग, जो पहले उनके राष्ट्र थे, मित्र चन गये हैं। क्यों कि चाहे दुर्जन ही क्यों न हो, कुछ न कुछ मनुष्यता उसमें रहती है, और क्षमा करने पर फिर वह अपने अपराध पर पछताता है और छज्जित होकर कभी कभी फिर स्वय क्षमा माग कर मित्र चन जाता है। इसलिए मृदुता या क्षमा से सव काम सघते हैं। एक किव ने कहा है —

मृदुना दारुण हन्ति मृदुना हन्त्यदारुणम्। नासाच्यं मृदुना निचित्तस्मात्तीयवरं मृदु॥ स्पांत् कोमसता, कठोरता को मार देवी है, भीर कोमधता का तो मारवी ही है। पेवा कोई काम नहीं जो कोमसता से सप न सके। इसबिए कोमसता ही वही मारी कठोरता है। साधु कोम कठोर, मर्यात् समा से दी कोम को जोठते हैं, मोर मरनी झीप कठोर, मर्यात् समा से दी कोम को जोठते हैं, मोर मरनी झीपुता से तुर्वनीको जोत केंद्रे हैं।

परन्तु नीति और धर्म यह भी बहता है कि, सब समय में हामा मा मण्डी नहीं होती। विशेष कर क्षत्रियों के क्रिय तो हामा का म्यवहार बहुत क्षेत्रक-सम्मक्ष्य करना चाहिए। पास्तव में में मीतर में हमा श्वकर—धावु के भी हित की बहतना करके यह बाहर से क्षेत्र दिक्काण काय तो वस्का नाम कीच नहीं होता। वह तेमिल्यता है और ठेकल्यता भी मनुष्य का भूगण है। क्षिम तैम नहीं नह नतु एक था कायर है। कायरा का हमा कोई समा नहीं। क्ष्यर में यह हा तो हमा भी शत्वा वैदी-है। अवस्य स्थानकीन क्षानारात में बहा है कि!—

कात्र प्रमुखीं अवदि काले नवति दाद्यवा।

स में क्ष्मामाध्योति क्षेत्रेजनियम्बद्ध व ॥

अर्थात् समय समय के बनुसार जो मनुष्य सुद् और करोर होता है—मानी मीका क्रिक्टर के माने क्रिक्साता है और हमा के मीके वर समा मी करता है, बारी मनुष्य एस छोड़ कोर वर्धाक में सुक्ष पाता है। यह पाती हुए मच्छ भीर तुद्ध गृतु को कमी समा न कराग बाहिए। यह पुरुषार्थ नहीं है। व्यासकों ने हासियों का मां वरकाति हुए महामार्थ में कहा है:—

> स्वतीर्व समाधित वा समाध्रवि वे करात्। समीतो क्वते सम्बं स वे द्वत्य कवत ॥

अर्थात् स्वयं अपने यल पर जो शत्रु को ललकारता है, और निर्भय होकर उससे युद्ध करता है, वही वीर पुरुष है, और जो दूसरोंका आश्रय दूँ दता है, अथवा दुम दवाकर भागता है. वह कायर है।

साराश यह है कि क्षमा मनुष्यका परम धर्म अवश्य हैं। परन्तु सदैव क्षमा भी अच्छी नहीं होती, और न सदैव तेज ही अच्छा होता है। मौका देखकर, जब जैसा उचित हो, तब तैसा व्यवहार करना चाहिए। मान लीजिए, कोई हमारा उपकारी है, और सदैव हमारा उपकार करता रहता है। अब, ऐसे मनुष्य से यदि कभी कोई छोटा-मोटा अपराध भी हो जाय, तो क्षमा करना उचित है। माता, पिता, गुरु, राजा इत्यादि बडे लोगोंमें यदि क्षमा न हो, तो वे अपना कर्तव्य उचित रीतिसे नहीं वजा सकते।

छोटी-मोटी वार्तो पर कोध करके हमको अपने चित्त की शान्ति को मंग नहीं कर लेना चाहिए। विवेकसे काम लेना चाहिए। थोडी देर विचार करने पर हमको स्वय शान्ति मिलेगी, और हमारा अपराधी भी कुछ विचार करेगा। बहुत सम्भव है कि, उसकी बुद्धि ठीक हो जाय, और पण्चासापसे वह सुधर जाय।

मनुष्य के उत्पर बहुत से ऐसे मोंके आते हैं कि, जब उसको क्षमा और सहनशीलता की परीक्षा होती है। कभी आसपास के मनुष्य ही कोई मूर्खता का काम कर बैठते हैं, कभी मित्र लोग ही कठ जाते, कभी नोकर्-चाकर लोग ही आज्ञा भग करते हैं, कभी कोई हमारा अपमान ही करदेता है, कभी हमारे बड़े लोग ही हमको कष्ट देते हैं, कभी दुष्ट लोग निन्दा करते है—अब ऐसा इशारी यदि हम वात-यात पर क्रोप करणे समें, और हमा जालि और छहनशांखता से काम न कें तो क्रोप से हमारी ही हानि विशेष होगो। "रिख तम और होय बस-हानी।" रमिक्य पेसे मोर्कों पर हमा अवस्य भारण करना बाहिए। हस करार की क्षमा सक्ष्य अपनोगी है। हसकिय क्रारि-शिक्यों के हमा की क्रांस हैं:—

> क्षमा वक्षमञ्जानी शकानी मूनने कृता । क्षमा करिक्टिकेट क्षमचा क्रिक साम्रको ॥

भपात् समा कमकोर के किए तो बस है और वस्त्याय को शोभाशयक है। समासे कोगोंको वर्धों कर सकते हैं। समा से क्या नहीं सिद्ध हो सकता ?

क्षमा धर्म का एक बड़ा मंग है, मीर इसका धारण करना हम सक्का कर्मन्य है।

#### ३---दम

अनको इन्द्रियों के बच में न हाने वेलेका नाम इस है। यह प्यक्ति अस्पर अन इन्द्रियों का राजा है। किस तरफ अन इन्द्रियों का कराता है, उसी तरफ हिन्दूयां अपने विचयों हैं देहते हैं। इस किस जब एक अनवा चुद्धि के द्वारा वसन नहीं किसा जाय, तक तक हिन्दुयोंका विकल नहीं हो। सकता। इन्द्रियोंक क्या मैं पाई अन हो जाने हैं,ता इन्द्रियों स्वकों विचयोंमें स्वाकर मनुष्य का सरसामा कर वैती है। इच्च मायवान् पीतामें करने हैं— इन्द्रियाणां हि चरता यन्मनोऽनुविधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञा बायुनांविमवाम्मसि॥

गीता, अ० २

इन्द्रिया विषयां की ओर दौड़ती रहती हैं। ऐसी दशा में यदि मन भी इन्द्रियों के पीछे ही पीछे दौड़ता है, तो वह मनुष्य की युद्धि को इस प्रकार नाश कर देता है, जैसे हवा नौका को पानी के अन्दर डूवा देती है। इसिलए जब कभी मन बुरी तरह से विषयों की ओर दोंड़े—अपनी स्वाभाविक चंचलता को प्रकट करे, तभी उसको युद्धि और विवेक से खींचकर उसकी जगह पर ही उसको रोक देवे। इष्णजी कहते हैं —

> यतो यतो निश्चरति मनदचन्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदातमन्येव वर्षा नयेत् ॥

> > गीता, क्ष० ६

अर्थात् यह चचल और अस्थिर मन जिधर जिधर को मागे, उधर ही उधर से इसको ज़ींच लावे, और इसको अपने वश में रखे। मन की गति किधर को होती है? या तो यह विपयों के ख़ुज की और दींड़ेगा, अथवा किसी के प्रेम और मोह में दींडेगा, अथवा किसी को प्रेम और मोह में दींडेगा, अथवा किसी की निन्दा-स्तुति, हे पया किसी को हानि पहुँ चाने की ओर दींडेगा। जो शुद्ध मन होगा, वह ईश्वर की ओर दींडेगा, उसी में एकाप्र होगा। अथवा दूसरे का उपकार सोचेगा। इस प्रकार मनुष्य का मन अपनी वेगवान गति से सदेव दींडा ही करता है। इसको यदि एक जगह लाकर ईश्वर में लगा देवे, तो उसी का नाम योगाम्यास है। परन्तु मन का रोकना वहुत कठिन है। इस विषय में परम मगवद्गक वीरवर अर्जु नने भगवान रूप्ण से कहा था

चनकं दि सवा इत्य प्रमावि वकनदृश्यू । स्वयादं विगरं सन्ते वादोरित श्रूपकरवृत्र

गीता भन् । है हच्या, यह मन बड़ा बड़ाई है। इतिहाँगें को विपयों की बार से जॉक्टरा नहीं है, बर्क्स और बड़ेस्टरा है। बाहे जिस्ता विवेक से काम को फिर भी सकते जीवना कटिन है। विपयास्थानाओं मैं बड़ा हुइ है। हसकर निम्म करता से ऐसा कटिन है कि जैसे हवा की गरुरी संस्था। इस्त पर समसान कच्या ने कहा —

> अवेक्न महावादो मनो दुर्जिन्द क्ट्स् । अम्बारोव तु कौन्छेव १९११मेन च पुराते ह

थीवान ६

है बीरचर मद्दान वसमें सम्बेद नहीं यह मन सरयन्त व्यक्षक है।
मीर रखना रोकना बहुत कठिम है, फिर भी दो कपाय ऐसे हैं
कि दिनसे वहन में निलया जा सकता है। बीर वे वर्षण्य हैं—मन्यास भीर वैराग्य । सम्यास—सर्याष्ट्र कार बार मीर कराबर मन की इरकतें यर यहि इस क्यान रखें और उसकों अपने क्या में साने का प्रयक्ष जारी रखें तो ऐसा गहीं कि नव वर्षा में नहीं माने भीर वैराग्य—सर्यान् संसार के दिन्तें विराम है करका उसिक प्रय से धार्म से से दिन्तें करें—सेक्स करें मीर र्फेस नहीं । इनके पीके पायक नहीं जानें —सरमी माला मीर संसार को माने न या वार्च वार्च । विकास माना मीर संसार के इस्ताय का ध्यान रखते हुए—इन्हिमी भीर मन की व्याम रखते हुए—पदि इस संसार के क्योबों का प्रसम्ब करें, धीर धर्मपूर्वक विषयों का सेव्यास करें, तो वह मी बैराम्य में है जाता है, और प्रसन्नता प्राप्त होती है। यही वात कृष्ण भगवान् गीता में कहते हैं:—

> रागद्दे पवियुक्ते स्तु विषयानिन्द्रियेश्चरन् । आत्मवश्येर्विषेयात्मा प्रसादमधिगच्छवि ॥

> > गीता, २---६४

जो विषयों से प्रेम और ह्रेप छोड़ देता है—अर्थान् उनमें फंसता नहीं है, धर्मपूर्वक विषयों का सेवन करता है—जिसका मन वश में है, इन्द्रियां वश में है, वह प्रसन्नता प्राप्त करता है। उसको विषयों का सुखदुख नहीं मालूम होता। मन परमात्मा और धर्म में छीन रहता है। ऐसे पुरुप को कभी क्लेश नहीं होता। क्लेश में भी वह अपने मन का दमन करके सुख ही मानता है। न उसको अपने ऊपर ह्रेप या क्रोध होता है, और न दूसरे के ऊपर।

दान्त शमपर शखद परिक्लेशं न वन्दति । न च तप्यति दान्तात्मा दृष्ट्वा परगता श्रियम् ॥ महाभारत, वनपर्व ।

जां सदैय मन और इन्द्रियों को वश में रखकर शान्त और दान्त रहता है, यह दुख का अनुभव नहीं करता। जिसने अपने मन का दमन कर लिया है, यह दूसरे के सुख को देख कर कभी जलता नहीं। सुखी होता है।

कई छोगों का मत हैं कि, मन को दावना कभी नहीं चाहिए। किन्तु मन जो माँगता जावे, वही उसको देते रहना चाहिए। इस प्रकार जब मन खूब विषय-उपमीग करके तृप्त हो जायगा, तब आप ही आप उसका दमन हो जायगा। परन्तु भगवान् मनु कहते हैं कि— व जानु कामः कानानामुक्तमोगेव शास्त्रति । इविता कुञ्चलस्मैन भूव न्यारवित्रस्ति इ

श्रुष्यति म १

चिरपों के मोग को इच्छा चिरपों के मांग से कभी ग्रास्त नहीं हो सफरी, किस्सु बीर मो कहती हो बार्ता है—जैसे मांग में या बाजने से मांग कीर कहती है। इस डिप्र विकंक सं मन का सम्म करने से इत्त्रियों मांग हो मांग विषयों से जिंक मांगी हैं। जैसे क्यूबा मध्ये एक बीगों को सम्मर दिक्तों के मेंगा है थेसे हो एन्ट्रमाँ कपने का विषयों से समेद करके मन के साथ बाममा में मीतर संस्क्ष हो जाती है। जब मनुष्य के पेसी क्या हो जाती है तब विषयों से विरक्त मन को सारमा में नियम करके वह मोश ग्रास करता है। इसीबिय कहते हैं कि—

सन एक म्हुज्यान्ये कार्ल क्न्यताहवोः। यमान क्नियास्क हायो रित्तर्व नगः॥ सन दी सदुध्य के क्न्य और सोस्त्र का कारण है, क्योंकि दियवीं में फैंसा हुमा सन क्यान से हैं, और विषयों से सुदा हुआ हुक है। बामी कोग दियवों से सन को हुइश्कर इसी सम्म में हुक्ति का मनुसन करते हैं।

सारोग्र मह है कि, मन की बासना जो छन्द हुरै मीर मुझे मार्गों की मोर होंड़ा करती है कहको हुरै मार्गों की मोर से हटाकर छाड़ेव कस्याय-मार्ग की ओर स्माते रहना बादिए। मुझी मन का दमन है। महामारत में हत्का एक हछ प्रकार कहा है — दमस्तेजो वर्धयति पवित्रं दममुत्तमम् । विपाप्मा वृद्धतेजास्तु पुरुषो विन्दते महत् ॥ महाभारत

मन का दमन करने से तेज वढता है। यह मनोदमन का गुण मनुष्य में परम पित्रत्र और उत्तम है। इससे पाप नष्ट होता है, और मनुष्य तेजस्त्री होकर परमात्मा को प्राप्त करता है।

# ४-अस्तेय

दूसरे की वस्तु अपहरण न करके, धर्म के साथ अपनी जीविका करने को अस्तेय कहते हैं। मनु महाराज ने धर्मपूर्वक धन कमाने के निम्नलिखित दस साधन वतलाये हैं —

विद्या शिल्प मृति सेवा गोरध्य विपणि कृपि । एतिमैक्य कुसीट च दश जीवनहेतस ॥

श्रांतिय कुलाए व पुरा जावगृह्या ।
श्रथात् १-अध्ययन-अध्यापन का कार्य करना, १-शित्पविज्ञानकारीगरी, ३-किसी के घर नौकरी करना, ४-किसी सस्था की
सेवा करना, ५-गोरक्षा पश्रुपालन, ६-देशविदेश घूमकर अथवा
एक स्थान में दूकान रखकर व्यापार करना, ७-कृषि करना,
८-सन्तोप धारण करके जो मिल जाय, उसी पर गुजारा करना,
६-मिक्षा मागना, १०-व्याज-साहकारा इत्यादि, ये दस वाते
जीविका की हेतु है।

अपने अपने वर्ण-वर्म के अनुसार इन्हीं व्यवसायों में से कोई व्यवसाय मनुष्य को चुन लेना चाहिए। व्यवसाय कोई भी हो, ईमानदारी और सचाई के साथ करना चाहिए। दूसरे का धन वेईमानी या चोरी से हरण करने का प्रयत्न न करना चाहिए। रैग्राबास्त्रमित्ं सर्वे बल्बिच अगस्त्री सगर् । तेन स्वस्तम भुँजीया सा गृषः शस्त्रसम्बद्धनम् ।

मधान् यह सम्पूर्ण न्यावर-अंतम अगल् परमान्य हि स्वाम है -पेरति कोई पन्तु गर्दी क्रिसमें यह न हो, हसस्य उसमें इसे | ईमानदारी के साथ सचाई से क्रिक्ता क्रिले, उसी ना मीत करें | फिरती का धन क्रमाय से सेने ना सासन मत करें। सहिंद स्वास्त्री है नहाँ हैं

> वेज्ञाँ घर्मन हे छल्या पेज्यमेंच कियन्तु ठान् । वर्म में बालको कोके व ज्यान्यकास्या ॥ सहासारतः सानिकार्यः ।

मपात् जो पन धर्म से पेदा किया जाता है, बद्दा सब्या घन है, मप्प्रों से पेदा किये हुए धन को धिकार है। घन सदेंद एट्टें की बीज नहीं है, बीर धर्म सदेंद एहता है। इस स्थिर पन के किए पर्म करों न धोजों।

पाने की अवदेखना करके जो खोग बोरी, यूस अपवा ध्यादार स्पादि में मिल्याबार वा पूर्तेश का व्यवहार करके पत जोड़ दें दे करके वस पत्न से सुक्त कहारि वहीं मिल्या। अन्याद से बहुत दा जोड़ा हुमा वकता पत्न युव्यंपतों में कर्च होता है रस्स उनका ग्रीर मिड़ी हो जाता है, और ऐसे बीच पत्नवाद, कोंग कोंक पत्नोंक दोनों विवाहते हैं। ग्रायान, अंक्रेण्यकार, जीने गीता में ऐसे क्यानों का अच्छा वर्णन किया है

> भाग्नापासस्वेदैदाः कामकोषपरापणाः । दृश्ये काममीगार्वमणार्वेशास्त्रदेखात् ।। जनकिपाविकाण्या गोदशस्त्रसमादृदाः । प्रसन्ताः कामभीगेषु चान्ति गरकैम्मूपौ ॥

अर्थान् मैकडों आशाओं को फाँसियों में वैंगे हुए, कामकोध में तत्पर, विषय-सुरा के लिए अन्याय से धन समय करने की चेष्टा करते हैं। चित्त चचल होने के कारण भ्राति में पढे रहते हैं। मोहजाल में लिपटे रहते हैं। काम-भोगी में फंसे रहते हैं। ऐसे दुए बडे बुरे नरक में पडते हैं।

इसके सिवाय जो धन अधर्म से इकटा किया जाना है, यह यहुत समय तक उहरता भी नहीं—जैसा आना है, यसा ही चला जाता है। चाणका मुनि ने तो कहा है कि—

> अन्यायोपार्जितं द्रश्य दशवपाणि तिहति । प्राप्ते चंकादशे वर्षे ममूलम् च विनश्यति ॥

> > चाणभ्यनीवि

वर्धान् अधर्म और अन्याय से जो द्रव्य उपार्जन किया जाता है, वह सिर्फ दस वर्ष ठहरता है, और ग्यारहवें वर्ष जडमूल से नाग हो जाता है। चाहे चोरी हो जाय, चाहे आग लग जाय, चाहे स्तय वह अधर्मी नाना प्रकार के दुराचारों में ही उसकी खर्च कर दे, पर वह रहता नहीं, और न ऐसे धन से उसकी सुख ही होता है। इसलिए अपने वाहुवल से, धर्म के साथ उद्योग करते हुए, जीविका के लिए धन कमाना चाहिए। उद्योगी पुरुष के लिए धन की कमी नहीं। राजर्षि भर्तृ हरि कहने हैं —

> उद्योगिन पुरुपसिंद्दमुपैति छक्ष्मी । देव प्रधानमिति कापुरुपा बदन्ति ॥ देवं विद्वाय कुरु पौरुपमात्मशक्त्या । यत्नेकृते यदि न सिध्यति कोऽश्रदोप ॥

अर्थात् जो पुरुष उद्योगी हैं, अपने वाहुवल का भरोसा कर के सतत परिश्रम करते रहते हैं, उन्हीं के गले में लक्ष्मी जयमाल पहनाती है, बॉर को खोग कायर आखसी हैं ने माग्य का भरोसा किये बैठे रहते हैं। इस किय साम्य का भरोसा छोड़ कर शक्ति सर जब वीदव करी । यक्ष करो । यक्ष करने पर परि सफरता प्राप्त न हो सो फिर थक्ष करो । बेको कि, हमारे यह में बड़ो दोप एड गया है। उस दोप को कोज निकास कर जब निर्दोप पत्र करोगे तब सफ्छता अवस्य मिसेनी । नीचे सिसे इए गुण किस रचोगी अनुष्यमें होते हैं उसके पास धन की कमी नहीं खर्ती --

> वस्तारहसाम्यन्तरशिवेतर्थः । विकारिक कार्यनेकारमध्य ।( स्र' <del>प्रथा</del> स्वयोद्ध **य** । कारी: स्वर्थ वासि विवास्त्रोतो: ॥

बिस पुरुष में ब्रन्साह भरा धुवा 👢 जो आग की बाठ वाद कर क्याक्र बस्तवा से वच्चोग करवा चत्वा है. कार्य करते की कराया जिसमें है, जो व्यसवी में नही केंसा है. जो शर वीर भीर मारोग्य-शर्रार है, को किये इप वक्कार की मानता है, जिसका इदय इस है। और इसरे के साथ स्वादयता का क्लांब करता है, येसे प्रथम के पास स्थानी स्वयं निवास करने को भारती है।

इसकिए बराकर बचांग करते रक्षता जातिए। परस्तु एक क्रमाह बैठे पहले से भी मनुष्य धन नहीं क्रमा सकता। नोठि में बका हमा 🖁 —

विका किर्त क्रिक्य ताकनारमोति मावका सम्बद् । बाक्यकार्थि व धूमी देशाहेकान्तरं का II

सर्धात विद्या हृष्य ककाचीराक स्थावि जीविका-सम्बन्धी

वातें मनुष्य को तव तक भली भाति नहीं प्राप्त हो सकती, जव तक कि वह पृथ्वी-पर्यटन न करे, और आनन्द्पूर्वक देशदेशा-न्तर का भ्रमण न करे। जापान, अमेरिका, जर्मनी, इङ्गलैंड इत्यादि जितने उन्नत देश हैं, उनके होनहार नवयुवक विद्यार्थी जव एक दूसरे के देशों में जाकर शिल्प, कलाकीशल, विज्ञान, कृपि इत्यादि की विद्या सीखकर आये हैं तव उन्होंने अपने देश को उन्नत किया है, और स्वय भी उन्नत हुए हैं। हमारे देश के नवयुवक और व्यवसायी लोग कूप-महक की तरह इसी देश में पढे रहते हैं, और चिदेशियों की दलाली करने में ही अपने व्यवसाय की इतिश्री समभते हैं। इसी से हमारे देश का सारा व्यवसाय विदेशियों के हाथ में चला गया है, और हम दिन पर दिन दरिद्र हो रहे हैं। इस लिए इमारे धनवान् नवयुवकों को उचित है कि, वे उपर्युक्त उन्नत देशों में जाकर व्यापार-व्यवसाय का तरीका सीखें; और फिर अपने देश में आकर स्वदेशी व्यापार और कल-कारखाने चलावें, जिससे देश की सम्पत्ति देश में ही रहे; और हमारे देश के श्रमो लोगों को मिहनत-मजदुरी तथा उद्योग-धधा मिले।

धन की मनुष्य के लिए वडी आवश्यकता है। विना धन कमाये न स्वार्थ होता है, और न परमार्थ। आजकल तो धन की इतनी महिमा है कि भर्त हिर महाराज के शब्दों में यही कहना पडता है कि —

यस्यास्ति वित्तं स नर कुछीन ।
स पंढित स श्रुतवान् गुणज्ञ ॥
स एव चक्ता स च दर्शनीय ।
सर्वे गुणा काष्ट्रवनमाश्रयन्ति॥

पहनाती है, और जो होग कायर शास्त्रसी हैं से भाग्य का मरोसा किये वेट खते हैं। इस दिए माम्य का मरोसा हो? कर ग्रांकि पर कुव पीरय करो। यक करो। यक करने पर परि सफ्तक्ता प्राप्त न हो तो किर पक्ष करो। हैको कि, हमारे पढ़े में क्यों होय पर गया है। उस होय को कोश निकास कर अर्थ निवीय पक्ष करोगे तब सफ्तका मक्स प्रिकेगी। मीचे किले हुए ग्रुप किस करोगे समुच्यों होते हैं उसके पास भा की कमी नहीं पति!

> उत्तरावसम्बन्धारी वैद्यं । विभावितियाँ व्यवनेष्यसक्यः (। वर्षः कृत्यः वक्षतिवृद्धं च । कृताः स्वतः स्वति विभागोत्तेः ।।

बिस पुरुर में बरसाइ मरा हुमा है जो आगे की बाठ ठाम कर कराक इस्ता से उद्योग करा पहला है, कार्य करने की ब्युट्या बिसमें है, जो ब्यूट्यामें मही करने है, जो दूर बीर और आरोम्य गर्रार हैं जो बिस्टे हुए उपकार को मानज है, जिसका इक्य इड़ है, और नुसरे के साथ स्वस्थान का क्तांप करता है, देसे पुरुर के पास ब्यूट्या स्वर्ग करते को मानी है।

इसस्य बरावर बद्यान करते छूना काहिए। वरन्तु एक सगह की छूने से भी मनुष्य धन नहीं कमा सकता। नोठि में करा हमा है —

विका विश्व शिक्ष्यं शाक्याप्योशि शाक्या शाक्य् ।

काबद्वजाति च भूमी शतावेकास्तरं इकः॥ संघीत् विद्या दृश्यः, कलाकीराल इत्यान् जीविका-सम्बन्धी वर्थात् बुरे रास्ते में यदि एक कोडी भी लानी हो नो उसे हजार मुहरों की तरह बचा लो ऑर मीका लगने पर—िकसी अच्छे काम में करोड़ों अर्थाफ्या भी मुक्तहम्न होकर वर्च कर लो। जो उद्योगी पुरुष ऐसा करना है—अर्थान् धर्म से कमाया हुआ धन धर्म ही में वर्च करना है, उसको लक्ष्मी कभी नहीं छोड़ती। परन्तु जो मनुष्य अपनी आमदनी का खयाल न करके ज्यर्थ में बहुन सा धन ज्यय किया करने हैं, वे सदैव दुखी रहते हैं। क्योंकि—

क्षिप्रमायमनालोच्य व्ययमान म्ववाल्या ।
पिक्षीयत एवामी धनी वंश्रवणोपन ॥
आमदनी का विचार न करके यदि स्वच्छन्दना-पूर्वक खर्च करते
रहें, तो कुवेर के समान धनी भी निर्धन दर्स्टिंग वन जायेंगे।

इसिलिए प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है कि, अपने अनुक्रल उचित जीविका को प्रहण करके, अपने पुरुषार्थ और बाहुउल से, धर्म के साथ, धन कमावे, परस्री और परधन की हरण करने की कभी इच्छा न करें।

> मातृबद् परदारेषु परवृत्येषु छोष्टवत्। आत्मवत् सर्वमृतेषु य परयति म पंदित ॥

जो दूसरै की स्त्री को माता के तुल्य और दूसरे के धन को मिट्टों के ढेले के तुल्य देखता हैं, और सब प्राणियों का दुख-सुख अपने ही दुख-सुख के समान देखता है वहीं सच्चा जियेकी पुरुष है। किसके पास धन है यही मनुष्य कुछीन है, वही पंदित है, बढ़ी मनुस्थी है वही गुण्ड है यही बका है बड़ी दर्शनीय सुन्दर है, सब गुण्य पक्ष कोषण में ही बसते हैं। मीर जिसके यहन प्रमाण में हैं —

> माना निन्द्दि नामिनन्त्रित विशे आचा म स्टन्नाकत । स्टन्स इम्पति वाकुलस्मति स्टन कान्या न नामिन्द्रते ॥ सन्दर्भावेतनेकता न इस्तरे सम्मानने वे सहस् । सन्दर्भावेतनेकता न इस्तरे सम्मानने वे सहस्

श्राको माता गांकियों विशा करती है जिता श्राकों है करूर प्रसान नहीं होता मार्ग खोच बात नहीं खरते, नौकर कोग सरमा ही मुंद क्षाये पहते हैं सम्बेश क्यका कराना नहीं मानने, की स्थान करते चारी है किन कोग यदि मार्ग में सामने मुं बाते हैं, यो इस ग्रांका से मुंद केर केरे हैं कि, कहां कुछ मांग न बैठे—खोचे बात नहीं करते ! इसकिय निको सुनों छन कमातों ! क्योंकि कान के सो कम में कहां में

क्का क्यामों हो सही, पर क्यका दणकीए भी काला। क्योंकि पिंद कामा स्वीर उसका क्यित विशिवामा न क्रिया हो करते हैं। संसार में माण जहरू कोप पेसे हो हैं, कि को प्रक कमाकर पा दो बसे संजित ही रकते हैं, भवका कि स्वक्रकारी में उन्न देरे हैं। होनों बातें कराव है। यन को मीका के कर प्रमाधिक क्यों करना जाबिए। नीति में कहा है:—

दा काकिमीमध्यवधारणी ।

स<u>तुत्र</u>क्षिणकसद<del>णपुर</del>वाच ≡

काकेपुक्रोडिन्मनि झुन्यस्ताः ।

तं पाकरित् च अवश्ति क्यागीः "

वर्थात् बुरे रास्ते में यदि एक कोडी भी जाती हो तो उसे हजार मुहरों की तरह बचा छो, और मौका छगने पर—िकसी अच्छे काम में करोडों अश्रिक्या भी मुक्तहस्त होकर खर्च कर छो। जो उद्योगी पुरुष ऐसा करता है—अर्थात् धर्म से कमाया हुआ धन धर्म ही में खर्च करता है, उसको छक्ष्मी कभी नहीं छोडती। परन्तु जो मनुष्य अपनी आमदनी का ख्यांछ न करके ज्यर्थ में बहुत सा धन ज्यय किया करते हैं, वे सदैव दुखी रहते हैं। क्योंकि—

क्षिप्रमायमनालोच्य व्ययमान स्ववाख्या।
परिक्षीयत एवासौ धनी वैश्रवणोपम ॥
आमदनी का विचार न करके यदि स्वच्छन्दता-पूर्वक खर्च करते
रहें, तो कुवेर के समान धनी भी निर्धन दस्द्री वन जायँगे।

इसिंहए प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है कि, अपने अनुकूल उचित जीविका को ग्रहण करके, अपने पुरुषार्थ और वाहुवल से, धर्म के साथ, धन कमावे, परस्री और परधन को हरण करने की कमी इच्छा न करे।

> मातृवस् परदारेषु परक्रवेषु छोष्टवत् । आत्मवत् सर्वभूतेषु य परयति स पंडित ॥

जो दूसरे की स्त्री को माता के तुल्य और दूसरे के धन को मिट्टो के ढेले के तुल्य देखता हैं, और सब प्राणियों का दुख-सुख अपने ही दुख-सुख के समान देखता है वही सचा विवेकी पुरुष है।

### ५--शीच

ग्रीच का मण है गुक्ता। गुक्ता हो प्रकार की है। एक बाहर की गुक्ता। धूमरी मीतर की गुक्ता। बाहर की गुक्रा मैं ग्ररीर, वक्त क्यान हत्वाहि की गुक्रा का ही, मीर मीतर की गुक्ता मैं मन पा मात्या की गुक्ता कारी है। मेंग्र महाराज में एक स्कोक में बाहरी-मीगरी गुक्ता के सामन, पांड़े में बहुत मण्डी तथा करका हिये हैं। वह स्कोक स्ट

> व्यक्तिर्वेज्ञानि श्रुव्यन्ति नवः सत्येष श्रूव्यति । विद्यायनोध्यां सूतात्वा हिन्द्रवित श्रुव्यति ॥

अर्थात् रुप्तर करा, स्थान इत्यादि बाइटी बांजे पानी मिट्टो (या साबुन गोवर) राजावि से गुक्त हो जाती है। मन सरय से गुक्त होता है। विद्या और उप से आस्या गुक्त होती हैं। और चुक्त कान से गुक्त होती हैं।

महुत्य की बाहिय कि वह किया बुद्धा-बाहुक करके शुक् को और गुढ़ क्यां कक से स्वान करके करने तब जांगों को तारत रहें। इसीर की महीनाता से नाता प्रकार के रोता करनक हो जाते हैं। कराड़ा सारू पहलना बाहिए। मोटे कराड़े से ग्रारीत की एक बहुओं में रहा दोशों है। बार्ड क्या हो स्वेद क्या करा पहला, जीर स्वेदन कर का ही कराड़ा पहले। स्वेदन रंग का बराड़ा पहले में मैठा दोने पर बहु पुरुष्ठ ही मासून हो जाता है, मीर बारे सात्र करके थो सकते हैं, पर रंगीत कराड़ा जिसकों 'मोकारा करते हैं का पहले पहले। होने होगा कराड़ा मिकारा वहते हैं कार महत्व है है। पर पहले। हो चाल अच्छी नहीं। रङ्गीन कपढ़े में मेल खपता रहता है, और फिर वही शरीर के लिए हानिकारक होता है।

शरीर और वस्नों की सफाई इस विचार से न रखो कि,
तुम देखने में सुन्दर रूगो, पर इस विचार से रखो कि,
तुम्हारा स्वास्थ्य अच्छा रहे, और तुम्हारा चित्त प्रफुल्तित रहे।
क्योंकि शरीर और कपड़े साफ रहने से दूसरे पर चाहे जो
क्योंकि शरीर और कपड़े साफ रहने से दूसरे पर चाहे जो
असर पड़ता हो, अपने चित्त को ही प्रसन्न होती है। मन में
उत्साह बढता है, जिससे मनुष्य के सत्कार्यों में उसको सफलता
मिलती है।

यही वात स्थान की सफाई के विषय में भी कही जा सकती है। जगह चाहे थोड़ी ही हो, लेकिन साफ-सुथरी और हवादार हो। अपने अपने स्थान की चीजें ठीक तीर से, जहां की तहाँ, सफाई के साथ, रखो हुई हों। इस वाहर की सफाई का शरीर की आरोग्यता और चित्त की प्रसन्नता पर वड़ा अच्छा असर पडता है, और ये दो वातें ऐसी हैं कि जिनका मतुग्य के बर्म से वड़ा गहरा सम्बन्ध है।

पक और सफाई का मनुष्य को ध्यान रखना चाहिए;
और वह सफाई है—पेट के अन्दर की मलशुद्धि। प्राय देखा
जाता हैं कि, लोग अपने वालकों को प्रात काल शोच जाने की
आदत नहीं डलवाते। लड़के उठते ही खाने को मागते हैं, और
मूखं माताएँ, विना शीच और मुख-माजन के ही, लाड़-प्यार
के कारण, उनको कलेऊ खाने को दे देती हैं। पेट का मल
साफ न होने के कारण रक दूपित हो जाता है, और शरीर
रोग का घर वन जाता है। इस लिए प्रात काल शोच जाने की
आदत जकर डालना चाहिए, और इस वात का ध्यान रखना

माहिए कि, को कुछ मोजन किया आता है, वह प्रकर वसका सम रोज का रोज. नियमानसार निकलता रहता है. या नहीं ।

ये तो क्रयरा गाँच की वार्ते हुई । अब दम भीतरी गुक्ता

के विशय 🛚 ब्राप्ट सिर्धेंगे । वास्तव में शीवरी शुक्ता पर 🗱 सनुत्य का जीवन बहुत बुद्ध अवस्थित है। क्योंकि इसका सम्बन्ध मन वृद्धि और आस्मा की पवित्रता से हैं। जब तक मन्त्य का मन वृद्धि और भारमा पश्चित्र नहीं हैं, तब तक वाहरी शक्ति का सरक्ष्य तो विशेष कर शरीर से ही है। और अरीर भी केमझ पाहरी शुद्धि से उतना साभ नहीं उठा सकता जवतक

मन बुद्धि मीर आत्मा पवित्र न हो । मन की शुद्धि का खाधन महर्षि मनु ने 'सस्य' क्तळाया है। जो मनुष्य सत्य ही बात अन में खोचता है, सत्य ही बात मुख से निकासता है। भीर सरय ही कार्य करता है, वसका मध शुद्ध पहला है। यास्त्र में मन हो मनुत्य के बन्ध और मोश का कारण है। क्योंकि अठि में कहा है कि---

> कमनसा व्यावति स्त्राचा श्रावि। न्द्राचा नरति क्लार्जना करोति।

arealer with refresents

क्रपांत मन्त्रप जिस बान का का से व्यान करता है. बसी की wran के करता है. और किसका काका से करता है. वही कर्म से करता है, और जैसा को करता है, वैसा ही फर मिहता है। इस क्रिय सम्य का ही ज्यान करना काहिय, क्रिसरी सन, बचन सीर कर्म पवित्र हो।

हैंसे प्रमुख का मन सरप से गुज होता है, वैसे ही असकी प्राप्ता विद्या और तप से गुज होती है। मारमा कहते हैं. जीव

को । जब मनुष्य विद्या का अध्ययन करता है , और तप करता हैं—अर्थात् सत्कर्मों के लिए कष्ट सहता है, तब उसका जीव या आत्मा पवित्र हो जाती हैं । उसके सब सशय दूर हो जाते हैं ।

आतमा की शुद्धि के साथ बुद्धि भी शुद्ध होनी चाहिए। सो बुद्धि झान से शुद्ध होती हैं। क्योंकि झान के समान इस ससार के और कोई वस्तु पवित्र नहीं हैं। गीता में भगवान, श्रीकृणने झान की महिमा वर्णन करते हुए कहा हैं —

> श्रद्धाचान् छभते ज्ञानं तत्पर सयतेन्द्रिय । ज्ञान छञ्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥

> > गीवा

अर्थात् ज्ञान (जीव, सृष्टि और परमात्मा का ज्ञान) उसी की प्राप्त होता हैं, जो श्रद्धावान् होता हैं, ज्ञान में मन लगाता है; और इन्द्रियों का सयम करता हैं। और जहाँ एक वार मनुष्य ने ज्ञान प्राप्त कर लिया, कि फिर वह परम शान्ति को पाता हैं। परम शान्ति के प्राप्त होने पर मनुष्य की वृद्धि पवित्र होकर स्थिर हो जाती हैं। उस दशा में कोई वुरी वात मनुष्य के मन में आती ही नहीं। जो जो कार्य उसके द्वारा होते हैं, सब ससार के लिए हितकारी होते हैं।

जैसा कि हमने ऊपर वतलाया, मनुष्य को अपना शरीर, मन, आत्मा, बुद्धि, इत्यादि पवित्र रखते हुए भीतर-वाहर शुद्ध रहने का वरावर प्रयत्न करते रहना चाहिए। शुभ गुणों की वृद्धि और अशुभ गुणों का त्याग करने से मनुष्य भीतर-वाहर शुद्ध हो जाता हैं और लोक-परलोक दोनों में उसको सुख मिलता है।

### ६-इन्द्रिय-निग्रष्ट

म<u>त</u>्रपक्ते शरीच्यें पच्याच्याने वस इन्द्रियां क् हैं। पांच बानेन्द्रियां हैं । और पांच करोंद्रियां । पांच बानेन्द्रियां ये हैं --(१) मोच, (२) कान (३) बाक, (४) रखना सर्पाद बिहा (b) त्यचा अर्थात आछ । इन पांची इन्हियोंसे हम विषयोंका बान प्राप्त करते हैं - बैसे मांबरा संसानार हुए वैकाना कामरो कोमक-कडोर शब्द सनना नाकसे समस्य प्रयोग्ध मध्यता एकतासे स्थान कर्मना स्थलाका कर्नाट संग्रहा मुखायम बीजका स्थये करना मत्येक दानेन्द्रियका एक एक समायक देवता भी है। वसी देवतासे वस इन्डियके विकासी सन्पत्ति होती है जैसे मांबका क्यिय हुए है यह अग्रि अध्या सर्वका राज है। सर्व या श्रप्ति यवि श हो हो हमारी श्रांब निरंप क्रिक्ट बेकाम है। इसी प्रकार कारका क्रिक शब्द है। यह माकाशका ग्रम है। आकाश ही के कारण शब्द बदता है। नाकका विषय गन्ध है। गन्ध पृथ्वीका गण है। जीसका विषय रल हैं, जो जलका ग्रूप हैं, और लावा का विषय स्परो है। यह बायुका ग्रंथ है। ये पांच कानेन्त्रियो भीर नमके विषय प्रयान है। अब पांच कर्मे निर्धांको छीजिए---

(१) बाणीः (२) बायः (३) पैरः (४) खिनः भीर (४) गुवा। बाजी से इम बासते हैं। यह भा किहा ही है। शिक्षा में परमारमा ने बाने निवय और कार्मे निवय वार्ता की शक्ति नी है। स्वाद भी चयते हैं। भीर बोस्त भी है। हाथ से कार्य करते हैं। पैर से चकते हैं। किंग से मूत्र छोड़ते हैं। मीर गुना से मह विकासी है।

बाह-प्रक्रियों क्षिए में दमारे शरीर में अपर की धोर

चनाई हैं, और कर्मेन्द्रिया नीचे की ओर—इससे ईश्वर ने ज्ञान को प्रधानता दी हैं, और हमको वतलाया है कि, ज्ञान के अनु-सार ही कर्म करो। अस्तु। हमारी आत्मा मन को सचालित करके इन्द्रियों के द्वारा सब विषयों का भोग भोगती है। उपनिषदों में इसका बहुत ही अच्छा रूपक बाधा गया है।

> भात्मानं रथिन विद्धि शरीर रथमेष तु। दुद्धि तु सारथिं विद्धि मन प्रग्रहमेष च॥ इन्द्रियाणि इयानाहुर्विषयास्तेषु गोचरान्। आत्मेन्द्रियमनोयुक्त भोक्तेत्याहुर्मनीपिण॥

> > क्ठोपनिषद्

यह शरीर एक रथ है, जिसका रथी, अर्थात् इस पर आरूढ होनेवाला, इसका स्वामी, जीवात्मा है। जीवात्मा इस शरीर-रूपी रथ पर चैठ कर मोक्ष को प्राप्त करना चाहता है। अब, रथ में घोड़े चाहिए। सो दसों इन्द्रिया इस रय के घोडे हैं। घोडों में वागडीर चाहिए, सी मन ही इन घोडों की वागडोर है। रथ होगया, रथी होगया, घोडे हो गये, घोडों की बागडोर होगई, अय उस वागडोर को पकडकर बोडों को अपने वश में रखते हुए रथ को ठीक स्थान में, परमात्मा या मुक्ति की क्षोर, हे जानेवाला सारधी चाहिए। यह सारधी बुद्धि या विवेक है। अब इन्द्रियरूपी घोडों के चलने का मार्ग बाहिए। यह मार्ग इन्द्रियों के विषय हैं, क्योंकि विषयों की ही ओर इन्द्रिया दौड़ती हैं। इस लिए जो जानी पुरुष हैं, वे बुद्धि या विवेक के द्वारा इन्द्रियों की वागडोर मन को वडी दृढ़ता से अपने हाथ में पकडकर, उनको उनके विषयों के रास्ते में इस ढडू से हे चलते हैं, कि जिससे वे सुखपूर्वक ईम्वर के समीप परुचकर मुक्ति की प्राप्ति करते हैं।

दिन्द्रप निम्न का खिक्कं हराना ही मतस्व है कि, इन्द्रियां
बुरी तरह से अपने-अपने दिपयों की और न माने पार्ष ।
किरानी किस विपय की मानस्थकता है, बराना ही उस्त विषय को प्रदेश करें । विपयों में बुरी तरह से जैसकर—वेतामा विपयों के मार्ग में मानकर इस जरीरक्षणे रथ को छोड़-कोड़ कर नय न कर बाकें। बहि इन्द्रियां एक मकार हुमार्गों पर मर्गानी तो रय पथी खालबी हमार्थी खाल स्वार हमार्गों पर स्वीत स्वीत स्वीत विषय के स्वीत स्वीत स्वीत स्वीत की स्वीत खनेत स्वी। बही इन इन्द्रियक्षणे बाहों का निम्न कर

कर्त क्षेत्र राज्य जिलह का वप्यु क शंक्या नर्थ न समस् कर राज्यि को ही आपने की बोधिय करते हैं। पण्यु हर्मिन का तें प्रशास की है कि के अपने अपने दिक्यों की मोर देड़ियों हैं। जब तक दर राज्यि नारमा मन मीर हिन्दा हैं, है, तब तक विषय उनने कुर नहीं एकते। बाकी निम्न कुछ काम नहीं कर एकता। जो केका जिल्ह से ही नाम सेमा बाहते हैं— विकंत या हुनि को उनके साथ पहीं रकते हैं, उनका मन विषयों से नहीं कुटता है। मन तो उनका विषयों की मोर देवता ही है। परन्तु केका दनियों को से बनान बाहते हैं। ऐसे कोगों को आधान इच्या ने प्रांत हो पार्थड़ा

> कर्मेन्द्रिकाणि संयम्ब म भारते समसा स्मरम् । प्रतिद्वासीम् विद्युप्तरमा विष्याचारा स कमते ॥

> > जीनसम्बद्धीया

जो मुर्च उत्पर उत्पर से नर्मेन्द्रियों का संपम करके मन से दिन

रात विषयों का चिन्तन किया करता है, वह पाखण्डी है। इस लिए विवेक से मन का ही दमन करना चाहिए। ऐसा करने से इन्त्रिया विषयों में नहीं फसतो। भगवान् मनु ने स्पष्ट कहा है —

> वदो कृत्तेन्द्रियग्रामं संयम्य च मनस्तया । सर्वान् संसाधयेदर्थानाक्षिण्वन् योगतस्तनुम् ॥

मनु०

अर्थात् पाच ज्ञानेन्द्रिय और पाच कर्मेन्द्रिय और ग्यारहवें मन को भी वश में करके इस प्रकार से युक्ति के साथ धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष का साधन करे कि जिससे शरीर भी क्षाण न होने पाचे। व्यर्थ में शरीर को कष्ट देनेसे इन्द्रियों का निश्रह नहीं हो सकता। यिक विवेक के साथ युक्ताहारविहार को ही इन्द्रिय-निश्रह कहते हैं। इन्द्रियों के जितने विषय हैं, उनका सेवन करनेसे कोई हानि नहीं हैं, परन्तु धर्मकी मर्यादा से याहर नहीं जाना चाहिण। यदि मनुष्य विषयों में कंस जायगा, तो जहर धर्म की मर्यादा से याहर हो जायगा और अपना ठोक-प्रत्येक्ष विगाडेगा। ऐसे ही छोगों के छिए महाभारत में कहा हैं

> तिस्नोदग्रुतेऽप्राज्ञ करोति विवसं बहु । मोदगगदलाहाना इन्द्रियार्यवज्ञानुत ॥ सहासारतः एकार्यः ।

पर्मशिक्षा

şţ,

करनेके किय पर्याप्त है। पिर यदि पांचीं विषय अपना अपना काम इतिहरीं पर करने कों तो पिर उसके नथा होनेमें नगा सन्देह है किसी कवि ने नहां हैं.—

क्रूरंग मार्त्य वर्तय चहु।

मीवा इचाः वंद्यविदेव वंद इ

क्षा प्रसादी संकर्ष न दश्यते । का अक्षेत्र पेक्सिक पंचा

सर्पान् इरिन स्थापा की बांझुरी की सुब्बर लान सुनकर सारा साता है, इत्यो सुदुक सात से दूर हुए नाइने में लेटकर स्था सुब का ससुन करनेमें नीचे पैंस काता है, परिता दीपक का सुन्द कर के कर कक मरणा हैं, मीरा रख के लोन में माकर कंटकों से विश्व दोकर करने माज देता है, मराजी पंगो में समे हुए मांन के दुक्त की गाज्य पहला की मान मान गिरा दोशों हैं, और चंगी की निमक्तन जनने माना देती हैं।

में की हुए मांस के इकड़े की गरूप पाकर उसकी ओर भाक पित होती हैं, जीर बंधी को निगमकर अपने प्राण देती हैं। ये प्राणी एक हो एक हिन्दानिषय में स्टेक्टर मद होते हैं। पिर मंतुप्त को शरून, स्पर्ध कर रस और गंध हर पांची विचर्षों का दास हो आप वो वह बंदी नहीं गढ़ होगा !

क्स क्रियं प्रमुख्य को इन क्षिययों का बाख नहीं होना बाहिए, बस्कि कियों को भयना दास प्रमाक्त रक्ता चाहिए। ब्राह्म पुरा क्षितियन कोते हैं, विषयों का, विकास कि मोर्ट पर्माकी सर्यादा रकते हुए, सेवन करते हैं। और दिव अपपा अधिय विकास पाकर अन में हर्ष-जोक नहीं मानते। मनुमी करते हैं।-

मुत्ता स्टब्स्य थ दब्साय शुक्तका आस्ता व को कर। म दक्की समाविष्ट का साविष्टियो आस्तिरिहरा॥ अर्थात् निन्दास्तुति, अयत्रा मधुर शब्द या कठोर शब्द, सुनने से, कोमल या कठोर वस्तु के स्पर्श करनेसे सुन्दर अथवा कुरूप वस्तु देखने से, सुन्दर सरस अथवा नीरस कुस्वादु भोजन से, सुगन्ध अथवा दुर्गन्ध पदार्थ सुंघने से आनन्द अथवा खेद न हो, दोनों में अपनी वृत्ति को समान रखे, वहीं मनुष्य जितेन्द्रिय हैं।

जितेन्द्रिय पुरुष ही मोक्ष प्राप्त कर सकता है। विपयों में फँसा हुआ मनुष्य दुर्गति को प्राप्त होता है।

## ७--धी

ईश्वर ने जितने प्राणी ससार में पैदा किए हैं, उन सब में
मनुष्य श्रेष्ठ है। मनुष्य क्यों श्रेष्ठ है? उसमें ऐसी कीन सी
बात है, जो और प्राणियों में नहीं है? आहार, निद्रा, भय,
मैथुन, इन चार वातों का जान मनुष्य को है, उसकी तरह
अन्य प्राणियों को मी है। परन्तु एक वात मनुष्य में ऐसी है,
जो अन्य प्राणियों में नहीं है। और वह वात है—वृद्धि या
विवेक। इसी को मनुजी ने धी कहा है। मनुष्य को ही परमातमा ने यह शक्ति दी हैं कि, जिससे वह भली-वृरी वात का
ज्ञान कर सक्ता है। किस मार्गसे चलें, जिससे हमारा उपकार
हो, और दूसरों को हानि न पहुचे? किस मार्ग से चलें,
जिससे हमारा भी उपकार
हो, और दूसरों को हानि न पहुचे? किस मार्ग से चलें,
जिससे हमारा भी उपकार
हो शयह विवेक मनुष्य को ही परमातमा ने दिया है। उसने
मनुष्य को चुद्धि दी है, जिससे वह दूसरे प्राणियों के मन की
वात जान सकता है। उसको यह ज्ञान है कि. जिस वान से उप

को सुन होता है उससे दूसरेको भी होता है, मीर जिस यान से हमको कप्र होता है उससे दूसरों को भी करण होता है। इन सप पातों को सोचकर ही वह संचार में वर्तता है। मीर यहि यह विरोक मीर यह दुखि मनुष्य में न हो तो वसु में मीर मनुष्य में कोई सन्तर नहीं। हुण ने पायान, में पीता में दुखि

> प्रदृष्टि च निवृष्टि च कार्यकार्वे भवाभव । कन्तं मोर्ह्सच न वेरि कुदिर सा पार्च वास्त्रिको ॥ क्वा वर्धमवार्वे च कार्ये पाकासित्व च । क्वपावन् क्रमामांत द्वाद्वा सा पार्च पाकारी ॥ क्षमां वर्धमिति वा सन्तर्व क्रमामां।। सर्वार्वान् विरादिशंच कुदि। सा पाव वासमी।।

फिरा काम में दिन द्वागा किससे महित दाना। क्या काम करना चाहिए, क्या न करना काहिए। मय कीन सी प्रीह है। क्षेप्र निर्मयता क्या है करना निज्ञ कालों से दासा है। कीर क्ष्मतंत्रना चा मोरा किन कालोंसे मिनतो है—यह जिससे जाना जाना है यह उत्तम, अर्थान, खारियकी शुवि है। इसी मकार तिस चुलि से प्रमास कीर कार्य-मकार का कुछ डीक दीव जान नहीं हाना—हाम में जाकर राक बसा करना है, मानवहरा कहि कोई बान कम्यायकारी हो जाये—एसी चुलि राज्ञान करनानी है। कीर जा चुलि मचसे को पर्म मानती ने नप्यानमामुख की समाव के कारक जा कुछि एक कामी की करा ही सममनी है, यह नामसी कीर दीड़ है।

जा रामागुणी बुद्धि का धारण करता 🐔 बडी संचा बुद्धि

मान है। महामारत में ज्यासजी ने वुद्धिमान मनुष्य का लक्षण इस प्रकार दिया है —

> धर्ममर्थं च कामं च भ्रीनेतान् योऽनुपत्यति । अर्थमधांनुबन्धः च धर्मन्यमांनुबन्धनम् ॥ कामं कामानुबन्धं च विपरीतान् पृथक् पृथक् । यो विचिन्त्य घिया घीरो व्यवस्थिति स बुद्धिमान् ॥ महामारत, आदिपर्व

धर्म, अर्थ, काम, तोनों का जो अच्छी तरह विचार करता है—देखता है कि अर्थ क्या है, और किस प्रकार से सिद्ध किया जाय, धर्म क्या है, और उसके साधन क्या हैं, तथा काम क्या है, और उसको किस प्रकार से सिद्ध करें, तथा ऐसे कीन कीन से विद्य हैं कि, जिनके कारण से हम इन तीनों पुरुषार्थों को भली भाति सिद्ध नहीं कर सकते। इस बात को जो धीर पुरुष अपनी बुद्धि से विचारता है, वही बुद्धिमान है।

वुडिमान मनुष्य प्रत्येक वस्तु और प्रत्येक प्राणी की परीक्षा कर के उसके दृदय में पैठ जाता है, और जिस प्रकार जो मानता है, उसी प्रकार उसको वश में कर छेता है। वह कभी किसी का अप्रिय आचरण नहीं करता। अपनी उन्नति करता है, पर दूसरे की हानि नहीं होने देता। ज्यासजी कहते हैं —

> न वृद्धिर्बहुमन्सञ्या या वृद्धि क्षयमाधहेत्। क्षयोऽपि बहुमन्तञ्यो य क्षयो वृद्धिमाधहेत्॥

> > —म॰ भा॰, उद्योगपर्व

जिस उन्नति से दूसरे की हानि हो, वह वास्तव में उन्नति नहीं, वास्तविक उन्निन तो वह है कि, जिससे दूसरे का छाम हो, चाहे अपनी कुछ हानि हो जाय, तो भी परवा नहीं।

धर्मक्रिया परन्त चान्त्रव में पिना सोचे विवारे कोई भी काम नहीं करना

चाहिए । किसी कवि 🖹 कहा 🕏 🛶 गुनवञ्चाचवहा पूर्वता कार्वमादी

¥

परिवर्तिरकपाको क्यनः विदेशन । श्रविरभशक्रवाचां धर्मेशामाविषय-भवति हरपदाही शरक्तन्या विवादः स

अधान् भना पुरा कसा द्वी वार्ष करना दा बुढिमान राग पहले उल्ला नतीला बनी मानि सीच होते हैं। वर्षीकि विना विकार का भाव अर्थामें किया आता है उसका पर शास की तरह हरप का कुगवायक होता है।

जा बात मंपनी समग्र में न मार्च, उसकी गुद्र भीर विकास सामा मा प्रथमा चाहिए । हिनापनामें कहा है :--

प्रणाक्तं वर्मपृतं स्वरूपुत्रः। विकादतं वरमा चानि वृद्धः।।

हार्योदार्थे पत्रक्रिया चमाच ।

नः नगुरुप्रन्तो स सुद्धेत् बराबिए॥ जय कार्र काम हमका करना हा अध्ययक वरमा हा। नय भवन भार नार्वांस जा हमति विद्या चित्र चर्च और भवनचा में यह हो गरमान भीर देशपथन वर्तना चारिय। वराष्ट्रा प्रसान काके उनकी गागाह थे जो सनुष्य काम बहता है यह बसी

मार भवता सम में नहीं यहना। भा मन्त्र विशेषातील और युविमान हाना है, यह भान मा संबद्ध गर्भ ही जात्तर उसका शेवन का द्याप करता है। आधा यर असामा किये येहर वहीं रहता । यर साम पैर राज क्षा जगह रेखनर थांछ का पेर बहाना है . सरसा

बिना रिमारे कोई काम नहीं करना । नीति में कहा है :--

यो ध्रुवाणि परित्यज्य अध्रुवाणि निपेवते।
ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति अध्रुव नष्टमेव हि।।
जो स्थिर वस्तु को त्यागकर अस्थिर के पीछे दौड़ता है, उसकी
स्थिर वस्तु भी नाश हो जाती है, और अस्थिर तो नाश है ही।
इसिलिए खूब सोच-समक्ष कर किसी काम में हाथ लगाना
चाहिए। महाभारत में कहा है .—

समित्रते सिविकान्ते सकते सिवचारिते । सिध्यन्त्यर्था महाबाहो देव चात्र प्रदक्षिणम् ॥ महामारतः वनपर्व ।

जो कार्य स्वय अच्छा होता है, और अच्छी तरह से सोच समभ कर, तथा वडों से सलाह लेकर किया जाता है और उसमें खूव परिश्रम भी किया जाता है, वह कार्य सिद्ध होता है, और ईश्वर तथा भाग्य भी उसी के अनुकूल होता है। सोच-समभ-कर किया हुआ कार्य ही स्थायी होता है। इस विपय में नीति में कहा हैं —

> स्जीर्णमन्न स्विचक्षण स्त स्थासिता स्त्री नृपति स्रसेवित्र । स्विन्त्य चोक्तं स्विचार्य यत्कृतं स्वीर्यकारेऽपि न याति विक्रियाम् ॥

खूव अच्छी तरह पचा हुआ अन्त, वुद्धिमान लड़का, अच्छी तरह सिखाई हुई स्त्री, भली भाँति प्रसन्न किया हुआ राजा, विचारपूर्वक कही हुई वात, विवेकपूर्वक किया हुआ कार्य, ये यहुत काल तक विगड नहीं सकते—ठीक वने ग्हते हैं।

बुद्धिमान पुरुषों को जो कार्य करना होता है; उसको चे पहलेप्रकट नहीं करते जब कार्य हो जाता है, तब आप ही आप स्रोग उस जान मेंन हैं। इस विषय में महामारन उद्योगवर्ष में बढ़ा है -

> विध्यत्य प्रमापन कृतान्त्रम् तु वृद्धेतृत् । पर्यवामार्ववासीय स्वतं प्रश्नोत् व मिक्त ।। काव कृत्वं न आर्मान कर्मा वा सन्तिन वर्षः । सामार्थाका कार्यात्रः सः वे वेतिन स्टब्स्यः ।।

का बाय काना हा उराका बहना नहीं बाहिए, का बर सुके हैं उसका बरहें में बाहे पर नहीं। पर्स अर्थ बाह हम्माहि संसातिक पुरुषायों के जिनन बाय है उसका सुद्र में सम्बाह स्माहिए। का हो जावन नव भाग ही तकर हा जायीं। हमी प्रवार उनके स्वक्रम के गब गुन दिवार सा बर्जी प्रयत्न होने देवा थाहिए। वात्मन में बुदिवार मुद्राप बहा है कि जियाचा गुन दिवार नेथा पूरी का या बनारों हुई गुन बान बाहें भीर न जान गके। ही जा बार्स यह कर मुका हर, उसका अने ही

चित्र वित्र वाता का वृद्धिमान मनुष्य का वार वार विधार करने रहना काहिय, इस विषय मैं सांचवय मुनि का यसन वार्

रस्त्य सार्थ हैं .... स काल कारीन सिशानिका राम का नवगान 3 करवार्थ साथ में सार्थ। इति किस्मी शुरूषु 11

राज्य करा। बना नहा है "हमार उन्नू जिल्लाम है। है। कीम धीर करा है - आमानक और तब बना है। इस बीव है। इसारा कृष्टि बचा है " देशकी कृष्टि हमी हैं। इस मात्र कारी दे दिवस है में सुन्य का सामकार दिवस कार्म स्टाम मार्चिट।

# ८-विद्या

विद्या का अर्थ है जानने की वात। ससारमें जितनी चीजें हमको दिखलाई देती है, और जो नहीं दिखलाई देती, सब जानने की वात हैं। सब का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए। सृष्टि से लेकर ईश्वर पर्यन्त सब का ज्ञान प्राप्त करने से मनुष्य की भीतरी आखें खुल जाती हैं। परन्तु यदि अधिक न हो सके, तो अपनी शक्ति भर, जहाँ तक हो सके, विद्या और ज्ञान प्राप्त करना मनुष्य का कर्त्त व्य है। किसी किन ने कहा है कि—

अनन्तरास्त्रंबहुं छाश्च विद्या,

ह्मल्पश्च काली बहुविद्यता च। यत्मारमूर्त टहुपासनीय,

६सैर्यथा क्षीरमिवाम्बुमध्यात्।।

अर्थात् शास्त्र अनन्त हैं। विद्या बहुत है। समय बहुत थोडा है। विद्य बहुत हैं। इसलिए जो सारभूत है, वही उपासनीय है, जैसे इस पानी में से दूध ले लेता है।

इस लिए अपनी शक्ति भर माता-विता को अपने वालकों को विद्या अवश्य पढानी चाहिए। चाणक्यनीति में कहा है —

माता शत्रु पिता वैरी येन बालो न पाठित ।

न शोमते समामध्ये इसमध्ये वको यथा ॥
अर्थात् जो माता-पिता अपने बालकों को विद्याभ्यास नहीं
कराने, वे शत्रु हैं। उनके बालक बढे होने पर सभा में अपमानित होते हैं, और ऐसे कुशोमिन होते हैं, जैसे हसों के बीच
में बगला।

सनक माना पिता सपन बासकों को मोह में आकर, काइ प्यार में उपने हैं। उड़का म १० वर्ष का बड़ा हो जाता है पिन मा झूटे प्रेम में माकर उसको बास नहीं सुपारि है. स्रार मांह में माकर कहते हैं, "पड़ केगा ममी बचा है।" पण्तु पे नहीं समस्रते कि, हम साइ प्यार II सन्ये होकर पच्ये का जीमन प्रयाव कर रहे हैं। मिंग में पड़ कर उनको भीग का कामन ही नहीं प्रतान ! में क स्वतं हैं उसको जो पहते तो जिय मात्स हाना है, पण्यु बीछे से पिय वा बाम करता हैं सीर देय उसका कहते हैं, जो पहते कहागवर मान्ना होता है। पर पीछे से उसमें हिन होता है। सड़कों का प्यार मो पक ऐसी हो बीड़ हैं जा पहते हो माना पिना इत्यादि को मोह के बारण जिय मान्ना होता है। यह पीछे से बहा कड़के जब उदण्ड कम जाने हैं, जब माना पिना सीर सक वो इन्ह होता है। यह स्विय पाधिनी जनि किसा है

नायने यातिका नि ग्रापो न विशक्ति । नामनाविको एक्सवास्थाविको तुवा । स्थान ता मना पिठा सीर युक्त स्थवी वन्तान सोर शियों स्थान ता मना पिठा सीर युक्त स्थवान सीर शियों का स्थान पिता रह है, सीर जा उनका लाइ-प्यार करते हैं, वे अपना सामा विश्व पितासर गय-सूप कर पहे हैं। क्योंकि साइ प्यार स सम्मान सीर शियों में मंत्र क्षेप सा जाने हैं। सीर शाहन सा उनमें गुण सामें हैं।

बाजन का भी चाहिए कि है साइना से प्रसन्त मीर साइ त्यार स दूर रहा करें। परन्तु भागा दिना शुरू इत्यादि का स्थान रहना बाहिए कि वे हेंप में बानर उनका साइन न करें। किन्तु भीतर से उन पर कृपा-भाव रखकर ऊपर से उन पर कठोर दृष्टि रखें।

अस्तु। विद्या पढने-पढाने में उपर्युक्त वातका ध्यान अवश्य रखना चाहिए। और इसी लिए हमने इस पर विशेष जोर दिया है। मनुष्य को विद्या की वडी आवश्यकता है। इसलिए नहीं कि, सिर्फ अपनी जीविका चलाकर अपना पेट भर लें, विक इस लोक और परलोक के सब कर्त्तव्यों को करते हुए अपने देश का भी उपकार कर सके। विद्या की महिमा वर्णन करते हुए किसी कवि ने बहुत ही ठीक कहा है —

> विद्यानाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्त गुप्त धनम्। विद्या मोगकरी यश सलकरी विद्या गुरूणा गुरु ॥ विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं देवतम्। विद्या राजस पृज्यते न हि धन विद्याविद्दीन पशु ॥

अर्थात् विद्या मनुष्य का वडा भारी सीन्दर्य है। यह गुप्त धन है। विद्या भोग, यश और सुख को देनेहार्रा है। विद्या गुरुओं का गुरु है। विदेश जाने पर विद्या ही मनुष्य का वन्धु सहायक है। विद्या एक सर्वश्रेष्ठ देवता है। विद्या राजाओं के लिए भी पूज्य है। इसके समान और कोई धन नहीं। जो मनुष्य विद्या से विहीन है, वह पशु है।

विद्या-धन में एक वड़ी विशेषता और भी है। वह यह कि,
यह खर्च करने से और भी बढ़ता है। दूसरे घन खर्च करने से
घटते हैं, परन्तु उसकी गति उलटी है। यदि विद्या दूसरे को
दान न की जाय —पढ़ने-पढ़ाने का कम जारी न रखा जाय, नो
यह भूल जाती है। और यदि पढ़ना-पढ़ाना जारी रखा जाय,
तो इसकी और वृद्धि होती जाती है। इसी पर एक किन ने बड़ी
अच्छो उक्ति की है। वह कहता है —

धर्मणिसा

81

अपूर्वः कोऽपि कोनोर्न क्रियते तत याप्ति। स्म्याय वृत्तिमार्वात अपमानाति संस्वादः॥

क्यांत है सरकारों हैंबी आप के कोप की बहार हो बहुत हैं विविध्य जान पहुंदी है। क्योंकि प्रध्य करने से इसका बुक्रि होती हैं, बीर संबंध करने से यह यह जाता है। किसी दिन्हीं किन गरक होई में यहां आब क्यांया हैं —

सरद्वति के मंत्रार की बड़ी करूच बात ।

न्यों ज्यों करने स्था वहै किय **बारने न**हि बाद ह

इस क्रिय अञ्चय को बाहिए कि, बिया का पहना-पहाना क्रमी कुन न करे। कुँन से शास्त्र और विचा अञ्चय को पहनी बाहिए, इस विचय में अञ्जती का साहैश इस प्रकार है —

> प्रसिद्धनिकराज्याञ्च जन्मानि च द्वितानि च। विस्त्रं साज्यान्यकारेत विरामान्येच वैरिकाम् व

धेदादि शास्त्र, जिनमें प्रिमंग्रशस्त्र सायुर्वेद, प्रयुर्वेद इत्यादि सद मा जाते हैं, मीर को श्रीम युक्ति चन बीर दिस की पड़ाने बार्क हैं बनको नित्य पड़मा-पड़ाना बाहिए। यह बही कि, विद्यासय में पढ़कर बनको अब्द जालो, परिक श्रीकन भर

बाह इ उनका शास्त्र पड़ना-पड़ाना बाहरू। यह बहा कि पियासय है पड़कर बनकी शुक्ष जानो, वस्ति श्रीदन भर भारती श्रीक्षक का कार्य करते हुए उनश सम्यास करते छना साहिए। भाजकक पुस्तकी किया का बहुत प्रकार हो छहा है, पर

साजका पुन्तका क्या का वहुत क्या है। यह सि, पर बान्द्रव में पुन्तको विधा सभ्य काम कार्र केरी। इस किए दिया अपने सावएक में साज जाहिए। सब वार्त केराम दोनी बाहिए। मीर वनका कार्य में काले का करेशम भी जानना बाहिए। पुन्तको विधा के विषय में बालक्य मुनि ने इस प्रकार कराहि - अपूर्वः कोऽपि कोपोर्वः विवादं तव सारवि । स्वकास दक्षिमाचार्तः असमासाधिः श्रेषमायः ॥

स्पात् हे स्टप्टरवो देशी आप क कोप को क्या तो बहुत ही विभिन्न जान पहली है। स्पोतिक स्थम कप्ने से इसका वृद्धि होती है, भीर स्थम क्याने से यह घट आता है। किसी दिशी कालि ने एक कोई में यही आप क्यांचा है —

> संस्कृति के शंकार की बड़ो अनुस्य वात ! अनों अने करने त्यां वहीं विश्व करने वहीं करत ह

इस किए मतुष्य को बाहिए कि, क्रिया का पहना-पहावा कमी कुद न करे। कौन से शास्त्र मीर विधा मतुष्य का पहनी बाहिए, इस किएम में मतबी का आवेश इस प्रकार है —

िरनं धानात्म्वयोग निर्मापने वेतिकार व वेतारि ग्रास्त जिससे ग्रिम्प्यास्त सायुर्वेत, धनुर्वेत इत्यासि स्त का जाते हैं, कीर जो ग्रीम बुद्धि, यन जोर हिंद को जम्में वार्स हैं उसको नित्य पहला-पहला चाहिए। यह नहीं कि, विधासम से पहकर जनको गुरू जानो। वरिक जीवन सर समर्गा जीविका का कार्य करते बुद उसका सरमास करते प्रसा

भाजकन पुरुको विधा का बहुत सवार हो पहा है। पर बारत में पुरुको विधा समें प काम नहीं मेंछी। इस किर बारत में पुरुको विधा समें प काम नहीं मेंछी। इस किर बाहिए। मारे प्रमुक्त कार्य में सामे का बहिए। इस बार्ट कहा हो होंगे बाहिए। मोर उमको कार्य में सामे का बहिएस भी अनना बाहिए। पुरुको विधा के विषय में बावकर मुनि ने इस मकार कार है — पुस्तकेषु च या विद्या परद्यस्तेषु यद्धनम् । उत्पन्नेषु च कार्येषु न सा विद्या न तद्धनम् ॥ चाणस्यः

अर्थात् पुस्तक को विद्या और पराये हाथ का धन कार्य पड़ने पर उपयोग में नहीं आता। न वह 'विद्या है, और न वह धन है।

विद्या पढनेमे वालको को खूब मन लगाना चाहिए। क्योंकि वालपन में जो विद्या पढ ली जाती है, वह जिन्दगी भर सुख देती रहती है और विद्या एक ऐसा धन है, जिसमें किसी प्रकार का विष्न भी नहीं है। किसी कविने कहा है —

> न चौरहार्यं न च राजहार्यं न भ्रातृभाज्य न च भारकारी । व्यये कृते वर्धत एव नित्यं विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥

अर्थात् विद्या-वन को न तो चोर चुरा सकता है, न राजा डाड सकता है, न भाई वँटा सकता है, और न कोई इसका वोफा है। फिर व्यय करने से रोज वढता है। सचमुच ही विद्याधन सब धनों से श्रेष्ठ है।

#### ९--सत्य

सा बात जैसी वेची सुनी सपना को हो, अपना उसी पर अस में हो बसको उसी प्रकार काणी द्वारा प्रकार करता स्वस्त बोदमा कहजाता है। मुजुप्त को च सिर्फ स्टब्स बोक्सा ही बाहिय, बिक्त स्टब्स ही बिचार सब में खाता बाहिए। और उस्त्य ही काम भी करता बाहिए। सबैया स्टब्स का व्यवहार बरते से ही मजुष्य का रचार्य और परमार्थ में सबी स्टब्स्का घरण करता है वह कियारिक्स और वाबारिक्स हो साता है। अर्थात का कार्य वह करता है, बसी विष्यक्रवा कभी हातों हैं। सुनी मोर को बात वह कहता है बसी विष्यक्रवा कभी हातों ही महीं; मीर को बात बह कहता है बसी विष्यक्रवा कभी हातों ही महीं;

स्त्य वास्तव में इंखरका स्वक्रम है। इसक्रिय जिसके इदय में सत्य का वास है, बसके बृदय में इंखर का बास है। किसी कवि ने क्या है —

सांच बरोकर का नहीं हुए करोकर शव। बाके दिए बीच है, व्यक्ते दिए है बाव स अर्थात् सत्य के समाज सीर कोई तय नहीं। सीर हुएके बरावर कोई पाप नहीं हैं। विचक्ते क्षयमी सत्य का बाता है, उसके हुए स में पर्यात्माका वास है। इसकिय कार्य का आवश्य करतों में कमा मुद्राच को पोंखें न स्टब्स बाहिए। उपनिष्त्र में भी पड़ी कमा मुद्राच को पोंखें न स्टब्स बाहिए। उपनिष्त्र में भी पड़ी

वर्षि क्रवास्त्री क्रमें राज्यास्त्राक्षं परम् । वर्षि क्रवास्त्री क्रमें क्रवास्त्राचे क्रमाचेत्र प्यास्त् स्रस्य से अञ्च अस्य कीई धर्मू क्रमी हैं। चर अन्य कोई पातक नहीं है। इसी प्रकार सत्य से श्रेष्ठ और कोई शान नहीं है। इस लिए सत्य का ही आचरण करना चाहिए।

आय ससार में ऐसा देखा जाता है कि सत्य का आचरण करनेवाले को कए उठाना पड़ता है, और मिथ्याचरणी पाखड़ी धूर्त लोग सुख से जीवन व्यतीन करते हैं। परन्तु जो विचार-श्रील मनुष्य हैं, वे जानते हैं कि सत्य से प्रथम तो चाहे कए हो।, परन्तु अन्त में अक्षय सुख की प्राप्ति होती है। और मिथ्या आचरण से पहले सुख होता है; और अन्त में उसकी दुर्गति होती है। चास्तव में सचा सुख वही है, जो परिणाम में हित-कारक हो। देखिए, इष्ण भगवान गोता में तीन प्रकार के सुखों की व्याख्या करते हुए कहते हैं

यत्तद्ये विप्रमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्त्वस सात्विकं प्रोक्तमात्मवुद्धिप्रसाद्जम् ॥ इस्ते तो निष्य की तरह कट और द खदायव

अर्थात् जो पहले तो विष की तरह कटु और दु खदायक मालूम होता है, परन्तु पीछे अमृत के तुल्य मधुर और हितकारक होता है, वही समा सात्विक सुख है। ऐसा सुख आत्मा और वृद्धि की प्रसन्नता से उत्पन्न होता है।

आतमा और बुद्धि को प्रसन्नता का उपाय क्या है ? क्या मिथ्या आवरण से कमी आतमा और बुद्धि प्रसन्न हो सकती है ? सब जानते हैं कि, पापी आदमी की बुद्धि ठिकाने नहीं रहती। उसका पाप ही उसको खाता रहता है। पहले तो वह समभता है कि, मैं मिथ्या आवरण करके खूब सुखी हू, पर उसके उसी सुख के अन्दर ऐसा गुप्त विष छिपा हुआ है, जो किसी दिन उसका सर्वनाश कर देगा। उस समय उसे स्वर्ग नरफ कहीं भी ठिकाना न क्षेत्राता । इस क्षिया भिष्या भाषाय क्षेत्रकर म्हुष्य को सबैब साथ का ही बर्ताब करना वाहिए। इसी से मन भीर दुक्ति को सबी मसन्तरा मान्य होती है। भीर पेसा समा सुक भाषा होता है, जिसका कभी वास नहीं होता।

ż

सरप से ही यह जारा जंतार जब्द जा है। यह सरप एक इस के बिद्र भी सर्पा कार्य क्ल कर है, तो प्रक्रम हो बाय। यह एक मुद्रण कुछ दिखा माबदल करता है, तो पूचर तुरुत ही छत्य माबदण कर के इस स्टिड की रहा करता है। यह महत्य की ही बात नहीं है। बक्कि संचार की मन्य स्व मीलिक शक्तिमां भी सत्य से ही बस खा है। बायक्यनीति मैं कहा है —

स्रत्येण बाग्सेट पूज्यी स्त्रत्येण उन्हें रखिः। स्त्रत्येण बार्ये बातुरण वार्य' स्त्रत्ये प्रतिविद्यः। अर्थान् स्त्रत्य स्टे बी पूज्यी स्थितः हैं स्त्रत्य से बी सूर्य तय रहा है।

और सत्य से बी पायु गह जा है। सत्य में बी सब स्थिर है।

भी होग सत्य का मान्यप्य नहीं करते हैं, उनकी पूजा
वर्ष पत्र वर्षों है। जैसे उत्यर सृप्ति में बील पोते से कोई
पत्र नहीं होता उसी प्रकार मिध्यायरण करनेवाला पात्रे
कितमा धर्म करें, सत्य के किया उसका कोई कर नहीं होता।
माजकक मार्थ हमारे हैंग में हैंगा जाता है कि पाकपत्री सोग
सब प्रकार सी मिस्या व्यवहार करके, सोगों का गत्रा कारकर,
करते सुक्रमोग के सामान जमा करते हैं। यरन्तु उत्पर स
संदगा पत्र मेंगर क्यान जमा करते हैं। यरन्तु उत्पर स
संदगा पत्र मेंगर कात है जैसे ये कोई को मार्स सार्थ सीर
हेंगर मार्क हीं। स्वान-सम्बन्ध कर तथ्य, सब धर्म से सार्थ
नियमित स्थ से करते हैं, पर क्येत्सी में जाकर स्थाप्ता श्री है।

हैं। ऐसे लोगों का सब धर्म-कर्म व्यर्थ है। लोग उनको अच्छी दृष्टि से नहीं देखते। भले आदमियों में उनका आदर कभो नहीं होता। ऐसे धूर्त और पाखण्डी लोगों से सटैब वचना चाहिए।

ये लोग ऊपर से सत्यका आवरण रखकर भीतर से मिथ्या व्यवहार करते हैं। जो सीधे-सादे मनुष्य होते हैं, जिनको नीति का ज्ञान नहीं है वे इनकी 'पालसी' में आ जाते हैं। जिसमें मिथ्या की पालिश की होती है, उसी को 'पालिसी' कहते हैं। पालिसी को सदैव अपने जलते हुए सत्य से जला डालो। क्योंकि ऋषियों ने कहा है .—

सत्यमेव जयते नारत सत्येन पन्या विवती देवयान ।
अर्थात् सत्य की ही विजय सदैव होगी । मिथ्या की नहीं । सत्य के ही मार्ग से परमात्मा मिलेगा । सब प्रकार के कल्याण का ज्ञान सत्य से ही होगा । हमारे पूर्वज ऋषिमुनि लोगों ने सत्य का ही मार्ग रुवीकार किया था, और उनमें यह शक्ति हो गई थी कि, जिसके लिए वे जो बात कह देते थे, उसके लिए वहीं हो जाना था । चाहे जिसको शाप दे देते, चाहे जिसको व्यदान दे देते । यह सत्य-साधना का ही फल था । वे अन्यथा वार्णा का उपयोग कमी नहीं करते थे, न कोई अन्यथा बात मन में लाते थे, और न कोई अन्यथा कार्य करते थे । वास्तव में मनुष्य का धर्माधर्म सत्य पर हो निर्मर है । एक सत्य का 'वर्ताच कर लिया, इसी में सब आ गया । फिर कोई उसको अलग धर्म करने को जकरन ही नहीं रह जाती । क्योंकि कहा है —

सत्य धर्मस्तपोयोग सत्यं ब्रह्म सनावनम् । सत्यं यज्ञ पर प्रोक्त सर्वं सत्ये प्रविद्वितम् ॥ अर्थात् धर्म, तुप, योग, परब्रह्म, यज्ञ, इत्यादि जितना कुछ कस्याण स्वदूप है, वह सब सरप ही हैं। सरप में सब भा जाता

48

है। इसकिए सर्वेष भारता के अनुकुछ भाषात्व करां। ऐसा व

करों कि सन में इस्त भीर हो वचन से कला भीर करों। भीर करो क्रम भीरो मन. वाणी भीर कर्म शिनों में वकता रखी। यही सत्य है। इसी से तुम्हारा हित होगा। मीर इसी से तुम संसार का हित कर संबोगे। बाध्ये पाठक, हम सब मिसकर उस सरपस्यक्रम प्रधारका की स्तुति करें, उसी की शरण में पार्के जिस्त्रमें बह धमारे हवय में पेसा वड देवे कि, इस स्टब की राता भीर मसल्य का बाल कर सकें :---

ध्योतिका

acord. acres fluct. क्रमान वोवि विक्रियं च क्रमा प्राथमा प्रत्ये भक्तप्रत्येकम् शास्त्रारकार्थ एकं करणे प्रश्लो क हे सत्यमत है सरप से भी भेड़, हे वीनी कोक भीर वीनी

काळ में सत्यरप्रक्रम है सरम के करपश्चित्यान है सरम में रहते

बाहे. हे छत्य के मो छत्य. हे करपाणकारी छत्य के मार्थ से हे

बक्षत्रेवाचे. सत्य की भारता वस भारकी ग्रास्य आये हैं।

## १०-अकोघ

काम, कोथ, लोभ, मोह, मद, मत्सर ये छैं मन के विकार हैं, जो मनुष्य के शन्नु माने गये हैं। इन छैं विकारों को जिसने जीत लिया, उसने मानों अपने-आप को जीत लिया। यहीं छैं विकार मन के अन्दर ऐसे वसते हैं कि जिनके कारण मनुष्य आप ही अपना दुश्मन हो जाता है, और यदि इनको जीतकर अपने दश में कर लिया जाय, तो मनुष्य आप ही अपना मित्र है।

वन्धुरात्मात्मनस्त्रस्य येनात्मैवात्मना जित । अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेवात्मैव शत्रुवत्॥्

गीता, अ० ६

जिसने अपने-आप को, अपने आप के द्वारा, जीत लिया है, अर्थात् उपर्यु क उओं मनोविकारोंको अपने वश में कर लिया है, उसका आत्मा उसका मित्र है-अर्थात् इन उओं मनोविकारों को अपने वश में रखकर वह इनसे अपना कल्याण कर सकता है, और जिसने इनको अपने-आप वश में नहीं किया है, उसके लिए ये शत्रु तो वने-वनाये हैं। इनके वश में होकर रहनेवाला मनुष्य आप ही अपना घात करने के लिए काफी है। उसके लिए किसी वाहरी शत्रु की आवश्यकता नहीं।

इनमें प्रथम दो विकार, काम और क्रोध सब से अधिक प्रवल हैं, क्योंकि इन्हों से अन्य सब विकार पैदा होते हैं। इन दोनो के विषय में श्रीरुष्ण मगवान् गीता में कहते हैं '—

> काम एप कोध एप रजोगुणसमुदुभवः। महादानो महापाप्मा विदुध्येनमिद्व वैरिणम्॥

भ्यांत् यह काम मीर यह कोष, जो मलुग-के रजोगुण भर्यात् भज्ञातसुमक रुगर्थ से पैदा होता है, यहा आरी असक, पारी रास्म है। यह संसार में मलुग्य का यह आरी दुस्सन है। यह फिल प्रकार पैदा होता है, सीर फिर किल प्रकार मलुग्य का नारा काना है, इसका भी कम जानने चोष्य है —

> स्मायको विश्वाब् वृक्षः बहुस्तेर्ण्याको । सङ्कारकायकं बामा कामारकोयोगीमायके ॥ स्रोबाद्यको संमोदः संगोदास्यस्थिवसमा । स्थातिम् बाद्य दक्षिणायो हविषासस्यक्रमति ॥

> > .

सनुष्य पहसे पिनयां का विकास करता है। विश्यमं के विकास से फिर इस विश्यों में श्रीति वस्त्यन होती है। श्रीति करमन होते स्व फिर दमको पाने को हच्छा करनार होती है। पाने की विकास करमन होते के बाब, अब हच्छापूर्ति वहीं हातो तब कोध करमन होता है। कोध से अधिकेक होता है क्योंतू क्या करना चाहिए, क्या नहीं करमा चाहिए, यह विकार-श्रीक नहीं पहती। जब विचार स्वित नहीं पहती। कथ वह अध्यो मार को भूक जाता है। सार जब यह मधी मारको भूक जमत तब वहां होहिए स्वाम् नाम जब यह मधी मारको भूक जमत तब वहां होहिए स्वाम् नाम पुरेता विकास परके किसी निर्मय तक पहुंचमं की हाकि— नी नरह हो जाती है। भार जहां यह शक्त कर हुई कि, मनुष्य सार स्वनास हो जाता है।

हसमिय काम से उत्पान दानेगामा कांध्र वा सब पापी का मृत है उसका परा में करक मनुष्य को धकोच काना चाहिए। भवाज का यह मतमब नहीं है कि कांध्रका कोई भी भेरा मनुष्य दे भगरण नहें। विकेद समका स्तना ही मनसब है कि, पंस क्रोध को धारण न करो कि जिससे स्तय अपनी अथवा टूसरे का हानि हो। हां, विवेक के साथ क्रोध करने से कोई हानि नहीं हो सकती। क्रोध के साथ यदि विवेक शामिल होता है, तो वह क्रोध तेज के रूप में परिवर्तित हो जाता है। महाभारत में कहा है —

> यस्तु क्रोधं समुत्पन्नं प्रज्ञया प्रविबाधते । तेजस्थिनं तं चिद्वासो मन्यन्ते तत्ववर्शीन ॥

> > महाभारत, वनपर्व।

क्रोध उत्पन्न होने पर जो मनुष्य विवेक के द्वारा उसको अपने अन्दर ही रोक छेता है, उसको विद्वान तत्वदर्शी पुरुष तेजस्वी कहते हैं, और इस तेजस्विता की मनुष्य के लिए वडी जरूरत है। तेजस्वी मनुष्य अन्दर से क्रोमल रहता है, परन्तु ऊपर से कठोरता धारण करता है। दुष्टों का दमन करने और पीडितों को अत्याचार से छुडाने के लिए तेजस्विता दिखानी पडती है। तेजस्विता ही शूरता और निमंयता की जननी है। तेजस्वी पुष्ट की बुद्धि सदैव निमंल रहती है। वह कोघ करता है, परन्तु कोघ के कारण उसके हाथ से कोई अनर्थ अथवा पाप नहीं होने पाता। इसी लिए कहा है कि—

### क्रोघेऽपि निर्मलिधया रमणीयवास्ति।

अर्थात जिसको वृद्धि पापरिहत है, उसके कोध में भी एक प्रकार का सौन्दर्य रहता है। साधुपुरुपों के कोध से भी कल्याण होता है। वे जिसके उपर कोध करते हैं, उसका भला होता है। सर्वसाधारण लोगों को चाहिए कि, छोटी-छाटी वातो पर अथवा विना कारण, कोध करने की आदत न-डालें। यदि किसी कारणवश कोध आ जावे, तो उसको साधने का प्रयत्न करें, और यदि कोध करने की आवश्यकता ही मालूम हो, तो भपने भारे में खाकर तारकाकिक पोकृत का कीच विकासकर तिर तुष्ठत मारित धारण कर हैं। इसरा पदि कीच करता हां तो कार्य उससे पहले में कोच ११ करना वाहिए। विकास रेसे मंत्रि सर समये पूर्ण गारित धारण करके उसके कोच को शास्त्र करना वाहिए —

> ... जनोपन ज्वेद जीवे सकार्यु साधुना ज्वेद ।

बहाबारत, स्वीम्सर्व।

साधारक, क्यान्तम् । मान्नोच मर्पात् राम्निः चे न्नोच कां नीते, और दुष्या को सन नया छे जीते। स्वयं नीच बरने छे वपना ही दूष्य अक्टा है, बूधरे भी कोई वानि नहीं होता। कान में मान्नर जब मनुष्य अपने जाये छे बाहर हो जाता है, वस वपने महे-महे प्रियमनोची मी हर्या कर बाहरा है, और जब बमी नहीं नेमो मेर दुष्य मीर पहचावाप के कां में परिवर्षित हो जाता है, तम मनुष्य भारतहरूप करने में भी नहीं मुख्या। किसी किसे में महा है—

कांकान कांक्युताय निमते संदर्भगरम्। स्थाननं राजनि स्रोपः कांक्यों व वांक्यम ।

सपात् क्रोच मीर काजकुट अहर में एक पहा मार्श अन्तर हुँ--कांच जिसके पांच पहात है, उसी क्रा अजाता है। परम्यु जहर जिसके पांच रहता है, उसको कोई हानि नहीं पहुंचाता।

कांच से तुर्वेक्श वाली है। ग्रामित से क्य ब्यूजा है। स्व सिंग्र काम-कोमानि सब जुद्द मनोविकारों को वाले अवहर मि मारकर ग्रामित शास्त्र करना बाहिए। जानित से बिंग्य प्रस्ता स्वा है, मन मीर ग्राप्ट का चीन्यर्थ चुनता है। विश्वक द्वाव में सहेद ग्रामित चर्चा है, उसके बेहरे पर भी ग्राम्य विशा बाहि । उसके मुद्रमा मीर सक्षम च्यून को हैककर देकते चाले को आनन्द प्राप्त होता है। इसके विरुद्ध जिसके मन में सदैव कुरता और कोध के भाव उठते रहते हैं, उसका चेहरा विकृत और बदस्रत हो जाता है। ऐसे मनुष्य को देखकर घृणा होती है। इस लिए मन, वचन और कर्म तीनों में मधुरता और शान्ति धारण करने से मनुष्य स्वय सुखी रहता है, और ससार को भी उससे खुख होता है। वेद में कहा है .-

मधुमन्मे निक्रमण मधुमन्मे परायणम्। वाचा वदामि मधुम् भूयासं मधुसन्दरा ॥

अथर्ववेद ।

अर्थात् हमारा आचरण मधुरतापूर्ण हो, हम जिस कार्य में तत्पर हो, वह मधुरतापूर्ण हो, हम मधुर वाणी वोलें, हमारा सव कुछ मधुमयी हो ।

# धर्मग्रन्थ <sub>वेद</sub>

हिन्दुओं का मूल प्रन्थ वेद है। यह सृष्टि के आदि मे पर-मातमा ने उत्पन्न किया। वेद-ग्रन्थ चार हैं—(१) ऋग्वेद, (२) यजुर्वेद, (३) सामवेद, और (४) अथर्ववेद। चारो वेद परमातमा से ही सृष्टि के आदि में उत्पन्न हुए। इस विषय में ऋग्वेद में ही उल्लेख है

तस्माधज्ञात्सर्वहुत ऋच सामानि यज्ञिरे। छन्दासि यज्ञिरे तत्मायज्ञस्तत्मादजायत ॥

-ऋखेट

मपान् उस परम पूर्व पहस्त्रस्य परमारमा सं हा सन्, सम्म, एउन् (भयस) भार पश्चर्यंद्व उरफन हुए। भव प्रका यह है कि सन्दि के भावि में परमारमा ने पैदां के मन्त्र की उरफन किए। सहवारण्यक उपनिषद्ध में किसा है —

अस्य ग्रहतो अनुस्य विश्वविद्यक्षेत्रपुष्याच्योपतुर्वेदः सामगदाश्रमचीद्वितमः वृहदाण्यक

उस महामूत परमारना के निज्ञास से कार्य येद निकके। क्या परमारना ने ज्ञास छोड़ा था? हो। किस मकार ? उसका ज्ञाम ही उसका ज्ञाम ही उसका ज्ञास ही उसका ज्ञास ही उसका ज्ञास ही स्वाप के आदि में बार हिस्सों के हरव में छोड़ा था। ये बार खिप परसे-महस सिंद में परसन तुप। उनहीं का खिपों के हारा वेद मकट हुए। उत्तरा प्राप्त में सिजा है —

भागसम्बद्धी बाबोर्चक्रवेदा सर्चसायदसः ।

करण ना मधाल् मिन थायु, माहित्य मीर श्रीसिय क्यूपि के इत्य मैं रप्तमारमा ने पहछ-पहल काम्या क्यूबेद, यहण्द सामवेद, भीर प्रवादेवेद का बाल सकायित किया। मपने इत्य में इव धारों क्युनिमीं ने प्रमारमा का बाल सुना। भीर एसा सिप्प वेदी का नाम 'मुसि' पड़ा।

के हों में ही परमात्मा ने अनिक्रम मानवकाति के किए धर्मका इस्त दिया है। फिर के हों से ही अन्य सब प्रश्न में होता का फिलास हुआ है। अर्थीत् संसार के अन्य सब प्रश्न के हों के पाइ रचे गये हैं, धीर कन सब में के होता के हाता की ही जिला जिला प्रकार से क्यांच्या की धर्म है। उपवेद

प्रत्येक वेद का एक एक उपवेद है—जैसे (१) मृग्वेद का प्रश्चेद, जिसमें विद्वान, कला-कोशल, रूपि, वाणिज्य, इत्यादि धन उत्पन्न करने के साधनों का वर्णन है। (२) यजुर्वेद का अनुचेद, जिसमें राजनीति, शख्य-अख्य की कला और युद्धविद्या का वर्णन है,(३) सामवेद का गान्ध्यं वेद, जिसमें सगीत-शास्त्र का वर्णन है,(४) अथवंवेद का आयुर्वेद, जिसमें वनस्पित, रसायन और शरीरशास्त्र इत्यादि का वर्णन है।

## वेदाङ्ग

वेद के छै अग हैं, जिनके नाम इस प्रकार है —िशक्षा,करप, ज्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष। ये छओं अडू भी वेद की ज्याख्या करते हैं।

## वेदोपाङ्ग

छै अगों की तरह वेद के छै उपाद्ग भी हैं। उनके नाम ये हैं —(१) न्याय, गीतम ऋषि का वनाया हुआ, (२) वैशेषिक, कणाद ऋषि का रवा हुआ, (३) साख्य, महर्षि किपछ का निर्मित किया हुआ (४) योग, भगवान पतजिल का, (५) मीमासा, महर्षि जैमिनि का, (६) वेदान्त, महर्षि वादरायण उपनाम वेदव्यास का रचा हुआ। वेद के इन्हीं छै उपाङ्गों को छ शास्त्र या पड्दर्शन भी कहते हैं। इनमें ईण्वर, जीव और स्रिष्ट का तत्विवार है। सब का परस्पर-सम्बन्ध और बन्ध-मोक्ष का उत्तम विचार है। यह भी सब वेद की ही व्याख्या करते हैं।

### त्राह्मण ग्रन्थ

वेदों की व्याख्या करनेवाले कुछ ब्राह्मण प्रन्थ हैं, जिनमें

भ्रपात् उस परम पूत्र्य यहत्त्रस्य परमात्मा से ही आस्, साम, एत्व (भ्रपर्य) और पशुर्वेत् उत्प्रम हृपः। अय त्रत्म यह है कि सन्दि के माहि में परमात्मा में चेत्रों के मन्त्र कैस उत्पान किये।

बृहत्तरण्यकः उपनिषद् में किका है — अस्य बहते भूकाय विश्वविकाक्त्यस्यक्तिवर्वेदः सामग्रहम्थलंहिरकः सामग्रहम्य

उस महामूख पद्मारमा के नि-कास के बारों वेद निबक्ते। क्या पद्मारमा ने आपस छोड़ा था। है। विस्त मकार र उस्का हान ही उसका क्या है। यह रहान स्वति हो हो है आहे हैं बार स्वपियों के हृदय में छोड़ा था। ये बार खपि पहसे पहस स्वप्ति मैं उस्पन हुए। उनहीं बार खपियों के द्वारा बेद मनद हुए। उसका महास्वा में किना है

#### सम्मक्तनेहां वायोर्वतर्वेदा सूर्यकामदेदः।

-

सर्पात् सम्मि थायु, माहित्य और अंतिरा ऋषि के इत्य सैं क्ट्यारमा ने पहके पहक कमरा. श्राबंब, यञ्चवद सामवेब, मीर प्रचवेबेद का बान प्रकाशित किया। अपने इत्य से इन बारों श्रुवियों ने परमात्मा का झान सुना। और इसा किय देवों का नाम 'सुनि पड़ा।

देनों में ही पटमाल्या ने अधिक मानवशाति के क्रिय धर्मका ग्राम दिया है। फिर वेहों से बी अन्य सब अन्यां में बान का विकास क्रमा है। अर्थात् संसार के अन्य सब अन्य नेतें के बाद एवं गये हैं। और उन सब में वेहां के बाव की ही मिन्न

शिल प्रकार से क्यांक्या की गई है।

## उपवेद

प्रत्येक वेद का एक एक उपवेद है—जैसे (१) ऋग्वेद का अवेदे, जिसमें विद्वान, कहा-काराह, कृषि, वाणिज्य, इत्यादि चन उत्पन्न करने के साधनों का वर्णन है। (२) यजुर्वेद का अनुवेद, जिसमें राज़नीति, शास्त्र-अस्त्र की कहा और शुद्धविद्या का वर्णन है,(३) सामवेद का गान्धवे वेद, जिसमें सर्गात-शास्त्र का वर्णन है,(४) अथवंदेद का आयुर्वेद, जिसमें वनस्पित, रासायन और शरीरशास्त्र इत्यादि का वर्णन है।

## वेदाङ्ग

चेट के छै अग हैं, जिनके नाम इस प्रकार है — शिक्षा,करप, च्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष । ये छओ अट्टा भी चेद की ज्याच्या करने हैं।

## वेदोपाङ्ग

छै अगो की तरह वेद के छै उपाङ्ग भी हैं। उनके नाम ये हैं —(१) न्याय, गीतम ऋषि का वनाया हुआ, (२) वैशेषिक; कणाद ऋषि का रवा हुआ; (३) सांख्य, महर्षि किपल का निर्मित किया हुआ (४) योग, मगवान पतजलि का, (४) मीमासा, महर्षि जैमिनि का, (६) बेदान्त, महर्षि वादरायण उपनाम बेदव्यास का रवा हुआ। बेद के उन्हीं छै उपाङ्गों की छै शास्त्र या पड्द्र्शन भी कहते हैं। इनमें इंग्लर, जीव और स्रिष्ट का तत्विव्वार है। सब का परस्पर-सम्बन्ध और वन्ध-मोक्ष का उत्तम विचार है। यह भी सब बेद की ही व्याख्या करने हैं।

### त्राह्मण ग्रन्थ

वृद्धां की व्यारया करनेवाले कुछ जासण व्रत्य हैं, जिनमे

पेतरेस, शतपथ, साथ, गोथप, ये बार मुख्य प्राह्मण-स्था है इतमें क्षमण प्रस्कु पहु, साम और मध्ये के कर्मकांड की प्रधानता संस्थाच्या की गाँ है। बानकांड भी है।

#### उपनिपद

वयनिष्यु मुक्यतमा त्याच्य हैं--ईश, केन कर, मस्त मु इक, मान्युक्य पेर्ट्सप, विशिष्य खालीस्य बृहतारण्यकं क्षेत्रस्तरः। सच वयनिष्यु माच वेदोके बानकाण्य की ही प्रभावता के व्याक्या करते हैं।

#### स्मृति-मन्थ

स्युधिमन्ध सुन्य सुन्य सतारह हैं — मनु, पाइवस्य महि, विच्यु, हारील मीधनल, मारिएस, यस, मास्स्वरम, सहसे, काल्यायन बृहस्यति, पारध्य, स्वास शेन, वह ग्रास्तावय, बलिए। में अग्रस्य स्युचियां शिल्म निम क्रास्त्रियोंकां रची क्रुंट करीं के बात से मसिक्स हैं। ये वेष के क्यांचार कां मार्गे मार्गे मार्गे मार्गे सामा स्वाप्ता की है। मनुस्कृति सब से ग्रामीन भीर समेनाम्य समग्री आती है। मनुस्कृति सब से

#### प्राण

पुराय-सम्य मी शुक्रमत्या सहायह है। वसके नाम इस प्रकार हैं— म्ह्य, पण, विष्यु, शिम मागवत, नारव मान्वेयोग, समि मिव्य, म्ह्यवेयो किंग बाराह स्कल, बामम, हमें मास्स, गांवह सीर म्ह्याच्युराय । सब पुराव प्राया अपावती के रचे हुए माने जाते हैं। तमें विशेषकर हत्याख का वर्णन मीर देवताओं की स्तुति हैं। श्रीम बीच में देवों के बाव कमें मीर उपासमा काम्ब की स्थापमा भी मीजूब है।

## काव्य-इतिहास

हिन्दू धर्म के दो बहुत बड़े महाकाव्य हैं-रामायण और महाभारत। इनको इतिहास भी कह सकते हैं। रामायण महर्पि वाल्मीकि और महाभारत महर्पि व्यास का रवा हुआ है। पहले काव्यमें मर्यादा-पुरुपोत्तम महाराजा श्रीरामचन्द्रजी का आदर्शचरित्र वर्णन किया गया है , और दूसरे मे विशेषकर कीरवों-पाडवोंके युद्ध की कथा है। इसके अतिरिक्त उसमें और भी बहुत सा इतिहासिक वर्णन है। हिन्दू धर्म का छोटा, परन्तु अत्यन्त महत्वपूर्ण, धर्मप्रनथ श्रीमदुभगवदुगोता भी महाभारत के ही अन्तर्गत है। यह महायोगेश्वर श्रीरुष्ण भगवान् का अर्जुन को वतलाया हुआ ज्ञानप्रन्थ है। महाभारत हिन्दुओं का वडा भारी धार्मिक प्रत्य है। यहाँ तक कि इसको पाँचवा वेद कहा गया है। इस प्रन्थ में नीति और धर्म के सब तत्व, बड़ी ही सरलता के साथ, अनेक प्रसगों के निमित्त से, वतला दिये गये हैं। एक विद्वान् ने कहा है -

भारते सर्ववेदायों भारतार्थक्च कृत्स्नक्ष । गीतायामस्ति तेनेय सर्वशास्त्रमयी मता ॥ महाभारत में वेदों का सारा अर्थ आगया है , और महाभारत का सम्पूर्ण सार गीता में आ गया है । इस छिए गीता सब आस्त्रों का सम्रह मानी गई है ।



## दूसरा खगड वर्णाश्रमधर्म

"स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः"

ाक्ष **्रमत गरः** गोता, अ० १८—८५ । '



## चार वर्णः

हम हिन्दुओं में चार वर्ण पहले से ही माने गये हैं। ये वर्ण इस लिए माने गए हैं कि, जिससे चारों वर्ण अपने अपने धर्म या कर्चन्य का उचित रूप से पालन करते रहें। वेदों में चारों चर्णों का इस प्रकार वर्णन किया गया है —

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीह बाहू राजन्य कृत ।

दर तद्दस्य यहचैश्य पहम्याँ द्वद्दो अजायत ॥
 अर्थात् विराहरूप ईश्वर के चार अड्व हैं। ब्राह्मण मुख है। राजा छोग, अर्थात् क्षत्रिय,भुजा हैं। वैश्य श्रारीर का घड या जघा है, और शूद्र पैर हैं।

इस प्रकार से हमारे धर्म में चार्र वर्णों के कर्च व्यो का दिग्दर्शन करा दिया गया है। मुख या शिरोभाग ज्ञानप्रधान है, इसलिए ब्राह्मणों का कर्तव्य है कि वे विद्या और ज्ञान के द्वारा सव वर्णों की सेवा करें। राजा लोग, अर्थात् क्षत्रिय, वल प्रधान हैं, इसलिए उनको उचित है कि, प्रजापालन और दुग्रों का दमन करके देशकी सेवा करें। वेश्य लोग धनप्रधान या व्यवसायप्रधान हैं, इसलिए उनको उचित है कि, जैसे प्रारीरका मध्यभाग मोजन पाकर सारे शरीर में उसका रस पहुँ चा देता है, उसी प्रकार वेश्य लोग भी व्यवसाय-द्वारा वन कमाकर देश की सेवा में उसको लगायें। रहे शूद्र लोग, इनका कर्च व्य है कि, अपनी अन्य सेवाओं के द्वारा जनसमाज की सेवा करें।

अव ध्यान रखने,की वात यह है कि, इन चारों वर्णोंमें कोई छोटा अथवा वडा नहीं है। सब अपने अपने कर्मों में श्रेष्ट हैं।

ž -

सोर्द मा यह अपने कर्म को नहीं करैया तो बह दोप का मार्मा होगा—बादे पाहण हो या गुल । देश या अमसमाज के दिय सब क्षा सामान हो या बाद कर हो या अससमाज के दिय सब क्षा सामान कर हो सामान कर हो सामान कर हो सामान कर हो सामान हो या सामान हो सामान हो आपना । स्त्री असर का ना ना सामान हो सामान हो आपना । स्त्री असर सामान हो आपना । स्त्री असर सामान हो आपना । स्त्री असर सामान हो है सह है

से यह देश पराचीन होकर पीतित हो यह है। सन कर है। इस्तिय कारों नवीं तो एक दुवरे का समस्य करते हुए, सभी सभी समें या कर्तव्य का पासन बरावर करते प्रायान बाहिए। हमारे समीतनों में बारों पार्यों के वो अब स्व क्रमाये गरे हैं वे मोचे किये मात्रे हैं —

### बाह्यण

मनु महाराज ने प्राक्षण का कर्त्तक्य इस प्रकार क्रकाया

श्रकापुणमध्यमम् वसर्वं वरसर्वं समा । सार्वे प्रतिस्थानीय साराम्यानारमस्यकः

मुख्यति

स्वय विधायवृत्तासीर वृक्षरेको यहाता,स्वयं यह करना

हम्मा प्रमा पहणा आर १०० का पहणा, स्वयं पत्र करणा हुमरे को कराना स्वयं ब्राट्ट्रिंग, र दुसरे क्रोट्रेगम देशा—पे छै कर्म ब्राह्मण के हैं। परन्तु मनुजी ने एक जगह "प्रतिप्रह प्रत्यवर." कहकर बतलाया है कि, दान लेना यद्यपि ब्राह्मण का कर्म अवश्य है, क्योंकि और कोई दान नहीं ले सकता; परन्तु यह ब्राह्मण के सब कर्मों से नीच कर्म है। अर्थात् दान ले करके दान देना जरूर चाहिए, अन्यथा उसका प्रायश्चित्त नहीं होगा, और इसी कारण दान लेने के कर्ताव्य का नाम प्रतिग्रह रखा गया है।

श्रीमद्भगवदुगीता में कृष्ण भगवान् ने व्राह्मण के कर्तव्य इस प्रकार वतलाये हैं —

> शमो वानस्त्रप शौचं क्षान्तिरार्जवमेव च । ज्ञानं विज्ञानमास्त्रिक्यं महाकर्मं स्वभावजम् ॥

> > भगवद्यगीता

अर्थात् १ शम—मन से दुरे काम की इच्छा भी न करना, और उसको अधर्म में प्रवृत्त न होने देना, २ दम—सव इन्द्रियों को दुरे काम से रोककर अच्छे काम में लगाना, ३ शौच—शरीर और मन को पवित्र रखना, ४ शान्ति—निन्दा-स्तुति, सुख-दुख, हानि-लाम, जीवन-मरण, हर्ष-शोक, मान-अपमान, शीत उण्ण इत्यादि जितने द्वन्द हैं, सव में अपने मन को समतोल रखना, अर्थात् शान्ति, समा सहनशोलता धारण करना, ६ आर्जव—कोमलता, सरलता, निरिममानता धारण करना, ६ ज्ञान—विद्या पढना-पढाना,और वुद्धि-विवेक धारण करना, ७ विज्ञान—जीव, ईश्वर, सृष्टि, इत्यादि का सम्बन्ध विशेष कर से जानकर ससार के हित में इनका उपयोग करना, ८ आस्तिक्य—ईश्वर और गुरुजनों की उपासना और सेवा-भिक्त करना।

ये सब प्राह्मण के कर्तन्य है। यों हो ये सब कर्तन्य पेसे हैं तिनकों चारों कर्यों को अपने अपने अनुसार चारण करणा बाहिए । एरलु प्राह्मण के लिए हारे स्वामाधिक है। माहाण परि हम करों से प्रमुख हो आप, हो शांकरीय है।

क्षत्रिय

क्षत्रिय मर्थात् राजा के कर्तस्य सनु सहाराज ने इस प्रकार

क्तमाचे हैं :--

त्रज्ञानी रक्षणं दानसिन्दाध्यक्तमेव अ ।

विवयेष्णप्रस्तविक क्षत्रिकाच समासारा ॥

म्बार्स्य । स्थाप छे सवा की पहा करना, पहणात छोड़कर अग्रें का करना, पहणात छोड़कर अग्रें का करना, पहणात छोड़कर अग्रें का करना कर समा छव समा छे सब का परावान्य पातन करना । (२) प्रवा को पिया-दार्ग देना विकास छपात्रांका प्रमा हरवाबि छे खरनार करना । (३) सिम्हांनिक पत्र करना । वेदावि यात्रां का अभ्ययन करना । (३) कियों में न नंसकर छदा क्रिन्दिक पत्रेते हुए धरीर मीर अग्रसा में कमा एक्सा एक्सा है पत्र छुटा होते हुए धरीर मीर अग्रसा में कमा एक्सा है पत्र होते हुए धरीर मीर

आहमा से स्क्रमान् रहना । ये सब श्रीवय के ब्रह्मेट्य है । करण प्रगवान अपनी गीचा में श्रीवय के ब्रह्मेट्य इस प्रकार

क्रमाते हैं —

— श्रीर्व तंत्री चरित्रीक्ष्यं दुवी चान्यच्याच्यस् ।

दावनीचरवाचन कावक्तं स्वयावस्त्रः अवस्त्रनीयाः।

अर्थात् (१) शीर्थ—शेकड्!-एकारां श्रकुषों से भी मक्के युव करने में भय न दोना । (१) ठेक—शेजविश्ता थीर युप्पां पर अर्थक करता : (३) पुष्ठि—साहस्त, प्रदृष्ठा, और येथ का पारण

## वर्ण-भेद

अय यह देखना चाहिये कि यह वर्ण-भेद क्यों किया गया। क्या ईश्वर का यही हेतु था कि मनुष्य-जाति में फूट पड़ जाय, सव एक दूसरे से अपने को अलग सममकर—मिथ्या अभि-मान में आकर—देश का सत्यानाश करें ? रुष्ण भगवान ने स्वयं गीता में कहा है —

वातुर्वण्यं मया सप्ट गुणकर्मियमागत ।

तस्य कर्तारमिय मा विहश्यकर्तारमन्ययम् ॥
अर्थान् गुण कर्मके विभाग से मैंने चारों चर्णों को बनाया है।
यों तो मैं अधिनाशी हु, अकर्ता हु, मुझे कोई जरूरत नहीं है
कि इस पाखण्ड मैं पडू, लेकिन फिर भी सृष्टि के काम—राष्ट्र
के काम—समुचित रूप से चलते रहें, इसी कारण मुझे कर्ता
यनना पडा है।

सो चारों वर्ण उस एक ही पिता के पुत्र हैं। उनमें भेद कैसा ? मविष्यपुराण में इसी का खुळासा किया गया है -

> चत्वार एकस्य पितु छतारच। तेपा छतानां खल्ज जातिरेका॥ एवं प्रजाना हि पितेक एव। पित्रैकमावानुन च जातिसेद्॥

> > भविष्यपुराण

वर्थात् चारों एक ही पिता के पुत्र हैं (सव राष्ट्र के रखवाले हैं) सव पुत्र एक ही जाति के हैं। जब सब एक ही पिता के पुत्र हैं, तब उनमें जाति-मेद कैसा १

यही वात श्रीमद्भागवत पुराण में भी कही गई है --

प्राक्षण शक्षिय और वैश्य की सेवा करना ही एक-मात्र गूर्व का कर्तन्य है।

सनुत्री ने डीक कहा है। यरणु इससे यह नहीं साम सेना बाहिए कि मूझ तो हमारा नास या गुकान हैं, हम बातें. जिस रुख उससे सेवा सेवें। बाहराय में सेवा-क्यों पड़ा नहीं हैं और सब क्यों से पवित्र है। तीस प्रकार मन्य तीनां बने मन्त्रे गर्भ कटाव्यों में राजन्य, परानु उड़ी नुसर्चे का सानग्य मारा है, बड़ी पराजन हैं उसी प्रकार गूझ भी मराने क्यों में स्वकान है। यह मराने क्या सामक्रा कर सेवा करेगा। और अन्य वार्गों को बाहिए कि, वे मी मराने क्या की ही सम्मक्तर उससे सेवा का बादे कें। परस्वर एक नुसरे का सान्य करें, क्योंकि ग्रूप के सेवा-क्यों पर अन्य साम्राज्य साचित्र, बेरण, हरवादि द्विज्ञासियों का बोहित मक्किनिका है।

पुराणों में गुड़ा के कर्तव्य का और भी भविक पुजासा किया गया है। बाराबपुराय में दूस का कर्तव्य इस मकार करवाया है --

> प्रमुख विष्णुभूषा तथा औष्यपाद संबद्ध। क्रियेची विविवेदीयेच द्विताविद्दिकाचरम्॥

सरादशुर क्षेत्र की विकासियों का हित करते पूर उपकी सेवा करें ; और विस्पविधा (कारीमारी को बात प्रकार प्रकार सेवा करें ; और विस्पविधा (कारीमारी किवान) अपनी संबंध कर्तों से मार्गी सामीविका करें । सार्पण यह है कि पूर्व मी इसरें समाज का यक मान्यक कीर पुत्र महु हैं। हमके साथ पढ़ि हम मान्यक बारें करें से वो है भी हमारें गीरक को कहारे किया न रहेंगे। अरं, चार तो वर्ण ही है—पाचवा अपनी मूर्णता और अज्ञानता से क्वों ले आये! ससार में, गोघातक को छोडकर, और कोई भी कार्य करनेवाला मनुष्य अस्पृश्य नहीं है। शूद्र तो हमारा अहाँ है। उनको शोच से रहना सिप्पलाओ, स्वय भी धर्म के अहाँ का धारण करो। ये आप ही धार्मिक वन जायँगे। सव मिलकर अपने देश और धर्म के हित की ओर देखो। अपनी फूट को मिटाओ। शत्रुओं को उससे लाभ उठाने का मौका न दो।

## चार आश्रम

साधारण तौर पर मनुष्य की अवस्था सी वर्ष की मानी
गई है। 'शतायुर्वे पुरुप" ब्राह्मण ब्रन्थोंका वचन है। महिंपयोंने
इस सो वर्ष की अवस्था को चार विभागों में विभाजित किया
है। उन्हीं चार भागों को आश्रम कहते हैं। आश्रमों की आवश्यकता इस कारण से हैं, कि जिससे मनुष्य अपने इस लोक
और परलोक के सब कर्स व्यों को नियमानुसार करे—पेसा
न हो कि एक ही प्रकार के कार्य में जिन्दगी भर लगा रहे।
प्रत्येक आश्रम के कर्स व्य २०१४ वर्ष में चाट दिये गये हैं।
महाकि कालिदास ने चारों आश्रमों के कर्स व्य सिंग्त हुए
से, वड़ी सुन्दरता के साथ, एक श्लोक में वतला दिये हैं —
शैशवेऽभ्यस्तिविद्याना यौवने विषयैपिणाम्।
वार्षक्ये सुनिवृत्तीना योगनान्ते तनुत्यजाम्॥

प्रथम २४ वर्ग तक शैशवावस्था रहती है। इसमें विद्याध्ययन

क्ष वृद्य पुरा बदा प्रकार सर्ववाद्यथः। द्वी नारायन्त्रे वात्या प्रकोऽनिवर्तनं वृद्य स

**बीस्तुः**श्चम**स्**त

मधान् राष्ट्रे सिर्फ पह वेद या सम्पूर्ण साहित्य सिर्फ एक प्राथ्य भीकार में ही मा बाता या ; सिर्फ एक नारायय हंतर या एक ही मीन या ; और एक ही क्यों था ; एके दिवाने मीर कोई मेद बड़ी था ! महाप्यों में राजुकार्य की सुविधा के सिर बच बार कारों की कसरना हुई, तब बार बर्च की ! महा माराजें भी स्था का है !

> व विकेपोऽस्थि वर्णाची सर्व आस्त्रितिई अन्त् । असमा पूर्वपूर्व हि क्योंनिर्वर्गती सस्त्र ॥

य गर्स्स

भयात् वर्षों में कोई विशेषता नहीं, सारा संसार परमारमां का रचा हुमा है। कर्म के कारण से चार वर्णोकी सृष्टि हुई है। अब अभिक ठिकना मावस्पक वर्ही है। आवस्क हो बार

वणका जगह पांच वर्ण एक हो गये हैं— और एक वर्ण अस्पन्न कह्माकर भस्त्यर्थ भी माना जाता है। यह बहा भारी पांच है। भन्य मा हवारों जातिमेह बरुक्त हो गये हैं जिनसे गृह की एकता क्रिमीक हो गई है। यह इससे काम अध्यक्ष हमका और हमारे धर्म को और भी बरबाद कर खे हैं। हम पूछते हैं कि यह पंचम कर्ण और कावियों के हकारों मेह, क्यों से मांचे ? यह यह हमारी सुर्वेता और सहावता का फर है। मुझी है कहा हैं—

साहान्य प्रक्रियो केया क्यों क्यों हिनाएका र ब्युर्व एक अधिनद्व सुत्रों साहित (द वंदमा व ब्राह्मण का फर्तव्य है कि वह ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, तोनों वणों के वालकों का क्रमश १, ह और ७ वर्ण की अवस्था में उपनयन सस्कार कराके वेदारम्भ करा दे, यूढों को भी ब्रह्मवर्य द्वारा विद्याम्यास करावे। उत्तम ब्रह्मवर्य ४८ वर्ण की अवस्था तक का होता है। इसको धारण करनेवाला आदित्य ब्रह्मचारी कहलाता है। इसके मुख पर सूर्य के समान कांति भलकती है। मध्यम ब्रह्मवर्य ४४ वर्ण की उन्न तक होता है, इसको खुर कहते हैं। यह ऐसा शिकशाली होता है, कि सज्जनों की दुष्टों से रक्षा करता है, और दुष्टों को दण्ड देकर रुलाता है। निकृष्ट ब्रह्मवर्य २५ वर्ण तक की अवस्था का कहलाता है। इसको वसु कहते हैं। यह भी उत्तम गुणों को हृदय में धारण करता है। इसलिए आजकल कमसे कम २५ वर्ण को अवस्था तक पुरुषों को और १६ वर्णकी अवस्था तक स्त्रियोंको अखड-वीर्य रहकर विद्याम्यास अवश्य ही करना चाहिए। इसके याद गृहस्थाश्रम को स्वीकार करना चाहिए।

वालक और वालिकाएँ अलग अलग अपने अपने गुरुकुलों में विद्यान्यास करें। अर्थात् जब तक वे ब्रह्मचारी, और ब्रह्म-चारिणी रहें, तब तक परस्पर स्त्री-पुरुष का दर्शन, स्पर्शन, एकान्तसेवन, सम्मापण, विषय-कथा, परस्पर कीड़ा, विषय का ध्यान, और परस्पर सग, इन गाठ प्रकार के मैथुनो का त्याग करें। स्वप्न में भी वीर्य को न गिरने दे। जब विषय का ध्यान ही न करेंगे, तो स्वप्न में भी वीर्य कैसे गिरेगा। आजकल पाठशालाओं में वालकगण हस्तक्रिया इत्यादि से वीर्य को नष्ट करके किस प्रकार अपने जीवन को वरवाद करते हैं, सो वतलाने की आवश्यकता नहीं। वीर्य की रक्षा न करने से करना बाहिए। वृक्षरी बीबनावस्था है। इसमें सीसारिक विषयों का करोबर पासन करना बाहिए। इसके पास बुहारा फुरू हो जाता है। इस स्वस्था में मुनिवृत्तिके राक्षर परमार्थ का मनन करना थाहिए। इसके बाब बास के यह वर्षी में यानाम्यास करके ग्रारीर कोड़वा बाहिए। इस विध्यम से यहि जावन स्परीठ किया जायगा, को मुख्य-जीवनके बारों युक्यार्थ अधाद प्रमें कर्ष काम मास साम में निक्र को स्केती

क्रियमों ने इन चारों माध्यमोंके नाम इस प्रकार रखे हैं — (१) प्रक्रमर्थ ; (२) सहस्य ; (३) बानप्रस्य ; (४) संन्यास : अब इन बारों माध्यमों का क्रम्मप्रः संक्षेप्रमें वर्षन किया जाता हैं —

#### ध्याचर्य

वियान्यास संधवा इंत्यूर के किया किस हात का आपराय किया जाता है, उसे प्रकारण कारते हैं। यह तत सायारस्त्रया पुत्रमां को २६ वर्ष का सक्त्या सक धीर सिस्तों को १६ वर्षकों अवस्था तक सस्स्त करना वाहिए। यह विश्वा उत्तर सामी के किया है, जो आपे कारता सहस्तारात हैं स्वेत्य करना बाहते हैं—और जो जीवनपर्यन्त प्रक्रावारा रहना बाहते हैं, उनकी पात अस्प्रत हैं।

स्क्रवये का धास करोध्य यह है कि संग्र इतिहार्य का संयम करके एक विधानगास में ही अपना पूरा च्यान समा है। विधानकर सीर्यकी पड़ा करते हुए सब विधानों का अप्यक्त करें। सार्यस्था का आहत्व अस्त्रा एक वास्त्रों वरखाया गया है। इसक्रिय पार्ट विधाय त्रिक्षेत्र की आध्यस्वक्रम नहीं है। पार्ट तो सारवा में हम विस्त्री स्क्रव्यारियों के कर्तव्यों का योजा सा कर्मन करीं। नहीं होती, और न देशके लिए लामकारी होती है, इसका कारण यही है कि उनमें कप्ट-सहिष्णुताका माय नहीं होता, और न उनको सची कार्यकारिणी विद्या ही पढ़ाई जाती है। सिर्फ पुस्तकी विद्या पढ़कर रोटियों की फिक्रमें पड जाते हैं। ऐसी विद्या का त्याग करके प्राचीन ऋषिमुनियों के उपदेश के अनुसार सची विद्या का अभ्यास करना चाहिए। मनुजी ने ब्रह्मचारी के लिए निम्नलिखित नियमों के पालन करने का उपदेश दिया है —

वर्जयेनमधुमासञ्च गन्ध माल्य रसान् छिय ।

शुक्तानि यानि सर्वाणि प्राणिना चेव हिंमनम् ॥

सम्यगमजनं चाक्षणोरुपानच्छत्रधारणम् ।

कामं क्रोधं च छोमं च नर्तनं गीतवादनम् ॥

यूतं च जनवादं च परिवाट तथाऽनृतम् ।

श्रीणां च प्रेक्षणालम्मसुप्धातं परस्य च ।

एक शयीत सर्वत्र न रेत स्कन्दयेत्कचित् ।

कामाद्धि स्कन्दयम् तो दीनस्ति व्रतमात्मन ॥

मय, मास, इतर-फुलेल, माला, रस-स्वाद, स्त्री-सग, सय प्रकार की खटाई, प्राणियों को कप्र देना, अगों का मद्नेन, विना निमित्त उपस्थेन्द्रिय का स्पर्श, आखों में अजन, जूते और छाते का धारण, काम, कोध, लोभ, नाच, गाना, चजाना, जुआ, दूसरेकी वात कहना, किसीकी निन्दा, मिध्याभापण, स्त्रियोंकी ओर देखना, किसी का आश्रय चाहना, दूसरे को हानि, इत्यादि जुकमों को ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणी सदैव त्यागे रहें। सदा अकेले सोवें। कभी वीर्यको स्वलित न करे। यदि वे कभी जान-

ही हमारा सन्तान की यसी अभीगति हो यही है। हमारे देठ से दूमता-पीरात नह हो गई है और सन्तान विक्रकुक निर्यक्ष तथा निकम्मी पैदा हाती है। अध्यायकों और गुरुमों का वाहिए कि वे स्वयं स्वाचारी खकर अपने दिएमों को पिद्रार पुर्यक्षर और निर्मय कमार्चे। वनको वीर्यरहा का महस्य क्यकर समस्तर पर्ये। अस्तु।

स्क्रवारियों को चाहिए कि वे ऐसा कोई कार्य न करें क्रिस्स फिसी को कार हो। स्टब्स का बाएण करें। किसी की मिस वस्तु को केने की रकता न करें। किसीसे कुछ न खें। बीय की रहता की ज़ार विद्योग व्यान कें। कर और ग्रारीर की सुत्र एक । सक्तोत्सृति चारण करें। स्टब्स की केंद्र सहसे का मादत हासें। परानय पहले और मणने सहसारियों को पहले रहें। परानया की जल्क अपने हुएए से कमी न क्रमे में। पुर पर पूज प्रजा को । वृज्ञों की सेवा मदस्य करते रहें। परास्तर मुद्र सायण करें। एक सुतरे का हिट बाहिट सें। विद्यानीकों स्व मन्तराई सहस्य काला है केंद्र काला है से।

> स्वार्थिना ह्यो किया ह्यो विद्यार्थिया स्वस्त् । । स्वार्थि वा स्वतंत्रियों क्षितार्थी वा स्वतंत्रस्य ॥

धार्यी वा स्पानियाँ विभागी वा स्पान्तवस्य ॥ विवरणीति

अधान् मुल बाहनेवाडे का विचा कहाँ , और विचा बाहनवाडें को सुल कहाँ ! ( दानों में बड़ा जेद हैं) रहाकिए का सुण को सरसा करे, हा विचा पढ़ना छाड़ दें , और बदि विचा पड़ने को साह हो हा सुख को छोड़ दें ।

भावस्था के इसारे कालाज मीर स्तुती के विद्यार्थी, मा प्रान्धाराम में स्तुकर विद्या पहले हैं, उनकी विद्या संपन्न देने में कमी न चूको। अद्धा से, अश्रद्धा से, नाम के लिए, लज्जा के कारण, भय के कारण अथवा प्रतिज्ञा कर ली हैं, इसी कारण—मतलब, जिस तरह से हो, दो—देने में कभी न चूको। यदि कभी तुमको किसी कार्य में, अथवा किसी आचरण में, कोई शका हो, तो विचारशील, पक्षपातरहित, साधुमहातमा, विद्वान, दयालु, धर्मातमा पुरुषों के आचरण को देखों; और जिस प्रकार उनका वर्ताव हो, वैसा ही वर्ताव तुम भी करो। यही आदेश हैं। यही उपदेश हैं। यही वेद-उपनिपद की आज्ञा है। यही शिक्षा है। इसी को धारण करके अपना जीवन सुधा-रना चाहिए।

विद्यार्थियों और ब्रह्मचारियों के लिए इससे अधिक अमृत तुत्य शिक्षा और क्या हो सकती है। हमारे देश के वालक और युवा यदि इसी प्रकार की शिक्षा पर बलकर, २६ वर्ष की अवस्था तक, विद्याच्ययन करके तथ ससार में प्रवेश किया करें, तो देश में फिर भी पहले की भाति स्वतन्त्रता आ सकती है। क्योंकि ब्रह्मचर्य आश्रम ही अन्य आश्रमों की जड है। इसकी ओर व्यान न रहने से ही अगले अन्य तीनों आश्रमों की भी दुर्वशा हो रही है।

### गृहस्थ

जिस प्रकार ब्रह्मचर्याश्रम सव आंश्रमों की जड है, उसी प्रकार गृहस्थाश्रम सव आश्रमों का आश्रय-स्थान है। इस आश्रम को ऋपियों ने सव से श्रेष्ट वतलाया है। महर्षि मनु ने इसका महत्व वर्णन करते हुए कहा है —

> यथा नदी नदा सर्वे सागरे यान्ति सस्यितिम् । वर्षेवाश्रमिण सर्वे गृहस्थे यान्ति संस्थितिम् ॥

**w**=

बुम्मकर वीर्य को स्वधित कर वेंगे, तो माना व्यवस्थात का सरपानात करेंगे।

यद महर्षि मनु की विधार्थियों के क्रिय व्यनुत्व शिक्षा है। इसी प्रकार के नियमों का पावन करके को की और दुस्व विधानयस्य करते हैं, वे विहास, गुरलोर, वृक्षमक और एरोप-

कारी प्रकटर अपना सञ्जय-जीवन धार्यक करते हैं। तैत्तरीय वयनियन में शुरू के किय भी किया हुआ है कि वह अपने शियों को किस शकार का वपरेश करें। उसका

सार्चरा नीचे दिया जाता है। गढ़ मपने ग्रिप्यों जीर श्रिप्याओं को इस प्रकार का उप-

हुत करन रहाना जार आधारता का रूप प्रकार का उप-द्वार करा करा करा का । पर्म पर कसो । पहले-पहलि में कसी

आकरण न करो। पूर्ण प्रक्रावर्ष थे ध्वास्त्व विद्यार्थों का अध्य यन करके पर्यो गुरुका शरकार करो। धीर किर पुरस्पाक्षम में प्रस्थ करके धारानोत्पादन अवस्थ करो। शरू में सुक्र न करो। पर्यो में मी कशी आकरण न करो। बारोप्याता को बोर ध्यान रको। धारामानी कसीन बोदा। धन धारण हत्यार्थि

पेलपं की पृक्षि में कमी व जूका। पड़के-पड़ाफेका काम कमा न काढ़ी। धापुमी, विद्यानों की र गुरुक्तों की सेवा में व कुको। माता पिता कावार्य मीर धांतपि की देवता के समान पूजा करो। उनको धानुष्य रखो। तो अच्छे कार्य हैं, कन्ती का सद्दा करो। इर कार्मी को कोड़ हो। और (ग्रुट करता है)

हमारे भी जो सुकरिष हैं, क्योंकरल हैं, कहीं का तुम म्हण् करों , बीरों का नहीं । इस कोगी में जो क्रेप्ट विद्वार पुरस्य हैं दर्जा के पास बैडो-को , और कहीं का विद्वार करो । इस देने में कर्मा न चूको। श्रद्धा से, अश्रद्धा से, नाम के लिए, लजा के कारण, भय के कारण अथवा प्रतिज्ञा कर ली है, इसी कारण—मतलव, जिस तरह से हो, दो—देने में कभी न चूको। यदि कभी तुमको किसी कार्य में, अथवा किसी आचरण में, कोई शका हो, तो विचारशील, पक्षपातरहित, साधुमहात्मा, विद्वान, दयालु, धर्मात्मा पुरुषों के आचरण को देखों, और जिस प्रकार उनका वर्ताव हो, वैसा ही वर्ताव तुम भी करो। यही आदेश है। यही उपदेश है। यही वेद-उपनिषद् की आजा है। यही शिक्षा है। इसी को धारण करके अपना जीवन सुधा-रना चाहिए।

विद्याधियों और ब्रह्मचारियों के लिए इससे अधिक अमृत तुल्य शिक्षा और क्या हो सकती है। हमारे देश के वालक और युवा यदि इसी प्रकार की शिक्षा पर चलकर, २६ वर्ष की अवस्था तक, विद्याष्ययन करके तथ ससार में प्रवेश किया करें, तो देश में फिर भी पहले की भाति स्वतन्त्रता आ सकती है। क्योंकि ब्रह्मचर्य आश्रम ही अन्य आश्रमों की जड़ है। इसकी ओर ध्यान न रहने से ही अगले अन्य तीनों आश्रमो की भी दुर्वशा हो गहीं है।

### गृहस्थ

जिस प्रकार ब्रह्मचर्याश्रम सव आंश्रमों की जड है, उसी प्रकार गृहम्थाश्रम सवआश्रमों का आश्रय-स्थान है। इस आश्रम को ऋषियों ने सब से श्रेष्ट बतलाया है। महर्षि मनु ने इसका महत्व वर्णन करते हुए कहा है —

यथा नदी नदाः सर्वे सागरे यान्ति सल्थितिम । वर्षेवाश्रमिण सर्वे गृहस्थे यान्ति संस्थितिम् ॥ पना चाषु समाजित्य वर्षन्ते सर्वज्ञानाः। त्या पृष्ट्यमाजित्य वर्षन्ते वर्षे साजमााः॥ समारक्योत्पात्रीत्रन्ते स्थानात्र्येत् बास्त्रम्। पृष्टमञ्जेष वर्षन्ते स्थानत्र्येत्वास्त्रो पृष्टी १ सः संवारते प्रकलेन स्वतंत्रस्त्रमानिस्त्राताः। इसं प्रकलेन स्वतंत्रस्त्रमानिस्त्राताः।

महार अपांत है से सम मही नार समुद्र में हा कर मायय पाते हैं, वर्धी प्रकार साम पाते हैं, वर्धी प्रकार साम पाते हैं, वर्धी प्रकार साम पाते हैं कर्षी प्रकार साम पाते हैं कर्षी प्रकार साम पाते हैं। है। बैंसे सायु मायय केकर सार मायय पाते हैं, वर्धी प्रकार सुद्रश्य का साथय केकर सब साथम करेंद्र हैं, वर्धी प्रकार सुद्रश्य का साथम केकर साथ मायय कर्या है, हर्सी प्रकार हो करने हाम प्रकार है से पात कर्या है, हरसे प्रकार ही करने साम प्रकार है के प्रकार है, वर्धी प्रकार हो करने हो से प्रकार कर्यों हुए क्या मायय साथ है क्या प्रकार हो करने करने हैं। इस सिंद प्रविद्या करने साथ प्रकार हो करने साथ प्रकार हो की प्रकार करने साथ साथ है कि प्रकार करने साथ करने साथ साथ है कि प्रकार करने साथ करने साथ साथ है। इस हा

महर्षि मनु का पिछला बाक्य आजकाड के छोगों का जून समक सेना काविया, पर्याकि वहि स्माव्यपंत्रम का मध्यी तरह से पासन नहीं किया है. माने सार्या का मान्य के कब्बान, नहीं कराया है, और सोधारिक व्यवसारों को समुख इया से अकाने का समयों तथा विद्याब्य, नहीं मन दिला है तो गुहूद्य आप्तम के पाएन करने में तुर्गित ही है। पर्या क्या में व हो गूम बीर बीर चुरियान, सन्ताम ही व्यवस्त है। स्पन्न है। स्पन्न है। मीर न गुहूद्यों का बीक सामस्वक्रत क्रम आप्रमा की संग ही की जा सकती है। कमजीर कथे इतना भारी बोम कैसे सम्हाल सकते हैं।

इस लिए हमारे देश के सव नवयुवक और नवयुवितयों को पहले ब्रह्मवर्याश्रम का यथाविधि पालन करके, तव विवाह करके, गृहस्थाश्रम में प्रवेश करना चाहिए। विवाह करते समय इस वात का ध्यान रहे कि वर-वधू का जोड़ा ठीक रहे। दोनों सद्गुणी, विद्वान, वलवान, ब्रह्मवारी और गृहस्थो का भार सम्हालने योग्य हों। विवाह का मृतलव इन्द्रिय-सुख नहीं है, किन्तु श्रूरवीर और परोपकारी सन्तान उत्पन्न करके देश का उपकार करना है। इस लिए जब पित-पत्नी दोनों सुयोग्य होंगे, तभी गृहस्थाश्रम में वे स्वयं सुखी रह सकेंगे, और अपने देश का उपकार भी कर सकेंगे। महर्षि मन्नु ने कहा है —

> सन्तुष्टो भावंया भर्ता भन्ना भाव्या तथेव व । यहिमन्नेव कुछे नित्यं कल्याणं तत्र वैध्रु वस् ॥

मनु॰
अर्थात् जिस कुळ में स्त्री से पुरुप और पुरुप से स्त्री सदा
प्रसन्न रहती है, उसी कुळमें निश्चित रूप से कल्याण रहता
है। वही कुळ धन-दोळत, सुख-आनन्द, यश-नाम पाता है।
और जहा दोनों में कळह और विरोध रहता है, वहा दु खद्रिद्रता और निन्दा निवास करती है। इस ळिए विद्या, विनय,
श्रील, रूप, आयु, वल, कुळ, शरीर इत्यादि सब वातों का
विचार करके ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणियों का परस्पर विवाह
होना चाहिए। अथर्ववेद में कहा है:--

व्यक्षवर्षेण कन्या युवानं विन्तृते पतिस् । अधर्यः अयोत् कन्या मी यथाविधि प्रक्षावर्धे मत्रका पासन करके मर्यात् संप्रम से राक्तर विधानगास करके —मयते मोग्य पुता पत्तिके साथ विश्वाह करें। श्री को सोश्रह वर्ष के पहार भीर पुरुष को प्रवास वर्ध संपद्धे अपने राम भीर को किसी स्थाने मी बाहर न निकलने हेना चाहिए। विधाह के बाद गामधान संस्कार की अवस्था यही ब्रह्माई गई है। सुमुख में विकाह है:—

कमपोकसक्यांनासप्राक्तः पञ्चर्षिकारियः। क्याक्ते पुसावः धर्म क्रिक्तियः धः विपकतः स

सर्थात् २५ वर्ष से कम उन्नयाज पुरुष यहि सावद वर्ष से कम कमवाकी की मैं गर्भायान करता है, तो वह गर्भ पेडमें ही निराय्त्व नहीं पड़ता । अर्थात् गर्भयत् हो जाता है, और पदि क्या पैदा मी होता है, तो कस्त्री मर जाता है, और पदि किया भी पड़ता है, तो पुरुष्ठिन्त्य और पुरुष्ति का भार होकर जीता है। साव-कड़ क्यावर्ष का ठोक-ठीक पाछन व होने के कारव हमारे हैंग की सन्तान की यही हता हो पही है।

मस्तु । ग्रह्म्थाधम में साकर महुष्य को पत्ने के साथ, अपने मानी वर्णानुसार, कर्जन्यों का पाठन करना नाहिए। ग्रुह्म्यों में पहकर भी पुरुषको सहावारी पत्ना चाहिए। आप कर्ती कि ग्रहस्य कैसा म्बाचारों ? इस एक का उत्तर महानी ने निया है.—

व्याकाकारियाणी स्थातंत्रकारियाम व्याप्तः पर्ववर्ते जोण्येयो यह क्यां रविकारम्याः ॥ तिन्यास्त्रपाञ्चाणाव विश्योगारियु वर्त्तस्यः अव्याप्त्रपेयं भवति यत्र तथाकारे वर्षाय्यः इसका साराश यह है कि, जो पुरुप सदा अपनी ही छो से प्रसन्न रहकर ऋतुगामी होता है और गर्भ रहनेके बाद तथा सन्तान उत्पन्न होनेपर भी बचा जबतक माताका स्तन पान करता रहे तबतक छी को बचाता है और गर्भ रहनेके बाद फिर छी की बचाता है, बह गृहस्थ होकर भी ब्रह्मचारी ही के समान है। जितने ऋपिमुनि और महापुरुप गृहस्थाश्रमी हुए हैं, वे सब इसी प्रकार से रहते थे। पुरुषों को अपने घर में छियों के साथ कैसा वर्त्ताव करना चाहिए, इस विषय में महिष मनु का उपदेश अमृत्य हैं

पितृभिग्नांतृभिश्वेता पितृभिर्वेवरेस्तया।
पूज्या भूपितव्याश्च बहुक्ष्याणमीष्डभि॥
यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता।
यत्रेतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तन्नाञ्कला किया॥
शोचन्ति जामयो यत्र विनश्यत्याशु तत्कुळम्।
न शोचन्ति तु यत्रेता बहुते तिह्न सम्पदा॥
तस्मादेता सदा पूज्या भूषणाच्छादनाशनै।
भूतिकाभैर्नरैनित्यं सत्कारेपूत्सवेषु च॥
मतु०

अर्थात् जो पिता, माई, पित और देवर अपने कुछ का सुन्दर कल्याण वाहते हो, वे अपनी छड़िकयों, यहिनों, पितयों और मीजाइयों को सत्कारपूर्वक, भूषणादि सब प्रकार से, प्रसन्न रखें, क्योंकि जहाँ स्त्रिया प्रसन्न रखी जाती हैं,वहा देवता रमते हैं—सब प्रकार से सुख रहता है, और जहा वे प्रसन्न नहीं रखी जाती वहा कोई काम सफल नहीं होता। जिस कुल में स्त्रिया दुखी रहती हैं, वह कुल शीघ ही नाश हो जाता है, और जहा वे सुखी रहती हैं, वहा सुखसम्पदा बढती रहती है। इसलिए जा क्रोप भवने घर का पेरवर्ष 'बाइटे हैं, दनको उचित है कि, वे बस्त-भाग्यण और मोजन इत्यादि से शनको सबैम प्रसा रचें। विधि-स्पोद्यार और बरसवों पर इनका बास वौर पर स्क्रमार किया करें।

मनुकी की इस विका की महयेक मनुष्य गांड में चौप से, तो उसका करपाण क्यों न हो ?

रिवर्षो का कतस्य भी मनुश्री ने बहुत सुन्दर नतलाया है। माप भवते हैं :---

वदि विश्वी व रोचेव प्रवासम्ब व्यानियेकः। ध्यामीवास्त्रकः पुंछा प्रकर्ण व प्रवर्क्त ॥ क्षित्रं त रोकमानाची सर्वं वहोचते इकस् । कानां रचरोकमानाचां स्त्रपित व रोक्ते व

भर्यात परि एकी मचने पति से क्षेत्र न बरेगी, बसको प्रसन्त न रकेंगी को प्रश्न मीर शोकके भारे उसका मन उस्क्रसित व होमा : भीर न काम उत्पन्न होया । ( येखी क्षी बया में पुरुषोंका कित रिवर्षोंसे हर आता है। और कोई कोई परंप दशवारी भी हो बारे हैं) शिवयों के स्वयं प्रसन्त पहले-और सब के प्रसान रक्षाने—से ही सब घर-भर वसला रहता है। मीर उनकी क्रायन्त्रता में सब उत्करायक मारुम होता है। इसक्रिय मत्त्रवी कारी है कि -

शना प्रकृष्यना भारती गृहकार्नेषु हक्नमा । क्यांश्रह्मोक्तकरणा अपने पाह्मकाकत्रपा व

क्वी को सदा प्रसम्भ खना चातिए। बीर घर का काम नुव

ब्रुस्तापूर्वेक भरता काहिए । धन सामान अहाँ का ट्याँ सफार्र

के साथ, रखना चाहिए, और खर्च हाथ सम्हालकर करना चाहिए।

स्त्रियों के विगड़ने के छै दूपण मनुज़ी ने वतलाये हैं, उनसे स्त्रियों को वचना चाहिए। पुरुषों को उचित है कि इन दूपणों में अपने घर की स्त्रियों को न फँसने दें —

पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽटनम्। हवप्रोन्यगेहवासस्च नारीसन्दूपणानि पट्॥

मनु०

अर्थात् मद्य, भङ्ग, इत्यादि मादक द्रव्यों का पीना, दुष्ट पुरुषों का सग, पतिवियोग, अकेले जहाँ-तहाँ पाखण्डी साधुसन्तों के दर्शन के मिस से घूमते रहना, तथा पराये घर में जाकर शयन करना, ये छैं दूषण स्त्रियों को विगाड़नेवाले हैं। स्त्री, और पुरुषों को भी, इनसे यचना चाहिए।

मनुष्य के धर्म-कर्त्तव्य इस पुस्तक में जगह जगह वतलाये गये हैं। उनमें से अधिकाश गृहस्य के लिए ही हैं। इस लिए यहाँ विशेष लिखने की आवश्यकता नहीं। एक किन ने गृह-स्थाश्रम की धन्यता का वर्णन करते हुए एक श्लोक कहा है, उसको लिख देना पर्याप्त होगा —

सानन्वं सदनं स्वाह्य स्थिय कान्ता न दुर्मापिणी।
सन्मित्रं स्थनं स्वयोपितिरविश्वाज्ञापरा सेवक ॥
आतिथ्यं शिवपूजनं प्रतिदिनं मिष्टाज्ञपानं गृहे।
साघो संगमुपासते हि सततं घन्यो गृहस्थाश्रम ॥
अर्थात् आनन्दमयी घर हैं, पुत्र पुत्री इत्यादि बुद्धिमान् हें, स्त्री
मधुरभाषिणी हैं, अच्छे अच्छे मित्र हैं, सुन्दर धन-दौलत है,
अपनी ही स्त्री से, और अपने पुरुष से, प्रीति हैं, अर्थात्

स्री-पुष्प धारित्वारी नहीं हैं, जीवर छोग धायाबारी हैं, भविषि धारमागत का नित्त सक्तार होता खुला है परमेवर की मिल में बच्च हों हैं, शुन्द सुन्द सोजन बाते किसते हैं, सामुनी भीर पिदालों का सरसंग करके सदीय उनसे सुन्द उपहेंग कुछ बच्चे हैं। ऐसा जो मुख्याध्य है, उसके स्पर्य है। वहीं स्वर्भ हैं। प्रयोक सुद्ध्य को उपर्युक्त कर्तम्य पाइन बसके सम्मी मुद्ध्यों को स्त्रीधाम क्याना बाहिए।

#### वानप्रस्थ

गृहस्याक्षय सब वाक्षमें का भाक्षपहारा है एरानु क्षीं तक मञ्जूष का कर्मण समाम नहीं है। सबके बाद बाद्यरण और संस्थास, दो बाद्यम मीर है, क्रिमों मञ्जूष को बयके क्रम को तैयारी विद्येग कर से करणी बाहिए। स्टेप्कार करते हुद रूपर का प्रकार किस्तम करते एका ही मञ्जूष के वच्छानं जीवन का कर्मण है। सक्त ता सम्बन्ध नीं हो स्करा। स्वस्थाय क्षाप्रण में क्या है —

व्याच्यांच्यां समान्य पूर्वी, सरेष् ।

पृत्री सुचा वची क्षेत्।

वनी सूचा अस्त्रेष् 8

#### भागम माध्य

क्योंन् व्याक्ष्यें शास्त्रा को समाप्त करके गृहस्याध्य बारण करो गृहस्थास्त्रा का कर्षश्य करके, समुख को कड़े आभी। कीर समुख में कही के बाद भक्तों परिमालक संस्थासी को। वात्रास्त्र्य भावम कब महत्त्र करना बाहिया, इस निक्य में महुबी कहते हैं.~ गृहस्यस्तु यदा पत्त्येद्वलोपलितमास्मन । अपत्यस्येव चापत्यं तदारण्य समाश्रयेत् ॥

मनु०

अर्थात् गृहस्य जव देखे कि, हमारे वाल पक गये, और शरीर की खाल ढीली पड़ने लगी, तथा सन्तान के भी सन्तान (नाती-नातिन) हो चुको, तव वह घर छोड़कर वन में जावे, और वहाँ वानप्रस्थ के नियमों से रहे। वे नियम मनुजी ने इस प्रकार बतलाये हैं —

संत्यज्य प्राम्यमाहारं सर्व चैव परिच्छद्म् ।
पुत्रेषु भावां नि क्षित्य वनं गच्छेत्सहैव वा ॥
अप्तिहोशं समादाय गृह्य चाम्निपरिच्छद्रम् ।
प्रामादरण्यं नि सत्य निवसेन्नियतेन्द्रिय ॥
सुन्यन्नैर्विषिधैमेंच्ये शाकमूल्फ्छेन वा ।
प्रानेव महायज्ञान्निवंपिदिधिपूर्वक्म् ॥

मनुस्मृति.।

घर और गाँव के सब उत्तमोत्तम भोजनों और वस्त्रों को छोड़-कर, स्त्री को पुत्रों के पास रखकर, अथवा यदि सम्भव हो, तो अपने साथ छेकर, वन में चळा जाय। वहा अग्निहोत्र इत्यादि धर्मकर्मों को करते हुए, इन्द्रियों को अपने वत्रा में रखते हुए, निवास करे। पसाई के चावळ, रामदाना, नाना प्रकार के शाक, फळ, मूळ, इत्यादि फळाहारी पदार्थों से पचमहायहों को करे, और यहों से वचा हुआ पदार्थ स्त्रय सेवन करके मुनिवृति से रहे। परमात्मा का सदैव चिन्तन करता रहे।

इसके सिवाय वानप्रस्य के और भी कुछ कर्तव्य हैं, और वे हैं परोपकार-सम्बन्धी, क्योंकि परोपकार मनुष्य से किसी साध्रम में भी कुरवा नहीं है। सहिए मनु कहते हैं — स्वाप्नावे विश्वनुष्य स्वाह्मानों मेठ हमाहिए। इत्तर विश्वन्यवाहात सर्वस्थानुष्यमक्ष्र ॥ शावकः एकार्वेड व्यक्तायो वरणकः। सर्वस्थानसम्बद्ध वृद्धक्रिकेत्रणः॥

स्वाच्याय, मर्थान् यहने-म्बाने में सत्ता क्या खता है। इसियों भीर मन को सब प्रकार ओक्कर भरनी नारमा को वहा मैं कर केता है। संस्थार का प्रकार है। इसियों को बार्टे में के बीवकर ईश्वर भीर संस्थार के हिन में क्या देता है। विद्यादामारि से बोम्ब के निवासियों का विश्व करवा है। और

विधाननार से अगब्ध के त्याराध्य का ग्रहा करता है, आर प्राप्त के बिन कोगों से सम्बर्ध चुता है, उनको भी दिया दानादि से अगम पहुँचाता है। एव प्रापियों पर दपा करता है। अपने सुक्ष के किए कोई भी श्रम्ब नहीं करता । प्रश्नवर्धमत का पारण करता है। धर्मात् यदि मश्ली की भी साथ में वार्णी है, तो उससे भी कोई काम बेदा बहु करता । एवस पर से स्वार्ण में

हैं। किसी से मोह-मांता नहीं एकता । सब को समान द्वार्ड से देकता है। इस के मीचे मोयड़ी में रहता है। मुख्यकोपनियम् में बानप्रस्य मानाम थारण करनेवाड़े के

क्रिय क्समाया गया है — सामादे ने कुक्सिक्समें साम्या विद्वांत्री वेशकार्थी परम्या । स्वांत्रीय ने क्रिया कारित क्षास्त्रक संपन्नी क्रम्सम्पर्धी ।

क्ष्यंत्रांत्र ते क्षिण श्वाचि नवास्त्रात्र व इक्षो क्ष्य्यास्त्र । प्रकारित्रक्षणः । प्रकारित्रक्षणः । स्वाचित्रक्षणः । स्वाचित्रक्षणः । स्वाचित्रक्षणः । स्वाचित्रक्षणः स्वाचित्रकष्णः स्वाचित्रकष्णः

परम पुरुष, अविनाशी परमात्मा को प्राप्त करके आनिन्दित होते हैं।

आजकल प्राय. लोग गृहस्थाश्रम में ही वेतरह फँसे हुए
मृत्यु को प्राप्त होते हैं—निश्चिन्त होकर परोपकार और ईश्चर-चिन्तन में अपना कुछ भी समय नहीं देते। इससे पुनर्जन्म में उनको आनन्द प्राप्त नहीं होता। इसी लिए महिपयों ने गृहस्थ के बाद दो आश्रमों का विधान करके—आधी आयु परोपकार और ईश्चर-चिन्तन में बिताने का आदेश करके—मनुष्य की परम उन्नति का द्वार खोल दिया है। सब लोगों को इस आदेश पर चलकर लोक-परलोक सुधारना चाहिए।

## संन्यास

यह मनुष्य का अन्त का आश्रम है। इसके विषय में महर्षि मनु कहते हैं '—

> वनेषु च विद्वत्यैवं तृतीयं भागमायुष । चतुर्यमायुषो भागं त्यक्त्वा सङ्गान् परिवजेत्॥

> > मनु०

अर्थात् आयु का तीसरा भाग वन में व्यतीत करने के बाद जब चतुर्थ भाग शुक्त हो, तय वन को भी छोड देवे ; और सर्वसङ्ग-परित्याग करके—यदि स्त्री साथ में हो, तो उसको भी छोड-कर—परिवाजक वन जावे। यों तो परिवाजक वननेके लिए कोई समय नहीं हैं, जब पूर्ण वैराग्य प्राप्त हो जाय, तभी वह सन्यासी हो सकता है। ब्राह्मण अन्थों का ऐसा ही मत है.—

यदहरेव विरजेत्तदहरेव प्रमजेद्वानाद्वा गृहाद्वा महापर्यादेव प्रमजेत्। अर्थात् जिस दिन वैराग्य प्राप्त हो जाय, उसी दिन—चाहे वह वन में हो चाहे घर में हो—सन्यास छे सकता है—ब्रह्मचय भाग्रम में भी दूक्ता गर्दी है। महर्षि मनु कहते हैं — स्थानाने निरुद्धका स्थातन्त्रों मेश समाहित्य। द्वारा किरवायादाता सर्वपुत्यकुरूपका श भारका स्थापेंतु कहतारी नराक्षाः। हर्मन्यामाराचेत्र हुस्मुक्तिनेशकाः॥

स्वास्त्राच्याच्, मर्पात् पड़ने-पड़ावे में खड़ा ब्याग खटता है। इतियों भीर मन को खड़ प्रवाद जीतकर सफती सरसा कर में कर सेता है। धरेहार का मिल का जाता है। इतियों को बार्टी भीर से बीक्कर किस भीर खंसार के कित में जाता हैता है।

निपादामारि से बंधक के निवासियों का बिट में करता है। जो है। हाम के किन सोगों से सम्बक्त पहला है, जो है। दानादि से साम पहुंचाला है। एक प्राव्थियों पर दया करता है। स्पने सुक्त के किर कोई मी प्रथम नहीं करता। प्रदास्थीयत की

भारव बरता है। सर्वात् विह संपन्नी क्षी भी साथ में उद्गी है, दो वससे भी कोई काम केश नहीं करता। पूज्यी पर सीया है। किसी से मोह-माला नहीं ज्वता। युव को सामत इप्रि से हैकता है। युस के कीचे कोधनी में यहता है।

शुध्वकोपनिष्क् मैं वानप्रस्थ माध्य घाएव करनेवाधे कें क्रिप क्तमाया गया है — क्रमाब्दे वे सुक्कात्वरणे बात्या विद्यांनो केवकको परनाः।

क्ष्मंद्रारंज ते विराण गयानिक नवास्त्रकः व पुत्रको क्षम्नव्यस्ता ।।
क्षम्बर्धेन्यस्त्रकः ।
सर्पात् जा शान्त्र विद्यान् सीय स्तरकार्येद्रायाः बस्ते क्ष्मः, स्तरके क्ष्मः क्ष्मे व्यवस्त्रकः प्रकार करते क्ष्मः, स्तरकः व्यवस्त्रकः विषयस्त्रकः विषयस्ति विषयस्त्रकः विषयस्ति विषयस्त्रकः विषयस्त्रकः विषयस्ति विष

परम पुरुष, अविनाशी परमात्मा को प्राप्त करके आनन्दित होते हैं।

आजकल प्राय. लोग गृहस्थाश्रम में ही वेतरह फँसे हुए
मृत्यु को प्राप्त होते हैं—निश्चिन्त होकर परोपकार और ईश्चरचिन्तन में अपना कुछ भी समय नहीं देते। इससे पुनर्जन्म में
उनको आनन्द प्राप्त नहीं होता। इसी लिए महर्षियों ने गृहस्थ
के बाद दो आश्रमों का विधान करके—आधी आयु परोपकार
और ईश्चर-चिन्तन में विताने का आदेश करके—मनुष्य की
परम उन्नति का द्वार खोल दिया है। सव लोगों को इस
आदेश पर चलकर लोक-परलोक सुधारना चाहिए।

## संन्यास

यह मनुष्य का अन्त का आश्रम है। इसके विषय में महर्षि मनु कहते हैं

> वनेषु च विद्वत्यैवं तृतीयं भागमायुप । चतुर्थमायुपो भागं त्यक्त्वा सङ्गान् परिवजेत्॥

> > मनु०

भर्यात् आयु का तीसर्। भाग वन में व्यतीत करने के वाद जव चतुर्थ भाग शुरू हो, तय वन को भी छोड़ देवे , और सर्वसङ्ग-पित्याग करके—यदि स्त्री साथ में हो, तो उसको भी छोड़-कर—पित्वाजक वन जावे। यों तो पिरवाजक वननेके लिए कोई समय नहीं है, जब पूर्ण वैराग्य प्राप्त हो जाय, तभी वह सन्यासी हो सकता है। ब्राह्मण ब्रन्थो का ऐसा ही मत हैं —

पदहरेष विरजेत्तदहरेष प्रवजेद्वानाद्वा गृहाद्वा वस्ववयांदेव प्रवजेत्। अर्थात् जिस दिन वैराग्य प्राप्त हो जाय, उसी दिन—चाहे वह वन में हो चाहे घर में हो—संन्यास ले सकता है—ब्रह्मच्य भामम से ही संस्थास के सकता है जैसा कि स्तामी यंक्य बार्य स्तामी द्यानक इस्थादि के किया। परमु सभा देखाय हाना हर इस्तम में सावस्थक है। यह वहीं कि आज-कक के बादन साख सायु-संस्थासियां की तथह यहस्था का आक्रक हा आय-अनका उत्तकर पही-पदी सम्बन्धियां एक करे-मोन-विज्ञास में पड़ा खे, स्वया बोटो और तुराबार में पकड़ा आया इस मका के संस्थासियां ने ही भारत का बारा कर दिया है। सनको परमारमा आप्त नहीं हो सकता। कठोपनिषद्ध में बढ़ा है!—

> नाविरको पुरसरिकम्बाकानको नासमाहिकः । नासान्त्रमानको वाचि ध्यानेबेक्याप्युचाद् ।

सर्पात् क्रिल्बों न दुराबार हरपादि दुरे क्रम नहीं छोड़े हैं, क्रिक्का सन मोर रिन्द्रपो ग्रान्त नहीं हुई है, क्रिक्ची मारता हंभर मोर परेपकार में नहीं खगी है, क्रिक्चा किस उद्या दिश्यों में क्रमा रहत है, के संन्यास क्रेकर सो परमारता को प्राप्त नहीं कर सकते। इस क्रिय सन्यासी को बन्धित है कि. स्वतनी वार्या मीर

स्व किंद प्रणाणा को जानक हूं हैं है, क्यान वांची मेर मून को प्रयोधी रोककर बात जोर आहमा है क्याने, और फिर उस हाम भीर भारमा को एक हैं करके... अस्परमानन से--क्स ग्राम्क्यप प्रणासम में क्यार करें। यहाँ योधी दै-योग हिक्स हैं जिसे के आपोत् सब कियों है किस की बीक-कर एक प्रसासमा और परोपकार हैं उसकी रियर करणा हैं सेगा है। योगी और स्केपासो में कोई केन नहीं है। गीता के उसमें प्रणास में समझान है को सोचासी और योगी के समझ पार उसके करोज विस्तार हुव्य ने संचासी और योगी के समझ भय से हम विशेष नहीं छिख सकते। तथापि निम्नछिखित श्लोक से कुछ कुछ उसका आभास पिछ जायगा —

> अनाश्रित कर्मफ्छं कार्य कर्म करोति य । स संन्यासी च योगी च न निरिप्तर्न चाक्रिय ॥

> > भगवद्गगीता ।

अर्थात् कर्म-फल का आश्रय छोड़कर जो महातमा सव धार्मिक कर्मों को बराबर करता रहता है, वहीं सन्यासी है, और वहीं योगी हैं। जो लोग कहते हैं कि,अब तो हम संन्यासी हो गये, अब हमको कोई कर्त्तव्य नहीं रह गया—अग्निहोत्रादि धर्मकार्यों से अब अपने रामको क्या मतलब हैं। ऐसा कहने-वाले साधु-सन्यासी मगवान् रुण्ण के उपर्यु क कथन का मनन करें। मगवान् कहते हैं कि, परोपकारादि सब धार्मिक कार्य संन्यासी को भी करना चाहिए, परन्तु उसके फल में आसकि न रखना चाहिए। विलक्कल अकर्मण्य बनकर, अग्निहोत्रादि धर्मकार्यों को छोड़कर, वैठनेवाला मनुष्य सन्यासी कदापि नहीं हो सकता।

सन्यासी के लिए अपना कुछ नहीं रहता। सारा ससार उसकी ईश्वरमय दिकलाई देता है, और वह जो कुछ करता है, ईश्वरप्रीत्यर्थ करता है। सब प्रकार की सासारिक कामनाओं को वह छोड देता है। शतपथ ब्राह्मण में लिखा हैं —

पुत्रेपणायाश्च विचैपणायाश्च छोक्नैपणायाश्च व्युत्थायाथिन्क्ताचर्य' चरन्ति ।

शतपथ बाह्मण

अर्थात् सन्यासी लोग स्त्रीपुत्रादि का मोह छोड देते हैं, धन की उनको कोई परवा नहीं रहती, यश की उनको चाह नहीं धर्मशिक्षा

राह्मा—यं सबसंस्वरिक्यान करके, मिश्चारम करते हुए, राह दिन मोश-साफन में समें रहते हैं। महर्षि मह्म में भी अपनी मनुस्यृति में संस्थासी के रहन

Ęą

सहन और स्त्रीमों का प्रयोग करते हुए क्षिणा है --क्रम्प्रेम्मक्रम्मण गांधी हम्मी सुक्रम्मण्य ।
निर्मिनक्रमें कियाँ कार्यस्थानयीक्षण व मृश्यमणं व मित्रु वेता के प्रमाण वाच ।
स्वरणावकीर्यों व व वाचमण्ड गाय ।
स्वरणावकीर्यों व व वाचमण्ड में पश्य ।
स्वरणावकीर्यों व व वाचमण्ड में पश्य ।
स्वरणाव व्यक्तार्य कर्मा क्ष्में पश्य ।
स्वरणाव व्यक्तार्य कर्माण्य (स्वरणाव व क्ष्मेण्य ।
स्वरणाव व क्ष्मार्य मत्त्रार्थ क्ष्मेण्य (स्वरणाव व क्ष्मेण्य )
स्वरणाविकारकारिकारकार्य स्वरणाव (स्वरणाव व क्षांप्र )
स्वरणाविकारकारकार्य (स्वरणाव स्वरणाव स्वर

म्यू ।

प्रमाद कैया, नक, दावी तुक सत्यादि केवन कराके द्वानर पान
दण्ड भीर कुसून स्त्यादि से रंगे हुए बक्त आराज करे। और
दिन्द साराज करे। और बक्त आराज करे। और
दिन्द तुक्त स्त्राच क्रिया केवा कुम्म दिन्द दुक्त स्वर्ध अपन्य अपन्य
स्त्राचि में कोई एंन्याची पर कोच करे, स्वया अपन्य अन्य
स्त्राचि में कोई एंन्याची पर कोच करे, स्वया अपन्य मिन्द
करे, तो पंत्राची को जिसते हैं कि, भार दन्न पहुके निन्द
करात कोच न करें, वविक स्थलन ग्रानित चारण करके उसके
करमाज का ही चएते। करें, और एक सुक के, दो वास्त्रिक के करमाज का ही चएते। करें, और एक सुक के, दो वास्त्रिक के स्वराज का ही चएते। कर्माति किंदी में किस्त हुई—स्वाप्त्राण वर्षाज-वासी को कर्माति क्रियां पूरा में भी निरम्प वीको में स स्वाप्ति । संन्यासी कर मार्ग में कक्के, तब एक्ट-कर न वैक कर नीचे पृथ्वी पर दृष्टि रखकर चले। सदा चल्ला से छानकर जल पीवे। सदा सत्य से पवित्र वाणी बोले। सदा मन से विवेक करके, सत्य का प्रद्रण करके और असत्य का त्याग करके आवरण करे। किसी प्राणी को कभी कष्ट न दे, न किसी की हिंसा करे, इन्द्रियों के सव विपयों को त्याग दे, वेद में जो धार्मिक कर्म, विद्यादान, परोपकार, अग्निहोत्रादि वतल्लाये गये हैं, उनका यथाविधि आवरण करे, खूब कठोर तप्रचर्या धारण करे—अर्थात् सत्कर्मों के करनेमें खूब कष्ट उठावे, लेकिन दूसरे किसी को उसके कारण कष्ट न होने पावे। इस प्रकार आवरण करके सन्यासी परमपद को पा सकता है। इस प्रकार धीरे धीरे सब संगदोपों को छोड़, हर्प-शोक, सुख-दुख, हानिलाभ, जीवन-मरण, यश-अपयश, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, शीव-उप्ण, भूख-प्यास इत्यादि जितने दन्द्व हैं, उनसे मुक्त होकर, सन्यासी परमादमा परब्रहामें स्थित होता है।

सान्यासी के ऊपर भी वड़ी जिम्मेदारी है—वह स्वयं अपने लिए मोक्ष का आवरण करे, और अपने ऊपर वाले अन्य तीनों आश्रमों से भी धर्माचरण करावे, सब के सारायों को दूर करे। सत्य उपदेश से सबको सन्मार्ग पर चलावे। धर्म के दश लक्षण जो मनुजी ने वतलाये हैं, और जिनका इस पुस्तक में अन्यत्र वर्णन हो चुका है, वे चारों वर्णों और चारों आश्रमों के लिए ज्यावर आचरणीय हैं। मनुजीने इस विषयमें कहा है—

चतुर्भिरिव चैवैत्तैनित्यमाश्रमिमिद्धिते. । दुगळक्षणको घर्म सेवितन्य प्रयत्नतः ॥

मनु०

अर्थात् धैर्य, क्षमा, दम, अस्तेय, शौच, इन्द्रिय-निप्रह, बुद्धि-विवेक, विद्या, सत्य, अक्रोध, इन दस लक्षणों से पूर्ण धर्म का सामरण मरपात प्रवास के साथ जारों ही बच्चों भीर भाषामें को करना माहिए! संग्यासा का च्या कराय है कि रार्प मर्थक कर संपरमारमा में जिल एकने तुर, सारे संसार को स्व धर्म पर बकने का वर्णात करें।

#### पाच महायज

मापे दिल्हू जाति के लिएय के चार्मिक हत्यों में पांच महा यह मुक्य हैं। ममु महाराज में वपनी स्कृतिके मीलरे अध्यापं मैं किया है कि मरोक एक्टम से पांच मकार की हिंसाप मिंठ दिन असापास होती खाती हैं—(1) चृद्धा (2) बढ़ा (3) काई, (9) बांकडी-मूखब और (4) चड़ा स्पादि के हारा। सो हव पार्में के मापरिचय के किया महप्पियों ने पांच महार्था का पिमान किया है। महप्पि मनु ने किया है कि जो पृहस्य पान्च महाराजों का यपारांकि स्थान नहीं करता वह पृह में सकत इस मां किया के च्यामें में किस नहीं होता। वे पांच महायां के

> नाविषय देवनम् स्टानम् थ सर्वेदाः। एकाः विश्वसम् न नगासक्तिः साम्बन्धः

अर्थात् (१) अरिपका (२) विचय (३) भूतपत्र (४) गृयत्र (४) पितृष्का रनकी ययाशकि कोड्ना न काहिए। इवकी स्था यह एतियर कहा है कि अभ्य पत्र तो नैसलिक, हुना करते हैं। परस्तु ये नित्य के करा स्थ हैं। और सहस्य के देकिक कीवन से इनका गाहर संस्कृप हैं। ये महायत्र यदि किस विधितृष्के इनका गाहर संस्कृप हैं। ये महायत्र यदि किस विधितृष्के इनका सहस्य किस जाते हैं, तो महाय्य का जीवन कररोगर उन्नत और पवित्र होता जाता है, और अन्त में वह मोक्ष का अधिकारी होता है।

# (१) ऋषियज्ञ

इसको ब्रह्मयज्ञ भी कहते हैं। इसके अन्तर्गत स्वाध्याय और सभ्योपासन ये दो कर्म आते हैं। स्वाध्याय के दो अर्थ हैं। एक तो यह कि मनुन्य प्रात काल और सायकाल प्रतिदिन कुछ धार्मिक ब्रन्थों का पठन-पाठन और मनन अवश्य करें। इससे उसके दुर्गु णों का क्षय होगा, और सदुगुणों की वृद्धि होगी। और दूसरा अर्थ "स्वाध्याय" का यह है कि मनुष्य स्वय अपने आप का अव्ययन साय-पात अवश्य करें—अपने सदुगुणों और दुर्गु णों का मन ही मन विचार करें, तथा दुर्गु णों को छोड़ने और सदुगुणों को बढ़ाने की प्रति दिन प्रतिज्ञा और प्रयक्ष करें। यह ऋषियज्ञ अथवा ब्रह्मयज्ञ का एक अङ्ग है।

दूसरा अङ्ग सन्ध्योपासन् है। इसमें ईश्वर की उपासना मुख्य है। मनु महाराज सन्ध्योपासन का समय वतलाते हुए कहते हैं —

> पूर्वा सध्यांजपेस्तिप्टेत्सावित्रीमर्कदर्शनात् । पदिचमा तु समासीन सम्यगृक्षविभावनात् ॥

> > मनु० अ० २

अर्थात् प्रात काल में जब कुछ नक्षत्र शेष रह जावें, तब से लेकर सूर्यदर्शन होने तक गायत्री का जप करते हुए—अर्थ-सिहत उसका मनन करते हुए—अपना आसन जमाये रहे, और इसी प्रकार सायकाल में सूर्यास्त के समय से लेकर जब तक नक्षत्र खूब अच्छी तरह न दिखाई देने लग, 'तब तक बरावर सन्ध्योपासन में वैठा रहे। सन्ध्या एकान्त में, खुली हवा में, किसा राम्पंक क्षपत् में ककारत के तीर काली वादिय। मर्काय मञ्जू क्षाते हैं कि मातासम्याचे एत मर की, भीर सार्य-सम्बद्धा से दिव मर की तुवास्थाओं का नाग्र होता है।

सन्त्या में पहंछे साखाल, स्मृत्यार्थे और मार्जन की किया के बाद प्राचापाम किया जाता है। प्राचामाम को स्थ स स्वस्त राति यह है कि नामि के नामें से मुखेनिय का ऊपर की मोर स जीवन करते हुए मीरार की वामुकी कस्पूर्ण क बादर निकास है, भीर बस्को बादर ही पराक्रिक रोके रहे। इसके बाद किर वीरे घीर नायु को मीरार कियर उपर की मोर क्राइप्त में उसको परावाकि रोके। वसूर मीर मीरार कायु को रोको का कस से कम रखा सम्मान करना बाहिए कि स स्वाचा प्राचा पाम-सन्त्र सम्बद्ध से अन्तर स्थिति के साथ गीन कीर बाद समास सके हुए साथ स्थापना स्थाप। इसी प्रसार के कम सेप कर तीन माणायाम हो स क्या में सक्वर करने कारिय

फिर कितमें ही अधिक कर खके, वतना ही धक्का है। मनु महाग्रक किकते हैं कि बिक्ष प्रकार भातुमाँ को तपने स दमका मैक सब सहर निकार जाता है, वसी प्रकार मान्य प्रमा करते के मनुष्य की इतिहार्य के सारे होय दूर हो जाते हैं। आरोग्यता और मान करती है।

प्रापामा के बाद बावार पा के अन्तें में परमाशा की स्थित राजन का वर्णन है। और रास हृष्टि से पाप से निवृद्ध राजन का वर्णन है। और रास हृष्टि से पाप से निवृद्ध राजन मान करणाया पाया है। किर प्रमान परिक्रमा और उपस्थान के मोनों में इस अपने को परमाशा के किर होने का अनुसन करते हैं। सरमाशास के पास का स्वापन करते हैं। सरमाशास के पास का प्रमान करते हम

अपनी मुद्धि को सन्मार्ग की ओर प्रेरित करने की प्रार्थना करते हैं, और अन्त में उस सर्व-कल्याण-सूर्ति प्रभु को नमस्कार करके सन्ध्योपासन को समाप्त करते हैं।

यह सन्ध्या का सारांश लिखा गया है। संध्योपासन-विधि की अनेक पुस्तकें छपी हैं। उनको देखकर और किसी आचार्य गुरु के द्वारा प्राणायाम इत्यादि सन्ध्योपासन की सम्पूर्ण विधि का यथोचित रीति से अभ्यास करना चाहिए।

चाहे हम रेल इत्यादि की यात्रा में हों, अथवा अन्य किसी स्थिति में हों; पर सध्योपासन कर्म का त्याग न करना चाहिए। जल इत्यादि के उपकरण न होने पर भी परमात्मा की उपासना ठीक समय पर अवश्य कर लेनी चाहिए। उपकरणों के अभाव में कर्म का ही त्याग कर देना उचित नहीं।

## २ देवयज्ञ

इसको अग्निहोत्र भी कहते हैं। यह भी साय-प्रात दोनो काल में वेद मन्नों के द्वारा किया जाता है। अग्निहोत्र से जल-त्रायु श्त्यादि शुद्ध होता है। रोगों का नाश होता है।

## ३ भूतयज्ञ

इसको विलिवेश्वदेव भी कहते हैं। भोजन के पहले यह महायज्ञ किया जाता है। पहले मिएाज इत्यादि की कुछ आहु-तिया अग्नि में छोडी जाती हैं। फिर कुत्ता, मगी, रोगी, कोढी, पापी इत्यादि तथा अन्य पशु-पक्षी, कोट-पतग इत्यादि को भोजन का भाग देकर उनको सतुष्ट किया जाता है।

### ४ नृयज्ञ

इसको अतिथियह भी कहते हैं। इसमें अतिथि-अभ्यागत,

सायु-महारमा, सक्षम १त्यावि को ओकन, वश्य, दक्षिण इत्यावि से सम्तुष्ट करके उनके सरसंग से काम उजावे हैं। 'क्षांतिय-सन्कार'' नामक स्वतम्ब प्रकरण इस पुस्तक में मन्यब विवा है।

#### ५ पितृयश

माता पिता, साथार्प इत्यादि तथा अस्य गुरुवसी सी किरय खेवा-मुख्या करना पत्तकी आजा का पासन करना उनके प्रियं कम कमी आकरण करना पितृपत्त कहकाता है।

वहीं पाँच सवायक हैं, का गृहस्य के किए विशेष कर, सीर सम्य मास्तानाओं के किए भी साधारण तीर पर, करकाये गये हैं। "दक्कास्तायक तिर्ध्य में को यो पीयपां क्रय गारे हैं, कार्में एनकी विभिन्नों कीर में का स्वादि विथे हैं, तो देककर सम्माठ कर केमा वाहिए।

#### सोलंड सस्कार

किसी मामूची वस्तु पर कुछ कियाओं का पेसा प्रमाव बाकना कि, विससी वांत क्या और भी बच्छा को, इसी की संस्कार कहते हैं। मनुष्य-जीवन को सुम्बर भीर वश्च करानेकें किय हमारे पूर्वक क्यांग्वों के जो रितियों करवां है, वर्षी को संस्कार कहते हैं। ये चार्मक क्रियाओं, मनुष्य के गर्म में बावें से केकर युत्पु पर्यन्त कुछ सीक्य हैं, और दन्ती को बिल् धर्म में सोक्य संस्कार कहते हैं। हर सोक्य संस्कारों के करते से मनुष्य का ग्रामी, मन कीर मारमा अन्य स्था पवित्र होता है। ये सोक्य संस्कार सा म्हना हैं—

१ गर्भाषान—इसी को विपेक और पुत्रेष्टि मी कहते हैं।

इसमें माता-पिता दोनों गर्भ धारण के पहले पूर्ण ब्रह्मचर्य का बत रखते हैं। ऋतु-दान के कुछ दिन पहले से ऐसी ऐसी ऑपिधिया सेवन करते हैं कि जिनसे उनका रज वीर्य पुष्ट और पवित्र होता है। इसके बाद दोनों पवित्र और प्रसन्न भाव से गर्भाधान करते हैं।

२ पुंसवन—यह सस्कार गर्भ धारण के वाद तीसरे महीने
में होता है। इसका तात्पर्य यह है कि, जिससे गर्भ की स्थिति
ठीक ठीक रहे। इसी सस्कार के समय माता-पिता इस वात
को भी दरसाते हैं कि, जब से गर्भ धारण हुआ है, तब से हम
दोनों ब्रह्मचर्यव्रत से हैं, और जब तक फिर गर्भधारण की
आवश्यकता न होगी, तब तक बराबर ब्रह्मचर्यव्रत से रहेंगे। इस
सस्कारके समय भी स्त्रीको पुष्टिकारक और पवित्र औषधिया
खिलाई जाती हैं।

३ सोमन्तोन्नयन—यह सस्कार गर्भ की वृद्धि के अर्थ छठे महीने में किया जाता है। इसमें ऐसे ऐसे उपाय किये जाते हैं कि, जिससे गर्भिणी का मन सुप्रसन्न रहे, उसके विचार उत्तम रहें, क्योंकि उन्हीं का असर वालक के मस्तिष्क और शरीर पर पड़ता है।

४ जातकर्म—यह सस्कार वालक के उत्पन्न होने पर, नाल-छेदन के पहले किया जाता है। इसमें होम-हवन, इत्यादि धर्मकार्य किये जाते हैं, और वालक की जिह्ना पर सोने की सलाई से 'वेद' लिखा जाता है। इसका तात्पर्य यह है कि, तू विद्वान वन। तेरी बुद्धि बड़ी हो।

५ नामकरण—यह सस्कार वालक के उत्पन्न होने के ग्यारहवें दिन किया जाता है। इस संस्कार के अवसर पर बाइन्स का बाम रका जाता है। बाम रक्तेमें इस बात का ध्यान

**†\*\*** 

रक्षण पाहिए कि बाम सरक्ष और सरस हो । ब्राह्मण के बाम में विद्या, सक्तिय के नाम में कछ, जैल्प के नाम में घन भीर कुद के शास में सेवासाव का बोध दौना वाहिए ! कियाँ के बास में भी सपुरता हो । बो-दोन बहारसे बधिक न हों। सीता,

साधित्री ग्रह्मानि ।

 तिप्कामण--या संस्कार शक्क के काँचे महीने में किया जाता है। इसमें वाकक को धर्मकृत्यों के साथ घर से बाहर विकासमा प्राप्तम किया आसा है।

 अल्लाग्राव्य —पष्ट वाक्य के क्रेड गास में किया आता है। इस संस्कार के समय वासक को मधु और श्रीर इत्यादि विधा जाता है। इसके बाद बढ़ सम्मन्धक का अधिकारी होता है।

८—चुडाकर्म—स्त्री को मुख्यन संस्कार भी कहते हैं। यह

प्राच्य बासक के सीसरे बच में होता है। इसमें बासक के गर्मा बस्था के बास गढ़ विये जाते हैं।

१ वडोपबीत-इसी संस्कार को बक्तवन या अनुक्रम भी क्को है। या संस्थार प्राथम कावन का वार्को में समित का ग्याध्यमें वर्ष में भीर वैश्य का वास्त्रमें वर्ष में होता है। इसी संस्कार के द्वारा वासक अक्टबर्य का अरु धारण कर के वैदान्यास का अविकारी होता है।

१० वेदारम्म केद का सक्यपत गारमा करमे के पाछे जो प्राप्तिक विधि की जाती 👢 क्लको वैदारम्म संस्कार करते 🕻 !

११ समावत र—सध्यक समात करने पर जब अक्रवारी

को स्नातक पदवी दी जाती हैं, उस समय जो धार्मिक किया होती है, उसी को समावर्चन कहते हैं।

१२ चिवाह—सन्तानोत्पत्ति के उद्देश्य से जब मजुष्य अपने ही समान कुलशीलचती स्त्री का पाणिग्रहण करता है, उस समय की धार्मिक विधि को विवाह सस्कार कहते हैं।

१३ गाईपत्य जिव मनुष्य गृहस्थाश्रम में प्रवेश करके अपने घर में घर्मविधियों के साथ अग्नि की स्थापना करता है, उस समय यह सस्कार किया जाता है, और तभी से गृहस्थधर्म के पचमहायह इत्यादि कर्म वह अपनी पत्नी के साथ करने लगता है।

१४ वानप्रस्थ—गृहस्थ का कर्तव्य पालन करके जब मनुष्य आयु के तीसरे भाग में धर्म और मोक्ष की साधनाके लिए वन-को जाता है, उस समय यह संस्कार किया जाता है।

१५ सन्यास—आयु के चौथे भाग में जब मनुष्य ईरवर-चिन्तन करते हुए केवल मोक्ष की साधना में लगना चाहता है; और सब प्राणियों पर समदृष्टि रखकर जनहित को अपना एकमात्र उद्देश्य रखना चाहता है, तब जो विधि की जाती है, उसको सन्यास-सस्कार कहते है।

१६ अन्त्येष्टि—यह अन्तिम सस्कार मनुष्य के मर जानेपर किया जाता है। इसमें उसका शत्र एक कुण्ड में वैदिक विधि से हवन के साथ जलाया जाता है। यह अन्तिम यज्ञ है। इसी लिए इसका नाम अन्त्येष्टि है।

उपर्यु क्त सोलह मुख्य-मुख्य संस्कारों के अतिरिक्त १-कर्ण-वेघ (कनछेदन ) और २-केमान्त अर्थात् युवावस्था के प्रारम्भ में बाबीसुछ इत्यादि सब बाजां के मुख्यान का भी एक संस्कार बोता है। परना इनकी विनती साधारण संस्कार्य में है।

808

प्रत्येक संस्कार के समय वेदविधि सं हवन किया बाता है। गायन, वादव इप्टरिय और विकासी का सरकार किया ये सम्बारकाया और पुत्र दोनों के किए, अनिवार्ष 🕻।

क्यों विकास

जाना है। मनुष्यमात्र पनि इव स स्कारों को शास्त्र-विधि के धनुसार करने क्यों दो बनका जीवन पवित्र भीर उध्य का जाये। हिन्दुबाति में अब से इन स स्कारों का छोप हो गया है, तमी से जीवल्डी पवित्रता भी नए हो। पार्ट । सन्कारी का यनकशीयन अन्येक गहरूव का करूवा है।

# तीसरा खगड आचार-धर्म

"आचारः परमो धर्मः श्रुत्युक्त स्मार्त एव —मज्ञ॰, अ॰ १—१०८



## आचार

मनुष्य के जिस व्यवहार से स्वयं उसका हित तथा संसार का उपकार होता है, उसीको आचार और उसके विष्द्र व्यवहार को अनाचार कहते हैं। आचार को सदाचार और अनाचार को दुराचार भी कहते हैं। वेद और स्मृतियों के अनुकूल जो धर्माचरण इत्यादि व्यवहार किया जाता है, बही आचार है; और आचार हो परम धर्म है। मनुष्य चाहे जिलना विद्वान हो, चारों वेदों का सागोपांग झाता हो, पर यदि वह आचार-श्रष्ट है, तो उसका सब झान व्यर्थ है। यही बात मनु जी कहते हैं:—

भावार्राद्वच्युतो विघो न वेद्फळमश्तुते । भावारेण तु संयुद्धः सम्पूर्णफळभाग्मवेत् ॥ प्वमाचारवो दृष्ट्वा धर्मस्य मुनयो गतिस् । सर्वस्य तपसो मूळमाचारं जगृहु परम् ॥

मनु०

भावारम्रष्ट वेदशाता वेद के फल को नहीं पाता। जो आचार से युक्त है, वही सम्पूर्ण फल पाता है। इसलिए मुनियों ने जब देखा कि आचार ही से धर्म की प्राप्ति है, तब उन्होंने धर्म के परम मूळ आचार को ग्रहण किया। जो अपने चरित्र को सदैव धर्मानुकूल रखता है, वह सब प्रकार से सुखी होता है। इस विषय में भगवान मनु कहते हैं—

> आचारास्क्यमते झायुराचारादीप्सिताः प्रजा । आचाराद्धनमक्षय्यमाचारी हन्त्यकक्षणम् ॥ सनु०

आचार से पूर्णायु मिलती है, आचार से ही मनोवाछित सन्तान उत्पन्न होती है, आचार से ही धन सम्पत्ति मिलती है, भीर माबार से सब तुमु च दूर हो जाते हैं। इसके विस्क, जो भाषार की रहा गहीं करते ,तुमकी क्या क्या होती है, सो भी मनु मुगवान के कर्नों में सुरू सीमिय ---

> हुरापारो हि इक्ते कांके धवित निन्दितः । हर्जानी च कर्ता न्यावियोजनसन्दर्भ च ह

तुराबारी पुरव को संसार में निम्मा होती है, वह नावा प्रकार के दुआें का माणी होता है, विजयर रोग से पीड़ित खाणा, मीर बहुत करने मर आता है। इस किय माणों की सन्तान को बसिद है कि माणे माणार की पढ़ा करें। वास्तर में मार्च अपने का मार्च है कि, किसका माणार में हु हो भीर को सरीय मार्चनेम्य का लगार मीर करीक्य का पासन करता हो —

क्ष्में व्यापालका विश्व केन्स्राधालका ।

किये प्रकृताचारं व वा आवं इदि स्थलः व य कार्य का आकारण करता हो भीर शकर्तम्य

को कर्तव्य कार्य का आवाय करता हो भीर शकर्तव्य का भावरण न करता हो तथा धरीब अपने स्प्रताबिक भावार में स्थित पहता हो वही आर्थ है।

सब बास्तव में प्राप्त यह है कि बातव्य क्या है, और अर्क्त र्तम्य क्या है, तथा भाषी का—क्षितुमों का—महतिसिक्त भाष रण क्या है। इस भ्रम्त का क्लर महाराज हेते हैं —

> वेदोऽस्त्रको वर्धमुक्तं स्थातिकोश्च च ब्रह्मिरास् । आचारवेवः साधुवाबास्थकस्त्रविशेषः च ॥

सायेक्रमों के वर्मा वा कर्तव्य का सुक्त समूर्ण के हुई। इसके सिवाय, तेव के क्रावनेवासे कृषि सुनि स्रोध को क्यूटि मानि हास्त्र क्रिकापये हैं, क्यों भी वर्मा का वर्गन है सीर बेसा वे थाचरण कर गये हैं, वह भी हमको कर्तव्य सिखलाता है। फिर रसके सिवाय अन्य साधुपुरुषों का जो आचार हम देखते हैं, वह भी धर्ममूल है। इस सव के साथ हो कर्तव्याकर्तव्य की परीक्षा करनेके लिए मनुजी ने एक वहुत ही उत्तम कसोटी वतलाई है, और वह है—"आत्मनस्तुरिट"। अर्थात् जिस कर्तव्य से हमारी आतमा सन्तुष्ट हो, मन प्रसन्न हो, वही धर्म है। अर्थात् जिस कार्य के करने में हमारी आत्मा में भय, शका, छज्ञा, ग्लानि इत्यादि के भाव उत्पन्न न हों; उन्हीं कर्मी का सेवन करना उचित है। देखिये, जब कोई मनुष्य मिथ्या भाषण, चोरी, व्यभिचार, इत्यादि अकर्तव्य कार्यों की इच्छा करता है, तभी उसकी भारमा में भय, शंका, लज्जा, ग्लानि इत्यादि के भाव उठते हैं, और मनुष्य की आत्मा स्वय उसको ऐसे कर्मों के करनेसे रोकती है। इसलिए सज्जन पुरुपों को जय कभी कर्तव्य के चिपय में सन्देह उत्पन्न होता है, तव वे अपनी आत्मा की प्रवृत्ति को देखते हैं। वे सोचते हैं कि, किस कार्य के करने से इमारी आत्मा को सन्तोप होगा , और पेसा ही कार्य वे करते भी हैं। किसी कवि ने कहा है —

सता हि सन्देहपरेषु वस्तुषु प्रमाणमन्त करणप्रवृत्तय । अर्थात् सन्देह उपस्थित होने पर सत्युक्य लोग अपने अन्त - करण को प्रवृत्तियों को ही प्रमाण मानते हैं। अन्त करण की स्वाभाविक प्रवृत्ति सदाचार हो है, और सदाचारसे हो चित्त प्रसन्न होता है। भगवान् पतजलि इसी वित्त प्रसन्नताह्य आचार का वर्णन इस प्रकार करते हैं —

मैन्नीक्रणामुदिवोपेक्षाणा ससदु सपुण्यापुण्यविषयाणां भावना वित्वत्तप्रसादनम् ॥ —योगदर्शन अर्थात् सुद्धी, दुद्धी, पुण्यातमा और दुष्टातमा इन चार प्रकार के पुक्तें में कारण सीनी करणा, मुख्ता और वरेक्का की मानना से जिए प्रसान होता है। खेलार में बार ही प्रकारके प्राणे हैं। कोई सुनी हैं, कोई जुनी हैं, कोई कार्यसमा हैं, कोई कव्यों हैं। इब बारों समार के कोगों से यमायोग्य व्यवसार करनेते से जिस प्रसान होता है—अब को मानित सिकसी हैं। को कोम सुनी हैं, कनसे प्रेम पा अंची का कर्या करना चाहिए, को होय हीन-दीन चुनी, सीदित हैं, बन यर दशा करनी चाहिए, को पुज्यास्मा पविच बाकरणवाले हैं, उनको देवकर हरिय होना बाहिए। नीर को पुष्प दुरावारों हैं, कनसे कास्त्रीन एका बाहिए-स्थान क्रमें न सीदित कर सीद न कैंद।

कर सकते हैं स्वृत्ताकाओं की आयुक्ति और अस्त्रुताकाओं का स्थान करने के क्रिया थारी स्वृत्ताकार का मारो क्रियों ने क्यान है। जिन सकतों ने पेसा बाबार चारज सिया है, उनहीं को करूप करके राजर्ष अर्जुद्वरिजी क्यांचे हैं!—

इस प्रकार का स्ववहार करने से हम मध्ये आपको जन्मत

वांका कारमार्क्को वरहणे प्रीतिश्च री पक्का विकास १ मार्क क्रमोनिकरिक्केंद्रस्थापदाम्हमस्य । शक्का स्कृतिन स्वकारसम्बन्धे व्यव्य हुक्कि क्रमे-कार वर्ष क्रमित विक्रम्युन्यस्टेस्मो वरस्यो क्रमा स

सक्कों के सर्वांग की व्यक्त कुसरे के स्वृत्युओं में मीठि, ग्रव-करों के मिठ नम्बा, विधा में समितिक, करनी ही भी में एठि कोक्सिन्य से मन, रेन्टर में मिठि, जारनस्तन में सिठ, युटों के संस्कों से मुक्ति मर्थात् युटी संगठि से क्का-ने निर्मेक गुण जिसके मन में क्सरी है, उसनो हमारा नमस्कार है। बड़ी सहाकारी पुरुष है।

# ब्रह्मचर्य

ब्रह्म का अर्थ है—ईश्वर, अथवा विद्या। सो ईश्वर अथवा विद्या के लिए जो आचरण किया जाय, उसका नाम है ब्रह्मचर्य। परन्तु ब्रह्मचर्य का साधारण अर्थ आजकल वीर्यरक्षा से लिया जाता है। इसलिए यहाँ पर हम वीर्यरक्षा का ही विचार करेंगे। विद्यार्थियों से सम्बन्ध रखनेवाले विशिष्ट ब्रह्मचर्य पर हम आअमधर्म में लिख चुके हैं।

वीर्यरक्षा मनुष्य का प्रधान धर्म है। मनुष्य जो कुछ मोजन करता है, उसके कई प्रकार के रसं तैयार होने के वाद मुख्य धातु या वीर्य तैयार होता है। यह चीर्य शरीर का राजा है। इसी से मनुष्य की शक्ति और ओज कायम रहता है। मनुष्य के शरीर से जब ओज नष्ट हो जाता है, तब वह जीवित नहीं रहता। आयुर्वेद में इसका इस प्रकार वर्णन किया गया है —

भोजस्तु तेजो धात्नां शुकान्ताना परं स्पृतम् । इदयस्यमपि व्यापि देइस्थितिनियन्धनम् ॥ अर्थात् शुक्र आदि शरीर के अन्दर जितनी धातुए हैं, उन सव से एक अपूर्व तेज प्रकट होता है, और उसी को ओज कहते हैं। यह यद्यपि विशेषकर हृदय में ही स्थिर रहता है; परन्तु उसका प्रमाव सारे शरीर में व्याप्त रहता है, और यही शरीर की स्थिति कायम रखता है। अर्थात् इसका जब नाश हो जाता है, तव शरीर नष्ट हो जाता है।

इससे पाठकों को माल्म हो जायगा कि, मनुष्य के लिए वीर्यरक्षा की कितनी आवश्यकता है। मनुष्य यदि अपने वीर्य को मपने शरीर के अल्द धारण किये रहता है. ता वसकी जारीरिक क्रमति भीर मानसिक उन्नति परापर दोठी पद्वी हैं। शरीर और अब मैं नबीन स्कृति सबीब क्वी खरी है। बीर्च रक्षा करनेवाके मनुष्य का काई विकार निष्यक नहीं जाता। वद को कुछ सोचता है, करके ही छोड़ता है। मात्र सक जितने महापुरुप संसार में हो वये हैं, के सक प्रक्रवारी थे। क्रमानमं के क्रम पर की कारोंने कठोर की मी कठोर कार्य सिय किये थे। यहां तक कि केंद्र में कहा है कि-

मक्क्प्रेंग संपद्मा देखा वाल्यवसाम्बद्ध ।

अर्थात प्रश्नवर्थ और तथ के वस पर ही देवता छोग मृत्यु को क्रीत सेते हैं। मीप्म पितामह की क्रमा खक्की मासूम है। क्रम वर्ष के कड पर की उनका इच्छामरण की ग्रक्ति प्राप्त थी, उन्होंने मृत्यु को बीच किया था। वाष्ट्री से किस होने पर मी, अपनी रच्छा से बहुत क्षित्र तन्त्र अवित छो । उसी द्रशा में सर् का धर्मोपदेश दिया, भीर जब कहाँने इस संसार में धर्मा भाव इयक न समझा, तब स्वेष्णा से शरीर का त्याग किया। पर्यु-रामजी बनमानजी इत्यावि सनेक बासक्कावारी भारतकर्प में हो गये 🕻 का हमारे फिए प्रकाशर्य के बावर्श है। शर्तमान समय में भी स्वामी बवानाव जी आधर्म वासम्बद्धारी हो गये हैं, जिल्होंने भारतकर्ष को बोर निता से बराया बीट क्रमका कोई भी उपरेख भवना कार्य विष्यक्र सर्वी धवा । मारव-बास्रो चीरै घीरै उन्हीं के क्योग़ पर मा स्ट्रे 🕻 ।

माजक्रक प्राप, देशा जाता है कि हमारे स्कूछ मीर कांग्रेज के विधार्यों बीर्यरक्षा पर विस्कृत ज्यान नहीं देते। वर्तः प्रकार

स-मुस्टिमेपुन क्ष्यादि की क्षतेत्र स-अपने नीर्य को नास

किया करते हैं। हाय । उनको नहीं मालूम कि, हम अपने हाथ से अपने जीवन पर कुठाराघात कर रहे हैं। वीर्य का एक एक वूँद मनुष्य का जीवन है। कहा है कि—

मरणं बिन्दुपातेन जीवनं बिन्दुधारणात्।

अर्थात् वीर्य का एक वूँ द भी शरीर से गिरा देना मरण है, और एक वूँ द की भी अपने अन्दर रक्षा कर लेना जीवन है। स्वामी रामतीर्थ जीने लिखा है कि, मनुष्य के शरीर के अन्दर दो रक्त होते हैं। एक लाल रक्त, जो मामूली रक्त है, और एक सफेद रक्त जो वीर्य है। जब एक वूँ द भी रक्त, मनुष्य के शरीर से किसी कारण निकल जाता है, तब तो उसको वडा पश्चात्ताप होता है कि, हाय! इतना रक्त मेरा निकल गया। पर सफेद रक्त (वीर्य), जो शरीर का राजा है, उसको ज्यर्थ ही हम जानवृक्ष कर, क्षणिक सुख के लिए, शरीर से निकाल दिया करते हैं। यह कितने दु ख की वात है।

आह । वीर्यक्षय से आज न जाने कितने होनहार नययुवक अकाल ही काल के गाल में चले जा रहे हैं। आयुर्वेद में स्पष्ट लिखा हुआ है —

> आहारस्य परघाम शुक्त तद्ववृज्यमात्मन.। क्षये ग्रस्य बहुन् रोगान् मरणं घा नियच्छति ॥

अर्थात् मनुष्य जो प्रति दिन नियमित आहार करता है, एक मास के वाद उसका अन्तिम रस, अर्थात् वीर्य तैयार होता है— उसकी पूर्ण यत से रक्षा करनी चाहिए, क्योंकि उसके क्षय होने पर अनेक रोग आ घेरते हैं। यही नहीं, यिक मनुष्य की जीवनकीका की अक्तिम यननिका भी पतन हो जाती है। इस किए मनुष्य को बहुवर्य की राहा प्रत्येक एकार्म करनी वाहिए। परवासि स्वपि ने भवने योगसूत्रों में किया है --

कारकोर्जान्यका वोर्जनसङ्ख्या ।

agazo.

इक्क करें की प्रतिका से ही कह जीर्य की प्राप्ति तीती है। वीर्य का नात करनेवाडे माड प्रकार के प्रेयुन विद्वारों ने कड़माप ê --

> एक्टर इन्द्र्य परित्र होस्त्र प्रकृतासम्बद्धः बंबरनेश्वासम्बद्धानस्य विमानिक्यविष्यं स्थ फारकेस्वाच्याक प्रथमित संगीतिकाः किरतेतं स्थापर्व अवाचन स्थापन ॥

बर्चात् दर्शन, स्वर्श, केबि, नेप्रकारास, यकान्य में मापण, संबन्ध, प्रयक्त, कार्यलेप्पत्ति से बाठ प्रकार के मैपूज (क्रीप्रसन्त) विक्रार्थी में बठकारे हैं। इनसे बचना ही प्रकारमें हैं, किसको कमी

क्षीवृता न चाहिए। प्रक्रमणे क्षोवृत्ते से और स्था क्या हानि होती है. इस विपय में गीतम ऋषि का वक्त स्रोतिय --

भाइत्त्वेमा को वीर्च प्रमा श्रीवय मदसक्ता ।

पूर्ण व क्वीकिस्तर्थ च प्रश्वकेस्वस्थांग व झर्चात प्रधानमं व मारण करने से साम, वस, शीर्य बुन्धि, अपन्यी और रेज, महायस, पुरुष, प्रेस, इत्यापि साथ अच्छे अच्छे

अपों का नम्त्र हो जाता है।

बाह नहीं कि विवाह करने के पश्चिम ही अनुष्य व्यक्तारी दों। वस्ति विवाद कर केमें के बाद, अवनो की के साथ मी, **ब्रह्मचारी रहना चाहिए। इस यह नहीं कहते कि, यह की का**  सर्वथा त्याग कर दे, किन्तु हमारा तात्पर्य इतना ही है कि, स्त्री के रहते हुए भी उसको वीर्यरक्षा का ध्यान रखना चाहिए। स्त्रीसंग सिर्फ सन्तान-उत्पत्ति के लिए है। इन्द्रिय-सुख के लिए चीर्य का नाश न करना चाहिए।

रामायण के पढ़नेवालों को मालूम है कि, महावली मेघनाद को मारने की किसी में शक्ति न थी। उस समय भगवान राम-वन्द्रजी ने कहा कि, इस महावली राक्षस को वही मार सकेगा, जिसने बारह वर्ष ब्रह्मचर्य का साधन किया हो। लक्ष्मणजी श्रीरामचन्द्रजी के साथ वन में बारह वर्ष से पूर्ण ब्रह्मचारी थे। इन के मन में कभी कोई अपवित्र भाव नहीं उठा था। इस लिए लक्ष्मणजी ने ब्रह्मचर्य के सहारे ही मेघनाद पर विजय प्राप्त की। इसी प्रकार महाभारत में चित्रस्थ गन्धवं के अर्जुन-द्वारा जीते जाने की कथा है। उसमें लिखा है कि, महावीर अर्जुन ने जब चित्रस्थ को जीत लिया, तब चित्रस्थ ने कहा —

व्रवार्यं परोधमं स चापि नियवस्त्विय । यस्मानस्माद्धं पार्थं रणेऽस्मिन् चिनितस्त्वया ॥ अर्थात् हे पार्थ, ब्रह्मचर्य ही परम धर्म है। इसका तुमने साधन किया है, और इसी कारण तुम मुक्त को युद्ध में पराजित कर सके हो।

कहा तक कहें, ब्रह्मवर्य की जितनी महिमा कही जाय, थोडी है। इस लिए ब्रह्मवर्य अर्थात् वीर्य की रक्षा करके मनुष्य को अपना जीवन सफल करना चाहिए।

### यज्ञ '

छंसार के दिव के क्रिय वो जारकायाय किया जाता है। वर्ष वसी को यह नकते हैं। हिन्दुबाति का बीवन यहमन है। वर्ष से दी रकती करपीत होतों है, जोर का हो में रक्की करपेटि होतों है। यह का कर्य किसी वर्णता के साथ कार्य या दियू-कर्म के सभी क्रमों में यह का क्रियुत वर्णन है। मादि-कर्म-कर्य के सभी क्रमों में यह का क्रियुत वर्णन है। मादि-कर्म-कर्य के तो विक्कृत्य व्यवस्य हैं। यह हिन्दु वो कुछ कर्म जीवन प्रार प्रध्या है यह यह के क्रिय। बीसहाक्ष्यक्रमुत्ती के पत्र के स्थित क्रमों क्रमाय में प्रमान हों क्रियुत्त के विकर्ण संघे क्रमाय में प्रमान क्रमाय हैं। व्यवस्थान क्रमाय क्रमों के व्यवस्थान क्रमों है। व्यवस्थान क्रमों हो।

> श्वानांदर्शनोजन्तः कोचोनां कांनन्तरः । कर्तं कां कीन्त्रेन श्रुककार समाचर ॥

सपात् पत्रि 'पत्र' के क्रिय कर्म नहीं क्रिया अस्मार, केल्क्ष्ट स्वापं के क्रिय क्रिया जावागा तो बड़ी कर्म करनकारक दोगा। इस क्रिय हे भर्मुन, तुम को कुक कर्म करो, स्वय सब के क्रिय-स्थात् संसार के तित के क्रिय—करो, और संसार से मायकि क्षेत्रकर मानवपूर्वक मावस्थ करो। यह की कराणि क्रमाने दूर मगवाद करते हैं:—

स्वक्रमाः प्रकार सन्दर्भ पुरोतान प्रकारकाः । अनेनः प्रस्तिन्यन्योगनोऽस्तिनश्रकास्युन् ॥ अर्थात् प्रजापित परमातमा ने जब आदिकाल में यह के साथ ही साथ अपनी इस प्रजा को उत्पन्न किया, तब वेद-द्वारा यह कहा कि, देखो, इस 'यह' से तुम चाहे जो उत्पन्न कर लो। यह तुम्हारी कामधेनु है। यह तुम्हारी सब मनोकामनाओं को पूर्ण करेगा। क्योंकि—

देवान् भावयताऽनेन् ते देवा भावयन्तु व । परस्परं भावयन्त अय परमवाष्ट्यथ ॥ गीता

इस यज्ञ ही से तुम देवताओं — सृष्टि की सम्पूर्ण कल्याणकारी शक्तियों — को प्रसन्न करो। तय वे देवता स्त्रामाविक ही तुम को भी प्रसन्न करेंगे। इस प्रकार परस्पर को प्रसन्न करने से तुम सबका परम कल्याण होगा। क्योंकि—

> इष्टान् भोगान् हि वो देवा दास्यन्ते यञ्चमाविता । वैर्दत्तानऽप्रदायैभ्यो यो भुवते स्तेन एव स ॥ गीवा

वे यज से प्रसन्न किये हुए देवता लोग तुमको सब प्रकार के सुख देंगे। परन्तु उनके दिये हुए उन सुखों को यदि तुम फिर उनको थर्पत किये विना मोगोगे, तो चोर वनोगे। क्यों कि यज के द्वारा देवता लोग तुमको जो सुखद पदार्थ देंगे, उनको फिर यज के द्वारा उनका अर्पत करके तब तुम सुख मोग करो। इस प्रकार सिलसिला सुक्मोग का लगा रहेगा। यज करके जो सुख भोग किया जाता है, वहां कल्याणकारी है —

यज्ञिष्टापित सन्तो मुज्यन्ते सर्विकिष्टियपै । न्यते ते त्यपं पापा ये पवन्त्यास्मकारणात् ॥ गीता भर्यात पत्र करने के बाद जो दीव पर जाता है. वसी का मोम करने से सारे पाप कर बोते हैं। किन्तु जो पापी यह का ध्यान न रक्कर, केवस अपने ही सिप पाकसिय करते हैं. वे पाप बावे 🖁 । किना यह किये मोजन करना मानो पाप ही का मोजन 🗓 ।

ओ मन्त्र हम बाते हैं. वह किस प्रकार प्रत्यन होता है इस विषय में मगबान कृष्ण बहुते हैं ---सन्दाह्मकारिय भवानि पर्केन्याकृत्वसम्बद्धाः । प्रमाणकारि पर्केचो पक्षा कार्यसम्बद्धाः ।।

कर्म ब्ह्रोहरूचं चितिः ब्ह्राक्षणसम्बद्धमध्य १ क्षरमाच् सर्वेगले लक्ष किल्ब बाई प्रतिस्टब्स् ॥ धीला

मर्पात करन से हो सब प्राणी बटकन होते हैं, जन्म इदि से उत्पन्न होता है। भीर वृधि यह से होती है। यह कर्म से उत्पन शोका है। कर्म क्षेत्र से ब्रह्मान हमा जाना। और क्षेत्र देशर है उत्पन्न हमा है। इस प्रकार संवस्थायी ईत्वर संदेव यह में स्थित है। इस क्रिय-

> पूर्व प्रवर्तितं एक बाह्यपर्वेक्टीह वः । अवासरिक्षितारामी भोतं वार्वं व बीवरि ॥

तीमा

हे अर्जन परमारमा के जारी किये इस समर्गक सिम्नसिंह के अनुसार को मनुष्य भाषरण नहीं करता—अर्थात धक के प्रमुख को समयकर जो नहीं चयशा—यह पापश्रीवन सपनी

इन्हियों के सुक में भूमा हुमा इस संसार में म्पर्य ही मीता 🕻 ! इससे अधिक जोखार शब्दों में यह का महत्व और क्या क्रम्याया जा सकता है। परना भरवना दुःच की बात है कि, हम लोगों ने यज्ञ करना छोड़ दिया है। यही नहीं, विल्क हम में से अनेक सुशिक्षित कहलानेवाले लोग तो यज्ञ की हॅसी उड़ाते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण की यह यात कि, यज्ञ से वृष्टि होती है, उनकी समभ में नहीं आती। वे लोग कहते हैं कि सूर्य की गर्मी से जो भाफ समुद्रादि जलाशयों से उठती है, उसी से वादछ वनकर वृष्टि होती है। यह तो ठीक है, परन्तु फिर क्या कारण हैं कि, किसी साल वहुत अधिक वृष्टि होती है, और किसी साल विलक्कल नहीं होती। आप कहेंगे कि, माफ तो वरावर उठती है, परन्तु हवा वादल को कहीं का कहीं उड़ा ले जाती है, और इसी कारण कहीं वृष्टि अधिक हो जाती है, और कहीं विलकुल नहीं होती। ठीक। परन्तु हवा ऐसा क्यों करती हैं ? इसका कोई वुद्धियुक्त उत्तर नहीं दिया जा सकता। यही तो भेद है। प्राचीन ऋषि-मुनियों ने इस मेद का ख़ुलासा किया है। उनका कथन है कि,यथाविधि यहा-इवन करने से मुख्य तो वायु की ही शुद्धि होती है, फिर पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, इत्यादि सभी भूतों पर यज्ञ का असर पडता है। अग्नि में घृत, इत्यादि जो सुगन्धित और पुप्ट पदार्थ डाले जाते हैं, वे वायु में मिलकर सूर्य तक पहुचते हैं, और वादलों में मिलकर जल की भी शुद्धि करते हैं। महर्पि मनु ने कहा है .--

सप्ती प्रास्ताहुति सभ्यगादित्यमुपतिष्ठते। सादित्याञ्जायते वृष्टिवृष्टेरन्नं तत प्रजा ॥

अर्थात् अग्नि में जो आहुति डाली जाती है, वह सूर्य तक

११८ फॉमिशा पहुचती हैं। सूर्य के कृष्टि होती हैं, कृष्टि से अन्त होता है। मीर

मान से प्रका।

सम्बंध प्रसा।
राजें कियाय बायु की शुद्धि से रोग श्री कोते। अर्थ से हमारे देश में यह कल होयते। और हकर परिवर्श कर-कारकारों मेर रेक के कारण वायु और श्री श्रीयक हुस्ति

कारबान शार एक के कारण वासु और भी भीचक पूरण्य होगाँ, उत्तरी से इस देश में नाना प्रकार के रांग प्रैस गरे। रोग निवृत्ति के सर्प तो शब भी नाशीय क्रोप इक्स हत्यादि किया करते हैं, सौर प्रायः क्ससे काम ही हुमा करता है। इससे अनुमान कर केवा बाबिए कि, जिस्स समय इस देश में कर्म प्रकार के ते, कस समय इस देश में कारोपत्या और सुक-स्व प्रकार के ते, कस समय इस देश में कारोपत्या और सुक-स्व प्रकार के ते, कस समय इस देश में कारोपत्या और सुक-

भागे भागे कियतो देवा देवो दवी विकासे अवाः। वैदि मेदे कियती प्रत्यक्त वर्णावर्षक वाले वाले ।।

वारण्यात में अपर्यंत मोंव में बेबजा स्थित हैं, देश देश में, मान्छ के प्रत्येक प्रत्येत के यह होते एको हैं, वर भर में हरूब मीहर है अर्थात कोई विक्री नहीं हैं, और प्रत्येक महुष्य में पर्य मीबुद हैं।

हुक मुर्च कोग कहा करते हैं कि, ऐश की इस दिशास्त्रा में इस, मेगा, भोषित क्या सुन्दर सुन्दर अल्ब कार, इसुनी इसादि मांग्र में पूर्व क्या सुन्देश हुन प्रदार्थी को स्वर्ण पण्च कार्य, तो मोर्ट-साझें और पुण्ड होंगे। इसी स्वार्थमा के इस देश का सर्पामाण किया है। ये पूर्व कहीं जावते कि पत कनता के दिश के लिए, स्वार्थनाया करते के देश से ही, होशा

हैं। ब्राह्मप्रकृषी में किया है ---

### यज्ञे ऽपि तस्यै जनतायै कल्पते ।

### -- वेतरेय ब्राह्मण ।

अर्थात् यहाकार्य परोपकार और जनता के हित के लिए ही होता है। हमारा निज का हित भी उससे अलग नहीं है। यही वात कृष्ण भगवान् ने भी कहीं है। फिर जो पदार्थ हम हवन करते हैं, वे कहीं नए होकर लोप नहीं हो जाते हैं। जल, वायु और अन्न के द्वारा हमारे ही उपयोग में आते हैं। मूर्ख लोग सममते हैं कि, इनका नाश हो जाता है, पर वास्तव में जो पदार्थ है, उसका नाश तो हो ही नहीं सकता है, और जो नहीं है, वह हो नहीं सकता। गोता में ही कहा है —

नासतो विचते भाषो नामाषो विचते सत । उमयोरपि इप्टोन्तस्त्वनयोस्तत्वद्दिशिभ ॥

भगचहुगीवा

अर्थात् जो चीज़ है ही नहीं उसका भाव कहाँ से हो सकता है, जो है, उसका अभाव नहीं हो सकता। दोनों का भेद तत्व-दर्शी छोग जानते हैं। मुर्ख क्या जानें। अस्तु।

यइ दो प्रकार के होते हैं। एक तो नैमित्तिक यइ, जो किसी निमित्त से किए जाते हैं, जैसे वाजपेय, अश्वमेथ, राजस्य, इत्यादि, और दूसरे नित्य के यइ, जो प्रत्येक मनुष्य को करना चाहिए, और जिनको पंचमहायइ कहते हैं। इनका वर्णन इस पुस्तक में अन्यत्र दिया हुआ है।

पवमहायक्ष के अतिरिक्त पक्षयक्ष प्रत्येक पौर्णमासी और अमावस्या को किया जाता है। नवशस्येष्टि नवीन अन्नों के आने पर और सवत्सरेष्टि नवीन संवत् के प्रारम्भ में किया जाता है। स्थी प्रकार यह की प्रधा यदि फिर इमारे के मैं कह बायेगी, तो मतिकृषि, समावृष्टि और बहुत से रीग बोच दूर दो बायेंगे, पण्यु साथ ही मेंसेकी राज्य में बायु को दूरिय करनेवासे जो कारण यहाँ पर वपस्थित हो गय है समझा मी दूर दोता सावस्थक हैं।

#### वान

पराण दिल्हू पर्ध में बान का कहा मारी महत्त्व प्राचीन कास से ही बका धाता है। यहाँ पर वरिकल्प, बिंड सीर कर्य के समत वानी हो गय हैं, क्रिक्शोंने सपना सर्वेदन वान करते ऐसे पेटे कर मोधे क्रिक्श किसाना नहीं। हमारे प्रधीनक्यों में हम को माहारक्य जमार कराह वर्धन किसा गया है और यह मी कर काया गया है कि, दानाध्में करने की सची प्रणाबी कौन सी है। वर्धनिक्षों में बड़ा है

अन्या रेक्स् । अव्यक्षा रेक्स् । किया रेक्स् । द्विता रेक्स् । किया

देवम् । संविद्या देवस् । सैकिटीय ज्यक्ति

तिविदेश जान्यः
सर्पात् भवा से दो। सम्बन्धः हो दो। सम्बन्धः होन्दः सी दो।
स्रोतसम्बन्धः दो। सप से दो। सिद्धान्दः दो। स्टब्स्यः वदः
विद्वानिका हो। सप से दो। सिद्धान्दः दो। स्टब्स्यः वदः
विद्वानिका हो। सप स्वत्यः दो। सो हमेगा सोगीं की
दास दिया करण है, वह स्वतिन्दं ने जाता है। सस्के ग्रहः
सी सिन का कारो हैं। कहा है —

वानेव भृत्यकि वाशिक्यन्ति, वानेव वैराज्यकि वास्ति वासम् । वरोऽपि सम्बुल्यस्तिति वाने-वीनेवि धर्यन्यस्तानि वन्ति । अर्थात् दान से सब प्राणिमात्र वशमें हो जाते हैं—यहाँ तक कि वैरी लोग वैर छोड़कर मित्र वन जाते हैं। दान से पराये लोग भी अपने भाई वन जाते हैं। दान एक ऐसा उत्तम कर्म है कि, यह सब बुराइयों को दूर कर देता है। सत्य ही है, जिसको दान देने की आदत पड जाती है, उसको फिर अन्य कोई व्यसन स्भ ही कैसे सकता है। उसका धन तो परोपकार में ही लगता है। धन दान-धर्म में लग गया, तब तो ठीक ही है। अन्यथा उसकी गित अच्छी नहीं होती। दान में न लगेगा, तो दुर्व्यसनों में जायगा, अथवा नष्ट हो जायगा। क्योंकि कहा है.—

दानं भोगो नाशस्तिक्षो गतयो भवन्ति वित्तस्य । यो न ददाति न भुक्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥

अर्थात्—

धन की गित तो तीन है, दान मोग औ नाश। दान भोग जो ना करें, निश्चय होय विनाश॥

परन्तु इन तीनों गतियोंमें वान की ही गति उत्तम है। और यदि दान श्रद्धा के साथ, प्रिय वचनों के साथ, दिया जावे, तो फिर क्या कहना है। नोति में कहा है —

दान प्रियवाक्सहित ज्ञानमार्व क्षमाऽन्वित शौर्यम्।
वित्त त्यागिनयुक्त दुर्लभमेतबतुष्ट्यं लोके।।
अर्थात् प्रिय वचनों के साथ दान, नम्रता और निरिभमानता
के साथ ज्ञान, क्षमा के साथ शूरता, और त्याग के साथ धन,
ये चार कल्याणकारी वातें मनुष्य में दुर्लभ हैं। क्योंकि वहुत
से लोग देते हैं, तो दी-चार वातें सुना देते हैं। ऐसे देने से
कोई लाभ नहीं। सदुभाव जब पहले ही नए हो गया, तय उस

दान से क्या पांडा है इसकिए क्षान में भी भिय करना वार्षि । जो भिय करता है उसको भिय मिलता मी है। प्रेम का दान पहुत ही बोह है। क्षाचिमों ने कहा है —

विपानि कक्ष विश्व विश्व विश्व विष्यु विष्यु व्या ।

क्षित्रा सर्वात सूनावानिद्र वय वर्ण व ॥

अर्थात् का प्रति दिन स्वयं को प्यार देशा है। कीर प्यार दे कार्य करणा है, वसको दार्य प्यार निक्का है। बीर, वद पर्व क्षोक तथा परकोक, दोनों कराइ, सब साविध्य का प्रिय होता है। स्वस्थिय प्यार का दान सब से छोड़ है। अच्छा, अव देक्सा वाहिये कि, दान किस्स प्रकार का किसा कार्य। किस्प्य अरावान् शंगीता में दान भी तीन प्रकार का बडकाया है—सारिधक, राजव, ताला ।

### सास्विक वान

वायान्यमिति वाहार्थं होन्दोन्तुस्कारियो । देवो काने व वाचे व तहार्थं वारिकारं स्वतस्त ।।

माजनक दमारे देश में दान देवे की प्रधा बहुत स्थित ची हैं। पेखा नहीं कि दान न दिया जाता हो दान वो करोड़ों उसमें का मद भी होता हैं। एक्सु क्यों देश, बाक भीर पान का प्यान नहीं रका जाता। इससे यह दान काम की मनद पर हानि करता है। जिनको दान दिया जाता है, वे भी खराय होते हैं, और देश की दशा के विगाड़ में ही वे उस दान को खर्च करते हैं। इस लिए दानदाताकों कोई अच्छा फल नहीं होता। महाभारत में कहा है '—

अपान्नेभ्यस्तु दत्तानि दानानि सम्हून्यपि।
वृथा भवन्ति राजेन्द्र भस्मन्याज्याहुतिर्यथा॥
महाभागत

अर्थात् अपात्र को चाहे यहुत ज्यादा दान दिया जाय, पर उसका कोई फल नहीं होता—यह इस प्रकार न्यर्थ जाता है कि जैसे राख में कोई घी की थाहुतिया डाले। इसलिये पात्रापात्र का विचार अवश्य करना चाहिये —

पात्रापात्रविर्वेकोऽस्ति धेनुपन्नगयोर्वथा । तृणात्संजायते क्षीरं क्षीरात्सजायते विपस् ॥

पात्रापात्र का विवेक ऐसा है, जैसे गी और सर्प का। गी को आप घास खिलाएगे, तो उससे दूध पैदा होगा, और साप को आप दूध पिलायेंगे, तो उससे विप पैदा होगा। इसी प्रकार से सुपात्र को यदि आप योडा सा भी दान देंगे, तो वह आपको अच्छा फल देगा—वह अच्छे कमों में सर्च करेगा, इससे देश का हित होगा, और यदि आप कुपात्र को देंगे, तो वह! मोग-विलास, दुराचार में खर्च कर देगा, जिससे सब को हानि पहु—वेगी। अब देखना चाहिये, सुपात्र का क्या लक्षण है। कैसे मालूम हो कि यह सुपात्र है। ज्यासजी कहते हैं —

न विद्यया केवलेया तपसा वापि पात्रता। यत्र वृत्तमिमे चोभे तदि पात्रं प्रकीर्तितम्॥ अर्थात् न केवल विद्या अथवा न केवल तप से ही पात्रता की

परीक्षा हो सकती है, चल्कि ज़हाँ पर विद्या और तप दोनों

मीब्ह हो यही सुपाप है। क्योंकि केवळ किया होन से मा मनुष्य दुरावारी हो सकता है। इस क्वर क्रिस क्ये मी मनुष्य पासक्वी हो सकता है। इस क्विर क्रिस क्येकि में विचा मी सी तथ भी है। क्योंने सो विवाह और सपर्ग, सर् सार्थ परोपकारी है, यही हान का पात्र है। इसके पिठड मूर्च दुराबारा को हान हैने से पाप करता है।

सच्या सब देकना चाहिए कि, सारियक दानों में भेष्ठ दान कीन कीन से हैं, इस विषय में मिन्न मिन्न खिपों के पणन देक्किए :—

गोहार्च वाक्रिक्युर्ज विचाहतंत्र्व वसम्। मागाविष्यते विकासायात्त्व विकासते ॥ सर्यात् गोनीस का तुरस्, वाक्रिका के क्ष्क्रयुष्य, विद्या कुर्य का क्ष्म, भा स्थानि कीलें निस्य दान देने से कहीं हैं। सीर न देने से नास हो जाती हैं। फिर कहते हैं।—

न वन से नाय हो जावी हैं। फिर कार्य हैं ;—

क्वाध्याव हमाच निस्तास्त्रकार्य ।

केंग्र मिसीकों पर तेन वर्ष नवीक्ष्म ।

केंग्र मिसीकों पर तेन वर्ष नवीक्ष्म ।

को मनुष्य कुमाँ, तालाब, बाववूरी, इत्याबि क्वाध्यय, क्वाध्यक्ष,

क्वाध्य हैमेरीके वृक्ष कोंच्याक्वय, प्रारोशाका हत्याबि विधासपूर्य

क्वाध्य हेमों से गुक्त कावाते हैं, वे मान्ते सारे संसार पर

स्मामा मामा स्थायित कार्ये सब को वया में कार्य हैं। किंद्र

माणी को किस्स कींज का हान कर के सम्मुष्य कार्या वार्षिय,

स्वाधिया स्थापित कर्ये सम्मुष्य करा वार्षिय,

वेने नेपनमार्थस्य परिकारणस्य पास्तवस्य। प्रतिकास्य पानीने सुविकास्य सोतकस्य स रोमियों की मीपधि-सान द्वारा सेवा करनी बाहिए। सारे यो को स्थान, मोजन हमानि हैकर समुद्धा करना बाहिए। प्यासे को पानी और भूखे को अन्न देना चाहिए। सब दानों में अन्नदान श्रेष्ठ है:—

यहमादन्नात्प्रजा सर्वा कर्ले कल्पेऽस्जत्प्रस् ।
तस्मादन्नात्परं दान न भूतं न भिष्यित ॥
परमात्मा कर्ल्प कर्ल में अन्न से ही सब प्राणियों की उत्पत्ति,
पालन और रक्षण करता है, इसिलिए अन्नदान से श्रेष्ठ और
कोई दान न हुआ है, और न होगा। परन्तु अत्नदान से भी
एक श्रेष्ट दान है। ऋषि कहते हैं —

अन्नदान पर दानं विद्यादानमत परम्।

अन्नेन क्षणिका नृष्तियां जीवन्तु विद्यया॥ अन्नदान निस्सन्देह श्रेण्ठ दान है, परन्तु विद्यादान उससे भी श्रेष्ठ है, क्यों कि अन्नदान से तो क्षण भर के लिए ही तृष्ति होगी— फिर भूख तैयार है—परन्तु विद्यादान से जीवन भर के लिए सन्तोष हो जायगा। इसी लिए महर्षि मनु कहते हैं —

> सर्वेपामेष दानाना श्रह्मदानं विशिष्यते। वार्यन्नगोमद्दीवासस्तिङकाचनसर्पिपाम्॥ मनु०

अर्थात् ससार में जितने दान हैं—जल, अन्न, गो, पृथ्वी, बल्ल, तिल, सुवर्ण और घृत आदि—सव में विद्यादान श्रेष्ठ हैं। इस लिए तन, मन, धन, सब लगा कर देश में विद्या की वृद्धि करनी चाहिए। एक दान और भी श्रेष्ठ हैं, और वह हैं अभयदान। ससार में अत्याचारी लोग निर्वल और गरीव लोगों पर रात-दिन जुल्म करते रहते हैं। उनपर दया करके, अत्याचारियों के चगुल से छुड़ाकर, उनको अभयदान देना परम पवित्र कर्त्तल्य है। इस विपय में ऋषियों ने कहा है:—

अमयं सर्व मूतेम्यो यो ददाति दयापर । चस्य देहादिमुकस्य न भयं विचते क्रचित्॥ धर्यात् जो स्थासु मनुष्य सच प्रावियों को अभयकान हैता है क्सको कमी भी किसी से भय नहीं होता।

#### राअस दान

बच्च प्राणुक्तारार्थं कासुदिस्य वा पुषाः। पीषतं च परिक्षित्रं समाजनसम्बद्धाहरूम् ॥

कारा जो परकार का व्यक्ता पाने के क्रिय, फड़ की हका से भीर कड़े कह से दिया जाता है, यह राजस दाव है। येसा हान स्थान्य है।

### तामस दान

अनुकाले वहात्माराज्ञंभ्यस्य दीवतः। अक्टइकायमध्ये वयासस्पुराकृत् ह

गरेवा इंग्लास्थ्यान का विवाद व करके जो दान दिया जाता है, जिस्र दान में स्टब्कार नहीं है, करवान से मरा हुआ है, वह वास्त्य दान है। बहुक कोग सन्याय से बूसरों का यह हुए कर है दानसुक्य करते हैं। यह ऐसे दायाच्या से बनको इस फर्स्ट मारी हो स्वक्ता। येसे वाला के स्वरूप का है

सन्दरम् नरस्थानीना परस्यः प्रमण्यति ।

स क्या करने कार्य करायोज्जन क्षान्त्रम् । सर्यात् को पुसरे का क्षान्त्र कारक स्थानस्य से पन कसावर इत्तरमां करता है, वह कार्य करक को जाता है, करीं के उसी जिसकी कसाई होती है, वैसा हो वसका एक होता है।

बिसकी कमार्थ होती हैं, वेंसा हो वसका पत्न होता है। इस क्रिय न्यायपूर्वक, संपन्न संपन्ने परिवास से अस्मीपात्रीय

करके सारिक्य बानवर्ग करना ही मनुष्य का कर्तव्य है।

## तप-

हम कह चुके हैं कि, सत्कर्मों के लिए, अर्थात् धर्माचरण
- के लिए, कष्ट सहना हो तप है। तप का इतना ही अर्थ नहीं है
कि, कड़ी धूप में बैठकर, अपने चारों ओर से आग जलाकर,
पञ्चाग्नि तापो। यह तामसी तप है। इससे कुछ भी लाभ
नहीं—हा इतना लाभ हो सकता है कि, शरीर को आंच सहने
की आदत पड जावे। इसी तरह ताना प्रकार के कठोर अतो
का आचरण करने से भी कोई विशेष लाभ नहीं। हां, यदि
किसी ऊचे उद्देश्य के पूर्ण होने में ऐसे तपों से सहायता
मिलती हो, तो और वात है। अन्यथा ऐसे तपों को तामसी
ही कहना चाहिए। भगवान रूप्ण गीता में कहते हैं

अशास्त्रविद्वितं घोरं वध्यन्ते यो तपो जना । दम्भाहंकारसयुक्त कामरागवलोन्विता ॥ कर्पयन्त शरीस्यं भृत्याममचेतस । मा चैवान्त शरीरस्थं तान् विद्ध्यास्त्रनिश्चयान् ॥

गीवा ।

जो लोग वेदशास्त्र की मर्यादा को छोड कर घोर तप में तपा करते हैं—दम्म, अहकार से युक्त, काम और राग के वल से शरीर को और आत्मा को न्यर्थ कष्ट देते हैं, उनको राझस जानो। वे तपस्त्री नहीं है। उनके चक्कर में कोई मत आओ। सात्विक, राजस और तामस, तीनों प्रकार के तप का वर्णन करते हुए भगवान कहते हैं:—

> श्रद्धपा परमा वस तपस्तित्रिविधं नरे । अफलाकाक्षिमियुं क्ते सात्विकं परिचक्षते ॥ सत्कारमानपूजार्थं वपो दम्मेन चैव यत् ।

क्रियतं कहिए प्रोतनं राज्यं वस्त्रामुख्यु स सुद्रपादेवात्मयो वस्त्रीत्था क्रियते करा। परस्त्रोत्सानुवारं वा वसामसमुद्राहकस् ॥

प्रयांत् सम्मा पुरुष, पाळ को १च्छा न एकते तुष, एतम धरा के साम काणिक थाणिक भीर मानसिक जो तीय प्रकार का तम करते हैं (जिसका वर्णन भागे किया गया है) उसी को सारिक कर करते हैं। इससे भारता का धीर स्रोज का होगी का दिस होता है।

बूसरा राजस तप है। यह बस्म से किया जाता है अर्पात् मनुष्य क्यर से बिबाता है कि, इस बाद अच्छे कार्य में बह सह पो हैं। परम्यु स्वदर से उसका कोर रनार्य होता है। या रण बह सपने सरकार, मान सपना पूता के क्षिप्र करता है— बह बाहता है कि सोग पत्रको मध्या बढ़ें। यह तप किस्टर हैं।

कीसरा कामस्य कर है। किसी इट में बाकर महुष्य बर्गने-बाएको पीड़ा देश है, बरुके मन में कोई कबड़ा हैन बर्ग होता। अपना किसी का मारण-मोहन-बधाठन करने के किस राव करते हैं। माजकड़ मां जाय किसी चुरान को मारो के किस अपना उसको हाति पहुँचाने के जिस, अपना अपना झुटा मुक्सना आंतरे के किस ही कर पा पृज्ञ-वात वा पुरान्तरण करते. अराते हैं। यह विवक्त अपना कर है।

सालिक तर का ही प्रत्य करना वादिए। स्मय दो प्रकार के तरीं का त्यान करना चादिये। सालिक तर किस प्रकार किया वाय-वसके कायिक, वाक्लिक, मलस्किक तीन मेद किय गय हैं!--

## शरीर का तपं

देवद्विजगुरुप्राज्ञपूजनं गौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीर वप उच्यते ॥

देवता, द्विज, गुरु, विद्वान, इत्यादि जो हमारे पूजनीय है, उनकी पूजा करनी चाहिए। उनको अपनी नम्रता, सुशीलता, आदर-सत्कार से सन्तुष्ट् रखना ही उनकी पूजा है। शौच—यानी शरीर, वस्त्र, स्थान, मन, आत्मा, वृद्धि इत्यादि को सव प्रकार से पवित्र रखना, मन में कोई भी बुरा भाव कभी न आने देना। शरीर, वस्त्र, स्थान, इत्यादि निर्मल रखना। यही शौच है। आर्जव—नम्रता और सरलता धारण करना। छल-कपट छुटिल्लता, मिथ्या, दम्म, पाखण्ड, इत्यादि का त्याग, यही आर्जव हैं। ब्रह्मवर्य—सव इन्द्रियों का सयम करते हुए वीर्य की रक्षा करना। सदेव विद्यान्यास करते रहना। पर-स्त्री को माता समभना। यही ब्रह्मवर्य है। अहिंसा—प्राणिमात्र का वध करना तो दूर की वात है, उसको किसी प्रकार भी कष्ट न देना। यही अहिंसा है। इन सव गुणों का अभ्यास अपने शरीर और मन से करना और इनके अभ्यास में चाहे जितना कष्ट हो, उसको सहना—यही शारीरिक तप है।

### वाणी का तप

अनुद्धे गकरं वास्यं सत्य प्रियद्वितं च यत् । स्वाध्यायाम्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥

ऐसी वात न वोलो, जिसको सुनकर उद्देग पैदा हो, किसी का मन उद उठे। सच वोलो। जिस वात को जैसा देखा सुना हो, अथवा जैसा किया हो, अथवा जैसा तुम्हारे मन में हो, उसको वैसा ही अपनी वाणी-द्वारा प्रकट करो। क्योंकि वाणी को जो कोई सुराता है वह वहुत वटा चोर है। महर्षि मनु ने कहा है — ध्योतिका

110

थाण्यभौ विक्ताः सर्वे वाश्यक्ता वान्तिकास्ताः । द्यं हु वः स्तेकोशार्थं स सर्वस्तेवक्षण्यरः ॥ --

स्कुल्याचे ।

मर्यात् संसार के सारे स्ववहार काजी पर ही निर्मर है सर वाजी से ही निकसे हैं। और बाजी से हा बसते हैं। सिम्प बाजी को जो मञ्जूष बुराता 🐍 ( मिच्या भाषण करता 🛍 भगवा पाकिसी से गोकमाछ बोक्सा है ) बह मानों सब प्रकार की कोरी कर शुका। वर्गीक बाजी से ही अब संसार के सर्व क्लबहार है, दो किर उससे अब कीब सी बोरी बाकी यी धरा मध्या पाकिसीयात्र मधुष्य 🜓 सक्से बड़ा बोर है।

मन इसके बात बाजीके तथ में किया बोकता भी है। पणी भगवान् ने 'प्रिय' के खाथ 'हितं व' पह भी रखा है। इसका वारवर्ष यह है कि, वाणी प्रिय भी हो साथ ही हिट-कारक ही, क्योंकि यदि वाणी जिय तो हुई। पण्य दितकारक व हुई, तो 🕊 "क्कुपहराता" या बायक्सी क्कबायती । सन्त्री ने इस विवस में कहा है --

> छर्च मृत्रास विश्व मृत्राम्य मृत्रासः स्वरूपवितम् । प्रियं च बान्तं स्वात्च कर्णः समाध्या ॥ मात्रं मामिति मृता**तःभा**तिरचेत वा वनेता। manit विकास के व majestafteers : 🗢

भर्चात् सत्य बोकाः भीर प्रिय बोक्को । अग्रिय सत्य, अर्थात्, काने की कामा मत कहो। प्रिय हो , पण्तु वृक्तरे को प्रसक करने के किय, पेसा प्रिय मत बोक्को कि जो निच्या हो। सबा सह अर्थात् वृक्षरे के क्रिय वितकारी वृक्ष्म वोक्रो । व्यर्थ की बैर म

वढ़ाओ । विना मतलव ऐसी वाहियात वात मत करो कि किसी को बुरा मालूम हो । किसी के साथ विवाद भी न करो । आनन्द के साथ सवाद करो । 🍎 🧳

परन्तु कभी कभी ऐसा भी मौका आ जाता हैं कि किसी अच्छे उद्देश्य से अप्रिय सत्य भी वोलना पड़ता है। दूसरे का हित होता हो, तो अप्रिय सत्य-कड़वी सचाई-कहने में भी विशेष हानि नहीं। परन्तु यह बढ़े साहस का काम है। जिनकी आत्मा मजबूत है, वही ऐसा काम कर सकते हैं। महाभारत, उद्योगपर्व, विदुरनोति में कहा है .—

पुरुषा यहचो राजन् सततं प्रियवादिमः। अप्रियस्य तु पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्र्लभः॥ महाभारत

अर्थात् हे राजा धृतराष्ट्र, इस ससार में दूसरे को निरन्तर प्रसन्न करने के लिए प्रिय वोलनेवाले प्रशसक—मिथ्या प्रशसक मी—बहुत हैं, परन्तु जो सुनने में तो अप्रिय मालूम हो, किन्तु हो कल्याणकारी—ऐसा वचन कहने और सुननेवाला पुरुष दुर्लभ हैं।

इस लिए सक्षन और सत्यवादी पुरुप सदा खरी कहते हैं, और दूसरे से खरी सुनने की सहनशक्ति भी रखते हैं। परन्तु पोठ-पीछे दूसरे की निन्दा नहीं करते, किन्तु उसके गुणों का ही प्रकाश करते हैं। इसके विरुद्ध जो दुर्जन होते हैं, वे मुँह पर तो चिकनी-चुपडी बनाकर कहते हैं, और पीठ-पीछे उसकी बुराई करते हैं।

अस्तु। वाणी के तप में मुख्य वात यही है कि सत्य और हितकारक वचन कहे। फिर स्वाध्याय का भी अभ्यास रखे। अर्थात् ऐसे प्रन्थों का पठन-पाठन सर्वेच करता रहे कि जिनसे ज्ञान, सदाचार, धर्म, क्ष्युरमक्ति, क्र्यादि की वृद्धि हो। यही सब वाणी का क्य है।

### मन का तप

सवा प्रशासः बीम्बर्गः तीकारविशिषदः । भाषधंद्वविशिषेत्रकोः तावश्रमुख्ये ।। सीरा भर्यात् (१) सब को सबैद त्रसम्ब रक्कम् किसी प्रकार का मी

भीवरी अपना नाइरी आधात गर वर हो, नाई भीवर की कोर्र

किरता बडे, सपया बाहर से कोई पेसी वाल हो किस्से मां का करेंग होनेकाला हो—सरोक ह्या में मां की शांतिक की सिर रहे । स्था पेसा सक्ताविक से कि उसके मसक्या का तियर रहे । स्था पेसा सक्ताविक सो कि उसके मसक्या कर करें वेकार दूसरे को भी मस्त्राता बावां हो (१) सीमका कर करें वेकार दूसरे को भी मस्त्राता बावां हो (१) सीमका कर करें विकास मंदिर का सम्बंध पर सर्वा की स्थाप करें है। भीन सार कर मां मां के सार के की मां की सार कर की सिर्म मां की सार क

इव तीनों प्रकार के सारिवक तथों का प्रत्येक मजुष्य की भएने जीवन में अम्पास करना वालिया क्रिया वृष्य से कवमा कारिया

## परोपकार

मनुष्य के सब धर्मों में श्रेष्ठ परोपकार-धर्म है। दूसरे के साथ मला करना, दीन दुखियों पर दया करना, अत्याचार से पीडित लोगों की सहायता करना मनुष्य का परम धर्म है। किसी चिद्वान ने कहा है कि—

अष्टादश पुराणानां व्यासस्य वननद्वयम्।
परोपकारः पुण्याय पापाय परपीवनम्॥
अर्थात् अठारहो पुराणों में, जो महर्षि व्यास के रचे हुए माने
जाते हैं, उनमें व्यास जी के दो ही वचन हैं, और ये वचन सब
पुराणों के सारभूत हैं। वे दो वचन कीन हैं? यही कि, परोपकार
के समान कोई पुण्य नहीं, और परपीड़ा के समान कोई पाप
नहीं। गोस्मामी नुलसीदास जी ने भी कहा है —

परिहत-सरिस धर्म निर्द भाई। पर-पीढ़ा सम निर्द अधमाई॥

परोपकार के समान कोई धर्म नहीं, और दूसरे को दुख दैने के समान कोई जधर्म नहीं। जो परोपकार का व्रत लेते हैं, वहीं सच्चे साधु हैं। एक बड़े साधु ने कहा है कि, जो दीनहींन दुिएयों को और दूसरे से पीडित लोगों को अपना मानता है, उनकी सेवा में अपना तन मन धन अपण करता है, वहीं वड़ा साधु है और उसी में ईखर का निवास हैं। हमसे यदि कोई पूछे कि, ईश्वर कहा है, तो हम कहेंगे कि, वह सब से पहले परोपकारी पुरुष में हैं। ऐसे पुरुषों का अपने बच्चों पर करते हैं, जपने दासदासियों पर करते हैं, वेसी ही दया दीन-दुिखयों

132

पर अल्पाचार-पीड़ित कोगी पर, करते हैं। अगर देखते हैं कि किसी देश के स्रोग भरवाचारी शासन से पीड़ित हो खें हैं उन पर सुस्म हो रहा है, तो थे उस शुस्म से उनको स्रशान का प्रपक्त करते हैं। परोपकारी पुरुष यदि वेकता है कि मन्दे सूखें चैंगड़े मृब-प्यास मीर बाड़े से मर स्त्रे 🕻 तो उस पर द्या करके अपनी शक्ति भर वसका नु:च वृरकरता है। परीपकारी पुरुष पदि देवता है कि असुक जगह के क्षोग अधान-अध्यक्तर में बूचे हुए हैं, काको अपनी मुख्ति का मार्ग नहीं सुमारे है प्या है तो वह पेखे पुरुषों को विधावान हैकर-उनकी सुनर शिक्षा का प्रकथ करके जनको क्य बळान से झुड़ाता है। परोपकारी पुरुष छारे संसार पर मेर करता है। इसका कोर अपना निज्ञका पर नहीं 📞 जिस्त पर अधिका ग्रेम करे। मीर पिंद बसका कोई घर 📞 तो अपने घर पर भी कतना ही प्रेम करता है बितना वृक्तरों पर करता है। इसी किय कहा जाता है कि परोक्कारी क्रीम विस्वकम् होते हैं। किसी कविने मूह ठीक कहा है कि :---

क्ल विका परोनेति प्र<del>कार क्लुपेतसा</del>म्।

क्यारवरिद्या<del>षान्तः क्याचैन पुरस्कार्</del> स मर्यात् यह सपना है यह परावा है—पेसा हिसाब तो सुब इदय वासे कोगों का है, जिलका तंग विक है। जो उदार-इदय पुक्त हैं, जिनका निस्न बड़ा है, बनके किए तो सारा संसार ही समका कुछम्य 🗗।

इतना अंचा भाव न किया जाने काखी श्रांशारिक स्ववहार पर ही अवान विवा जाने को भी परोपकार करना मनुष्य का धर्म उद्युक्ता है। क्योंकि मशुष्य यक शामाजिक माणी 🜓 । मनुष्य का मनुष्य के साथ सम्बन्ध प्रश्ता ै। क्लिं।

इसके काम नहीं चल सकता। एक मनुष्य यदि दूसरे के साथ उपकार न करे, तो उसका काम कैसे चले ? जब वह दूसरे के साथ उपकार करेगा, तब दूसरे भी उसके साथ उपकार करेंगे, परन्तु इस प्रकार का उपकार नीचे दरजे का उपकार है। वदला छेने की गरज से यदि हमने किसी के साथ भलाई की, तो क्मा की! सचा उपकार तो वही है, जो निष्काम भाव से किया जाय। परोपकार कोई अभिमान की बात नहीं है-यह नहीं कि हमने किसी दूसरे के साथ कोई उपकार किया, तो कोई वडा भारी काम कर डाला। परोपकार से दूसरे का हित तो पीछे होता है, पहले अपना ही हित हो जाता है। परोपकार से हमारी आत्मा उन्नत होती है, हमारे अन्दर सदुभाव वढ़ता है, हमारा हृदय विशाल होता है। नम्रता और सेवा का भाव बढ़ता है। इससे स्वयं हमारे हृदय को भी सुख होता है। इस लिए परोपकारी पुरुष स्वमाव से ही नम्र होते हैं। उनमें अभि-मान नहीं होता। परोपकारी किस प्रकार नम्र होते हैं, इस विषय में किसी कवि ने वहुत ही सुन्दर एक श्लोक कहा है'-

सवन्ति

र्नेषाम्बुभिर्भू रिविङ्गिनो घना।

अनुद्धा सत्पुरुषा समृद्धिभिः

स्वभाव पृषेप परोपकारिणाम्॥

वृक्ष बढ़े भारी परोपकारी हैं, उनसे हमारा कितना हित
होता है। उनमें जब फल आते हैं तब वे नम्र हो जाते हैं। इसी

प्रकार बादल भी हमारे उपकारी हैं, उनमें जब पानी भर आता
है, तब वे भी नीचे लच जाते हैं। इसी प्रकार सज्जन पुरुप वेभव

पाकर नम्र हो जाते हैं। परोपकारी पुरुषों का तो यह स्वभाव
ही होता है। नम्रता उनका स्वभावसिद्ध गुण है।

तरव

फलोदगर्मै-

सर्पाय पद है कि परोपकार करते हुए मनुष्य को समिमन गरी होना थाहिये। सीर न सम्बं परोपकारी को कमी समिमन होता है। मानकळ प्राय पोसा हेका जाता है कि से में पूर्वरों के रचकार का काम करते हैं, ये समझते हैं कि हम हो और में नाइसी है, सब सोगों को हमारा आहर करना थाहिये। पर्या नाइसी है, सब सोगों को हमारा आहर करना थाहिये। पर्या कार करते हैं। जाता है।

पप्पारमा की यह चारी चृष्टि एरोपकारम्य है। वहां वर कड़-केटन स्थापर-कडूम, जिन्नी वस्तुर्थे हैं, सब परोपकार के किय है। यक वृध्ये के उपकार से ही यह चृष्टि कम यो है। पप्पारमा, इस एक का पिता येवा बचासु मीर परोपकारी है कि वह जड़ चस्तुर्भों से जी हमको परोपकार की ही ग्रिमां हैता है। किसी कमि ने क्या ही सप्पा क्या है:—

निवारित नवा स्वयमेन नास्त्रा । स्वयमे व बाव्यित स्वयमेन सुद्धाः । नाव्यित स्वयमे स्वयु वारिवादरः

नावान्त्र वस्त्र क्<u>ष्ट</u> वारिवादरः क्रोजकाराम क्ष्य विकासः॥

प्रयांत् निर्मा स्वयं पालां नहीं पीली । बृद्ध स्वयं प्रस्न नहीं बाते । बाह्य स्वयं पाल्य नहीं बाते । बागरे क्रिय अस्र वर्ध बर सरक्ष वरमारे हैं। इसी मकार सरकान पुरस्तें वास में कुक हम्म होता है, वे वसे मध्ने काम में नहीं बाते । यसे परोप बार में ही नुष्कें करते हैं।

परीपकारी पुष्प क्य निष्काम होकर परीपकार करते हैं, इन सम्प डोग स्वर्थ ही भाकर उनकी सेवा करते हैं। ब्रिस्टवें मरना इन मन यन स्व इस कुछ वृक्तों के किये धर्पण कर दिया उसके किये कमी विषय वाद की रिक्त कवि ने कहा है।— परोक्करणं येषां जागिषं हृदये सताम् । नइयन्ति विपदस्तेषां संपद् स्यु पदे पदे ।।

जिस सत्पुरुष के हृदय में सदैव परोपकार जागृत रहता है, उसकी सारी विपदाएं नाश होजाती हैं; और पद पद पर उसकी सम्पदा मिलती है। पर सम्पदा की उसकी परवा कहा है? उसकी तो सम्पदा और आपदा दोनों वरावर हैं। वह तो अपने परोपकार रूपी भारी कार्य में मग्न है। राजिय भर्त हिर जी ने ऐसे परोपकारी कार्यकर्ता पुरुप की दशा का वहुत ही अच्छा वर्णन किया है —

किचित्रभूमो शय्या किचित्रिष च पर्यंकशयनम्। किचिच्छाकाहारी किचित्रिष च शाल्योदनक्षि॥ किचित्कंथाधारी किचित्रिष च दिव्याम्बरधरो। मनस्वी कार्यार्थी गणयित न दुखं न च छलम्॥

अर्थात् ऐसा परोपकारी कार्यकर्ता पुरुष कभी तो पृथ्वी पर कड्कुडों में ही सो रहता है, कभी सुन्दर पलग पर सोता है, कभी शाक खाकर रह जाता है, कभी सुन्दर सुस्वादु भोजन मिल जाते हैं, तो उनसे भी उसे उतना ही सन्तोप होता है—कभी कथड़ी-गुदडी ओढ़कर ही अपना काम चला लेता है; और कभी सुन्दर रेशमी बल्ल धारण करने को मिल जाते हैं, तो उन्हीं को पहन लेता है। सच तो यह है कि वह अपने काम में मस्त रहता है। उसको ऐसे सुख-दुख की परवा नहीं रहती।

पाठको, आइये, हम सब भी अपने जीवन में परोपकार के व्रती वनें, और दोनों छोकों में सुखी हों।

### ईट्वर-भक्ति -क्रिक्ते इस कर को मीर इस सारे संसार को स्वा दे

जिसको नेरणा से सूर्य चन्द्र बीर तारामण्डक नियमित पछि से माना माना बार्य करते हैं विसकी रच्छारे पायु ब्यंती है, मेय बराइता हैं, एसी में माना-व्यवस्थित्यां वरण्य होती है, बीर परिस्तेन ठीन समय पर होता है, विसकी प्रक्रित समय सम्बाद मार्याद कर हैं, और विसक्षी स्थानामा से सुर-वर दुनी सब माना स्थाना व्यवदार ब्यावी हैं, बीर सेन्द्रितमान, दुनी एसे माना स्थाना व्यवदार ब्यावी हैं, बारी सर्वेत्रकान, दूनी स्थान हैं को सुक्क समयो बोलाई है जा से स्थानक मार सर्वेत हैं। जो दुक्क समयो बोलाई हैता है, मोर जो हम नहीं विचार वेता सब में बहु मरा हुम है, मोर से इस्मान्य स्थान पर में हैं। स्थानी है स्थान सा ब जाव मानुस्त करा स्थान पर में हैं। स्थानी है स्थान सा जाव जाव मानुस्त करा है जो मनुष्य संस्ता है ब्यंत्र है। हर पर एसकी विकेट इस्स हैती है। वसी मनुष्य संस्ति को मान करता है। हष्ट पर मान्यार

> पका प्रमुचित्रहुवाणी येथ धर्मित्रहुँ काम् । स्वकर्मना द्यारम्पर्के सिक्षि विश्ववि सामग्र ॥

ने यीचा में ऋता है :---

जिससे सम्पूर्ण मुत्तमाथ—सारै अङ्ग्रेसक प्राणी—उत्पन्न हुए है ; और जिसके सामप्रे से सारा जगह पळ प्या है उस परा पुरुष परमारमा की पृज्ञा अपने बन्नीके हारा करके ही मनुष्य सिश्चि को माग्र कर सकता है। इस स्थित दिन-गड़, वीकीपों सेटे, प्रत्येक कार्य करते हुए, सस्का स्थार रहना मनुष्य का क्रोम्य है। अपना सारा श्यक्तार उसीके हेतु करते अपने सब कर्म उसको समर्थित करने चाहिए'। इसके सियाय, प्रात काल और सावकाल यिशेष कप से उसकी उपासना करने से चित्त प्रसन्न रहता है, हदय में यल आता है। और परमातमा की सर्वद्यता और सर्यव्यापकता का अनुभय कर के मनुष्य बुरे कमोंसे बचा रहता है। देगिये, उपनिपन्में कहा हैं —

> स्वप्नान्तं आगरितान्तं घोभी येगानुषस्यति। महान्तं पिभुमातमानं मत्या घीरो न शांचति॥ उपनिषद्व

अर्थात् प्रात काल, सोने के अन्त में, ऑर सायकाल, जागृत अवस्था के अन्त में, जो थोर पुरुष उस महान सर्व-यापक परमात्माकी उपासना और स्तुति करता है, उसको किसी प्रकार का शोच नहीं होता। इसलिए आवालगृद्ध स्त्री पुरुष सब का यह परम धर्म है कि वह सुवह चारपाई से उटते ही और रात को सोने के पहले इस प्रकार ईंग्यर की प्रार्थना कर —

> स्वमेव माता च पिता स्वमेव । स्वमेव बन्धुरव सस्ता स्वमेव ॥ स्वमेव विद्या द्वषिणं स्वमेव । स्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥

है देवों के देव मगवान, आप ही हमार माता है, और आप ही पिता है, आप ही वन्धु हैं, और आप ही सखा हैं, आप ही विद्या हैं, और आप ही हमारे धन हैं। (कहा तक कहें) आप ही हमारे सर्वस्व हैं।

य महागवरणेन्द्रहद्रमहत स्तुन्वन्ति दिन्ये स्तवै-वेदै साङ्गपद्ग्रमोपनिपदेगांयन्ति वं सामगा॥ ध्यानावस्थिततद्वगतेन मनसा पश्यन्ति य योगिनो। यस्यान्त न विदु धराधरगणा देवाय सस्मै नमः॥ प्रकादक्य, इन्द्र और मध्तुगण दिव्य स्वात्री से जिसकी स्तुति करते हैं सामगायन करनेवासे झोग, यहंग पह, क्रम और उपविषदा के साथ वेडों के द्वारा जिसका गान करते हैं, योगीजन ध्यानाथस्थित होकर, तदाकार मन से जिसकी देवते 🖁 सुर मोर असुर भी जिसका सन्त नहीं पाते, उस परम पिता परमारमा को नमस्कार है।

मानन्ते यसे से अवस्थारमान गमस्ते विते वर्गकीकालमान। समोध्य करनाव प्रविधासक क्यो ध्याने व्यापिते धारक्याय ॥ र्यसार को उत्पन्न करनेवाछ वस अवादि, शक्तर परमारमा का नमस्कार है। सम्पूर्ण कोकों के बाधपशुद्ध उस बैक्स्यस्वदर परमारमा की नमस्कार है। मुक्ति देनेशाखं उस अब्रेस्टरप की नमस्कार है । हे सहासर्वहा रहनेवाखे, सर्वव्यायी देश्वर, भाषकी नमस्कार है।

स्थानं करणं त्यांचे गराणं त्यांचे कारणाच्यां स्थानाकाः। स्थानिक जनस्वान् पान्य प्रदान् स्थानेको वर्ग विश्वकर्ष विश्विकरणम् व है समयान, तुम दी यक शरण देनेबाओं हो तुम ही यक मुर्ज करने योग्य हो तुम्हीं एक श्रंसार बार पाधन करनेवांडे और प्रकाशस्त्रकृष हो तुम्ही एक संसार की रक्ष्मा पाछन और इरण करनेवाडे हां गुर्म्या एक सब से ब्रोड, जिल्लाक मीर निर्विकरंग दो-मर्थात् तुम्बारा कसी शास नहीं है। भीर तुम कारका से बाहर हो।

म्भारतं धर्मं भीकमं श्रीकमानां धरिए प्राक्तिनां पात्रने प्राथनामान् । सहोक्ती प्रशास विकास त्यनेन्द्रं प्रोती वर्ष स्वाम स्वामायाम् । तम्बी एक भयों के सथ और मीयजीके शीवज हो खब शाकियों के पक्रमाण गति तुम ही हो पावनीं को भी पत्रवण करनेवाले हो, वड़ों से वड़ों के भी तुम ही एक नियन्ता हो। तुम श्रेष्टों में भी श्रेष्ठ हो, और रक्षकों के भी रक्षक हो।

त्वमादिदेव. पुरुष पुराणस्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।
वेत्तासि वेषं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप॥
हे अनन्तरूप, तुम्हीं आदिदेव हो, तुम्हीं पुराण पुरुप हो, तुम्हीं इस विश्व के परम निधान हो। तुम्हीं सव के जाननेहारे हो, और (इस ससार में) जो कुछ जानने योग्य है, सो भी तुम्हीं हो। तुम्हीं परम धाम हो, और (हे भगवन्।) तुम्हीं ने इस सारे संसार को फैलाया है।

पिवासि लोकस्य पराचरस्य स्वमस्य प्रथिष गुर्कारीयान्।
नत्वत्समोऽस्त्यम्यिक कृतोऽन्यो लोकस्येऽप्यप्रविमप्रभाव॥
भगवन्! इस चराचर जगत् के पिता तुम्हीं हो, और तुम्हीं सव के पूजनीय सद्गुरु हो। तुम्हारे समान और कोई नहीं—
फिर तुम से वडा और कीन हो सकता है? तीनों लोक में
आपका अनुपम प्रभाव है।

इस प्रकार सुवह-शाम परमात्मा की स्तुति और प्रार्थना करके वेदमन्त्र से इस प्रकार उससे वरदान मांगना चाहिए.—

तेजोऽसि तेजो मिय घेष्टि । घीर्य्यमिस घीर्य्य मिय घेष्टि । वलमिस बर्ट मिय घेष्टि । भोजोऽस्योजो मिय घेष्टि । मन्युरिस मन्यु मिय घेष्टि । सदोऽसि सहो मिय घेष्टि ।

हे परमिषता परमातमन् आप प्रकाशस्त्रक्ष हैं, रूपा कर मुक्त में प्रकाश स्थापन कीजिए। आप अनन्त-पराक्रम-युक्त हैं, इस लिए मुक्त में अपने रूपाकटाक्ष से पूर्ण पराक्रम धरिवे। आप अनन्तवलयुक्त हैं, इस लिए मुक्त में भी वल धारण कीजिए। आपू अतुन्तसामर्थ्ययुक्त हैं, इस लिए मुक्तको भी सामन्त्रं वीजिल । बाप पुर कार्यों और तुर्धों वर क्रोभ करने बासे 🕻 मुम्बनो भी बैसा ही क्वाहपे। आप किलास्त्रवि और अपने अपराधियों की स्तान करनेनाके हैं. क्या करके मुमको भी बैसा ही सहनशीय बनाइये।

यही ईम्बर-मक्ति का पत्रह है कि सब ईम्बरीय ग्रुची की हम मपने इत्र्य में घारण करें। ईश्वर का सक्या मक यदी है को उसको माना के मज़सार क्रक्रकर, एउप सक पाता और संसार की सुकी करते हुए सपनी जीवनपात्रा पवित्रतापूर्वक पूर्ण करता है।

#### गुरुमक्ति

भाषा पिता आचार्य और क्रिकी सांग हमसे विद्यासुनि भीर भवका में बड़े हैं, सब गुव है। धनका मादर-सम्मान मौर संबा करना यह है। वह सोती की सेवासे क्या साम दोता है, इस विका में म<u>श</u>की कारी हैं :---

व्यक्तिमार्यम्भीसम् भित्तं स्टोप्टेबिकः।

च्यारि श्रम वर्शनः शामुक्तिश्रापक्षेत्रस्य ह

मर्चात् को कोग मझ और सुशीक क्षांते हैं, जोर प्रति विश विद्राव्यक्त पुरुषों की क्षेत्रा करते रहते हैं. उनकी बार वार्ते श्वरती हैं-मायु विधा यश और यह।

बुद कोगों के पास बैठने-उठने कनकी सेवा करने, उनकी भाषा मानने से वे पेसा वपवेश करते 🖏 और स्वयं मी अनका स्वाबरण देखकर हमारे उत्पर विशा ग्रमाच पहला है कि

जिससे इमारी आरोग्यता और चित्त की शान्ति बढती है, जिससे आयु की वृद्धि होती है। उनका अनुभव, ज्ञान इतना प्रभावशाली होता है कि उसकों देख सुनकर हमारी विद्या और जानकारी बढ़ती है, और इसो प्रकार उनका सत्सग करने से यश और उनका ब्रह्मवर्य, इत्यादि को देखकर शारीरिक वल बढ़ता है। शतपथ ब्रह्मण में कहा है —

मातृमान् पितृमान् आचार्यमान् पुरुषो वेद । शतपथ०

अर्थात् जिसके माता-िपता, आचार्य इत्यादि गुरुजन विद्वान्, शूरवीर और बुद्धिमान हैं, वही पुरुष ऐसा हो सकता है। बृद्धों को देखते ही, उनका किस प्रकार अभिवादन और स्वागत सत्कार करना चाहिए, इस विषय में भगवान् मनु कहते हैं —

> भभिचादयेह बृद्धाश्च दशाश्च वासमं स्वक्रम् । कृतांजिञ्ज्यासीत गच्छत पृष्ठतोऽन्वियात्॥

> > मनु०

अर्थात् जव वृद्ध छोग हमारे पास आवें, तव उठकर वड़ी नम्रता के साथ उनको प्रणाम करें, और अपना आसन उनको देकर स्वय उनके नीचे वैठें, फिर वडी नम्रता और सुप्रीलता से उनसे वार्तालाप करें, उनका सत्कार करें, और जब वे चलने लगें, तव कुछ दूर तक उनके पीछे पीछे जावें।

ये विनय और नम्रता के भाव मनुष्य में श्रद्धा और भक्ति पैदा करते हैं। परन्तु प्रश्न यह है कि हम वृद्ध किसको समर्भे ? क्या जिसके वाल पक गये हैं, रीढ झुक गई है, शरीर में झुर्रियां पह गई हैं, वही वृद्ध हैं ? महर्षि मनु इसका उत्तर देते हैं :— म द्वावनीर्ने सक्तियर्ने विश्वेष थ सम्बुधिः । मास्यस्थापिते धर्म गोऽनुसाया स नो नदान्।।

भपाल जिसकी राज ज्याना है, मचना जिसके बाज स्पेर हो गये हैं, भयमा जिसके पास पत्र भपना जन बहुत है, बही बुद मही है, किन्दु खूलियों के अस से बुद बही है जो बिया, भागे विज्ञान भदामा सलावार, हालाहि बातों में पड़ा है— किर बादे पर पाड, इस, पुत्र, की पुरुष—कोर्ट सा, दक्के मिंद और सेवा अनुष्य को अवस्य करणी बाजिय। बनैन्दी के साथ बीसा स्वाप्य काल बाजिय, इस विवय में भ्यास जो ने महानाएंड में बढ़ा है—

> पुरुष्यं चैत्र विकेशों व क्वांत्रका क्षत्राचन । मञ्जूमाण्या प्रसासक्ष पुरुष्ठ मुख्यों पुविचित्र ॥

शहासाय अर्थात् है महाराज युधिकिट, चहुँ बहुगें के साथ कमी हर और पादिकास नहीं कामा बादिए। वे कहाबिल, काम आर्थि हो स्वर्थ नज़ता धारण करक अनको प्रसान करना चादिर। सब गुरुमों में प्रोप्त मात्रा है। इसके समान कोई देवता संस्था में नहीं है। महामाण्य निर्वाचयर्थ में कहा है।

एकमा चैव कर्वेची बासा क्लाको एक । माता शुक्का क्लो बाल क्लिक्टक्का ॥

अवस्थाता सब गुरुमों में माता परा प्रोष्ट गुरु है। परानु क्यके बाद फिर पिता का अवद हैं। माता पूथ्दी से मी गुरुत हैं। और पिता माकारा से भी जेवा हैं। दोनों का साहर करना बादिर ! परन्तु आचार्य का दरजा भी कुछ कम नहीं। व्यासजी कहते हैं —

शरीरमेवी सजवः पिवा माता च भारत। आचार्यशास्त्रा या जावि सा सत्या साऽजराऽमरा॥ महाभारत

पिता-माता तो केवल शरीर को ही जनम देते हैं; परन्तु आचार्य ज्ञान और सदाचार, इत्यादि की शिक्षा देकर मनुष्य को जो जाति देता है, वह सत्य, अजर और अमर है इसलिये —

> गुधूपते य पितरं नासूयते द्धाचन। मावरं भ्रावरं धापि गुरुमाचार्यमेव च॥ वस्य राजन् फळं विद्धि स्वर्जीके स्थानमर्चितम्॥

> > हाभारत

हे राजन, जो मनुष्य माता-पिता, भाई, आचार्य, इत्यादि वहे चूढे स्त्री-पुरुपों का आदर-सत्कार करता है, उनकी सेवाशुश्रूषा करता है, उनसे कभी द्वेष नहीं करता है, उसको परम सुख प्राप्त होता है। इसलिए—

> भावयेन्द्रदुछा वाणीं सर्वदा प्रियमाचरेत्। पित्रोराज्ञानुसारी स्थास्स पुत्र कुळपावन ॥

मद्दाभारत

माता-पिता इत्यादि चडे लोगों के सामने सदा मधुर वचन वोलो, और सदा पेसा ही बाचरण करो, जो उनको प्रिय हो। जो पुत्र माता-पिता की आहा में चलता है, वह अपने कुल को पिचत्र करता है। माता-पिता अपने पुत्रों से क्या आशा रखते हैं? क्या उनको कोई स्वार्थ हैं? नहीं, वे तो यही चाहते हैं कि, सब प्रकार हमारे पुत्र और पुत्री सुसी रहें। महर्षि ज्यास जी इस विषय में



# स्वदेश-भक्ति

अपनी जन्मभूमि पर श्रद्धा और भिक्त होना भी मनुष्य का एक बडा भारी गुण है। जिस देश में हम पैदा हुए हैं, जिसके अन्न जल से हमारा शरीर पला, जिस देश के निवासियों के सुख-दुख से हमारा गहरा सम्बन्ध हैं, उस देश के विषय में अभिमान होना—उसकी भिक्त करना—हमारा परम कर्त्तव्य है। कहा है कि—

जननीजन्मभूमिश्र स्वर्गादपि गरीयसी। अर्थात् जननी और जन्मभूमि स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है। स्वर्ग का सुख तो केवल इम कानों से सुनते मात्र हैं, उसका कुछ भी अनुभव इस जन्म में हमको नहीं है, परन्तु अपनी मातृभूमि का दिया हुआ सुख इम पद पद पर अनुभव करते हैं। घी, दूघ, मिठाई, सुन्दर अन्त-वस्त्र, इत्यादि इस भूमि से पाकर हम सुखी होते हैं। अपनी जन्मभूमि का स्वास्थ्यवर्धक जलवायु पाकर इम आनन्दित होते हैं। नाना प्रकार की ओपिधयां प्रदान करके यही भूमि रोग के समय हमारी रक्षा करती है। इसके मनोहर प्राकृतिक दूश्यों को देखकर हमारा चित्त प्रफु-हित होता है। जनमभूमि के तीर्थस्थानों पर जाकर हम अपनी आतमा और मन को पवित्र करते हैं। इसी की गोद में उत्पन्न होनेवाले साधु-महात्माओं की सत्सगित करके हम अपने चरित्र को सुधारते हैं। इसी भूमि पर प्राचीन काल में जो ऋषि-मुनि तथा विद्वान् हो गये हैं, उनके नाना प्रकार के शास्त्रों को पढ़कर हम अपना ज्ञान वढ़ाते हैं। इसी देश से उत्पन्न होने वाली वस्तुओं से हमको जीविका मिलती है। कहां तक कहें, १४८ फॉम्प्रिश क्यकेश का मनुष्य के जीवन से यह यह यह सम्मन्य है। जीर

स्यपेश का मनुष्य के बीवन से पह पह पर सम्बन्ध है। बीर इसीक्रिय पिदावों ने इसको स्पर्व से भी भ्रेष्ठ माना है।

हमारा हेरा भारतको है। इसका प्राथीन बाम भार्योक है। "सामायकों भरतको पुज्यक्षेत्रे" इत्यादि कहकर हम प्रयेक गुमक्को पर संकल पड़ा करते हैं। इसका भी यही सार्वर्य है

कि, इस इस पुज्यक्षेत्र-अस्तर्वक आर्यावर्च को सबीप याह रहें। कोई सी गुरू कार्य करते करें, अस्त्री केश का अधिसूर्वक स्मरण

कर हैं।

मार्थाक्य का नयं यह है कि जहां आयं डोग वास्या मनतार केंगें। मार्थ करते हैं ओर को। इस सकार यह वृधि कें नावि से ही ओर पुरा के सकार की पूरते हैं। जब सम्पूर्ण संसार अज्ञान में या जो डोग साज इसको समय पताहै नावें हैं में किस सामा अंगबी मार्क्स मार्थ हैं किए से उस समय मार्थकों में हारि-पुनि बोर वार्ग डोग हुए से, मीर व्यक्ति बारों मीर कम का स्कारा स्क्रिय था। इसी बारों मार्यकों बारों मीर कम का स्कारा स्क्रिय था। इसी बारों मार्यकों

के पान्त में पहला प्रसाद हुआ। व्यक्ति के क्योबनों में पहले बेदमंत्री का गान हुआ। बाग व्यक्ति और वरित बाद स्वार छारे संद्यार यात्री से हुआ। अव्यक्ति सद्धा से :— कृत कारकार क्यांसाव्यक्तर ।

कृति कार्युक्तमः । सर्वे सर्वे चरित्रं किकोरम् इकिको कर्वमानवाः ॥ सर्व

न्य सर्पात् इसी हैत के बरफल हुए प्राव्हाचीं—सर्पात् विद्वालीं से सर्मान पुण्डी के कोग सर्वत्र सर्वत्र विद्वालीं से

सम्पूर्ण पूर्ण के कांग मार्ग मार्ग सारंग की ग्रेसा के। मनुनः के इस क्यम से मान्सम होता है कि, इस समय, सन्ति के सामि में, हमारा ही हेत सब से सथित सुसस्य और विज्ञम था। इसिलिए इसका नाम पुण्यक्षेत्र और सुवर्ण-भूमि था। इस सुवर्णभूमि में जितने विदेशी लोग जय जय आये, खूव धनवान् यन गये। पारसमणि यही भूमि हैं। लोहरूप दिखी विदेशी इसको छूते ही सोना, अर्थात् धनाढ्य, यन जाते हैं। अब भी यही यात है।

किसी समय इस देश के राजा—क्षत्रिय लोग—सम्पूर्ण
पृथ्वी में राज्य करते थे। विदेश में जाकर उन्होंने अपने
उपनिवेश वसाये थे, और अपनी सम्यता तथा धर्म का प्रवार
किया था। महामारत के वर्णन से जान पडता है कि, पाण्डवों
ने अपने दिग्विजय में अनेक विदेशियों को जीता था। वही
आर्यावर्त की पवित्र भूमि इस समय पराधीन हो रही है।
सव कहते हैं—"पराधीन सपनेदु सुख नाहीं"। इसिलिए आज
इस देश के निवासी बात बात में दूसरों का मुँह ताक रहे हैं।
यह सब हमारे ही कर्मों का फल है। हम इस बात को भूल गये
कि हमारा देश एक कर्मभूमि है। हम कर्म को छोड़कर भोग
में पड़ गये; और फूठे कर्म, अर्थात् भाग्य, पर भरोसा करके
वैठे रहे। आपस की फूट ने हमारी अकर्मण्यता को सहारा
दिया, और हम अपना सब कुछ को बैठे।

भारयो, अब तो जग जाओ, अपनी जनमसूमि की प्राचीन मिहमा और गौरव का स्मरण करो। कर्म करने में छग जाओ। इस भारत भूमि में जन्म पाना बढ़े सीभाग्य की बात है; क्यों कि कर्म हम यहीं पर कर सकते हैं। अन्य सब देश भोग-भूमि हैं। कर्मभूमि यही है। कहा है कि—

दुर्टर्भ भारते जन्म मानुष्यं कत्र दुर्हर्म । अर्थात् इस भारतवर्ण में—इस आर्यभूमि में—जन्म पाना दुर्हम धर्म विकास

🖁 भीर फिर मनुष्य का अन्य-यांगा को और भी दुर्धम 👣 क्योंकि मनुष्य कर्म इसी अन्य में और इसी भूमि में कर सकता है, भीर को करते हुए ही मन्दर्य की सी वर्ष तक जीति रक्षते के लिए यहार्पेंद में कहा है :--

140

सर्वेश्ववेद क्रमंत्रि क्रियोवियेष्टार्व समागः। यक्तन्त्रवि भाग्यवेदोऽस्ति भ कर्न किन्त्रदे गरे ॥

मर्यात् मनुष्य कमे करता हुमा ही स्त्री वर्ष तक बीने की मनिकापा करे, क्योंकि पेसा करने से ही असको कर्म वापा नहीं बेंथे। बद्ध कार्में क्षित नहीं दोया।

भाष्त्रभूमि पराधीनता में केंसी हुई है। इसकी प्रशामी। इसके बीर पाछक क्यो । भीर सरकार्य करके इस सोक और परतोष को सफब करो । मास्त्र-मूमि में कम केरे के मिन क्य करवते हैं। वे इसके बीच वादे हैं -

कारिक देशा किया वीकस्परित भन्तास्य वे धारतवसियाने।

and the real मन्ति भूक प्रकार क्रायाच्या

मर्यात् देवगण इस मारतमूमि के वृज्यमीत धाते हैं। और करते हैं कि, हे माध्यम्मि, यू प्राप्य है. प्राप्य है। स्वर्ग और मोश का पर सम्पादित करने के किए से बेचवा स्रोध अपने

देवपन से यहां मनुष्य-क्रमा भारण करने वादी हैं। पाउकी, ऐसी पुण्यमूमि में बड़े मान्य से इसने प्रजुप्य की देह पर्य है। अब इसको सार्थक करो। जिस तरह हो सके, माता को महान् संबद से प्रकामी । यह बीमहीन हो कर धामापूर्ण वेडी के तुमारी भोर देव पारिशासकी सुध हो। वस मन सब, वळ-वीर्य, सव खर्च करके स्वधमं और स्वदेश की सेवा में लग जाओ। जब तक भारतभूमि का उद्धार नहीं होगा, संसार में शान्ति शापित नहीं हो सकती। भारत के उद्धार पर हो ससार के अन्य देशों की शान्ति निर्भर है। इसी देश ने किसी समय ससार को शान्ति और सुख का सन्देश दिया था, और फिर भी इसी की वारी है। परन्तु जब तक यह स्वयं अपना उद्धार न कर ले, दूसरे का उद्धार कैसे कर सकता है?

इसिलिए सब को मिलकर अपनी जननी-जन्मभूमि की सेवा में लग जाना चाहिए।

# अतिथि-सत्कार

जिसके आने की कोई तिथि नियत न हो और अचानक आ जाय, उसको अतिथि कहते हैं। ऐसे व्यक्ति का आदर-सत्कार करना मनुष्य का परम धर्म है। परन्तु वह अतिथि कैसा हो? धार्मिक हो, सत्य का उपदेश करनेवाला हो, ससार के उपकार के लिए भ्रमण करता हो, पूर्ण विद्वान हो। ऐसे ही अतिथि की सेवा से गृहस्य को उत्तम फल मिलता है। ऐसा अतिथि यदि घर में अचानक भा जाय तो—

संप्राप्ताय स्वियवये प्रद्यादासनोदके।
अन्तं वैव यथाशिक सत्कृत्य विधिष्वंक्स् ॥
उसका सन्मान के साथ स्वागत करे। उसको प्रथम पाद्य,
अर्घ्य और आवमनीय, तीन प्रकार का जल देकर फिर आसन,
पर सत्कार पूर्वक विठाले। इसके बाद सुन्द्र मोजन और
उत्तमोत्तम पदार्थों से उसकी सेवा-शुश्रूपा करके उसको प्रसन्न

बरे। रक्षके बाद कार्य मोमन करके प्रिर उस विद्वान् महिष् के पास बैठकर, नामा प्रकार के कार्य-पिकान के प्रम करके उससे पर्यो काम, मोक्ष का मार्ग पूछे, भीर उसके सर्वन से साम उसका भएका माध्यरण सुपारे। यही महिष्टि-पूडने का प्रमार है।

माञ्चलक प्रायः बहुत से पालपत्नी सामु, संन्यासी बैरामी पूमा करते हैं और प्रास्थ्यों के द्वार पर पहुंच जाते हैं। एप्य एमों से माण्यांग्र जोग पूर्व और परमाग्र होते हैं। एमके माविप नहीं समस्त्रमा चाहिए। महाचि महु से चेसे जोगों की सेवा का निषेच किया है —

> वार्वविमो विकारियाच् वैद्याक्यक्रिकाच् क्रमन् । देशुकाम् वक्षुचीरच काङ् लावेजावि वार्वन्त् ॥

सर्पात् क्यर क्यर हो छाजु का शेव कारये हुए। परमु और्जर छै द्वरावादी, वैत्रविदक सावरण करमेवादी, कितर को ठव्य परम्ब सीर परस्त्री को ताक क्यानेवादी, ग्रह-पूर्व हमें, दुरास्त्री, समिमाती। बार कार्य नहीं तृष्टरे को माने नहीं, कुटर्की, स्पर्य प्रकोशांके कक्ब्युचि, बाग्ना-भारत, क्रयर छे ग्रास्त्र दिवार वेतें। परमु मौका मारी ही तृष्टरे का पात करें—एर्ट मकार के सामु संस्थान सामक्रक बहुत विचार हेते हैं। सो प्रमुख मूर्ण प्रास्त्र की प्रमुख स्वक्षी कुट में माकर स्थान एक्टेस कार्य

#### करते हैं ; परम्तु अवधि अनु करते हैं कि इसका— "वाह मानेवारि वार्यवेद"।

सरकार वाणीमात्र से भी न करना थाहिय—सर्यात् इतसे सन्दर्भ तरह वोधना भी न वाहिया आहें। और सरमानपूर्वक चले जावें। क्योंकि यदि इनका आदर किया जायगा, तो ये और भी बढ़ेंगे, और अपने साथ ही साथ ससार को भी ले डवेंगे।

े ऐसे पाखडियों को छोड़कर यदि कोई भी सज्जन, फिर चाहे किसी कारण से वह हमारा शत्रु हो क्यों न वन गया हो, वह भी यदि कुसमय का मारा हमारे घर या जाय, तो उसका भी आदर करना चाहिए। हितोपदेश में कहा है —

> अरावप्युचितं कार्यमातिय्यं गृहमागते । छेतुः पार्विगता छायां नोपसंहारते तह ।। हितोपदेश

अर्थात् जैसे कोई मनुष्य किसी वृक्ष पर वैटा हुआ उस पेड़ को काट रहा हो, परन्तु फिर भी वह पेड उस मनुष्य के ऊपर से अपनी छाया को नहीं हटा छेता है, अपनी छाया से उसको सुख ही देता हैं, उसी प्रकार मनुष्य को उचित है कि शत्रु भी यदि अकस्मात् हमारे आश्रय को पाने के छिए घर आजाय, तो उसका भी आदर करे।

गृहस्य के लिप अतिथि-यश सब से श्रेष्ठ माना गया है। धर्मग्रन्थों में कहा है —

न यद्दौर्दक्षिणावद्दभिवंहिद्युश्रूपया तथा।
गृहीस्वर्गमवाप्नोति यथा चातिथिप्तनात्।
काष्टमारसङ्कोण पृत्कुम्भशतेन च।
अतिथिर्यस्य भग्नाशस्तस्य होमो निर्थकः॥

अर्थात् यञ्च, दान, अग्निहोत्र, इत्यादि से गृहस्य को उतना फल नहीं मिल सकता, जितना अतिथि की पूजा से। चाहे हज़ारीं मन काठ और सैंकडों घड़े घी से होम करे, पर यदि अतिथि निराश गया, ता उसका यह होन न्यर्थ है। इस हिन्य अतिपि सरकार मयस्थ करणा चाहिए।

मान को कि इस बहे वृद्धि हैं इसको स्पर्य अपने वासम्बं के पासमें के सिए अग्र नहीं हैं, फिर इस अठिपि का कर्मा से किसारों ? इस पर पासे को यहाँ कहता है कि बादे वासकारें मूनों मर जायें, और करवें मां मूर्वों मर जाय, पर मिटिए विश्वन न मोटें। इसारे पुरावों में तो मिटिए-सेवा के पेस बहाइरण हैं कि यदि अठिपि वे किसी सहस्र की अठिपि-सेवा को परीहा क्षेत्र के किस स्वत्व बात्स्य का मोद मोगा, तो यह मा पहला ने विशा ! पर के अठिपि मां हतने समर्थ हारे ये सामक को फिर जीवित करते बात्स्य को सेत हारे ये ता पेस मिटिए ही, जोर व ऐसे सिटिए-सेवका! मस्तु! वि इस मां पर में न हो तो उसके किस महासायत में ब्यासकी वे कार है —

> न्तानि वृत्तिकार्व वाक् क्यूर्वी व श्वाता। क्यानवानि वित्तु गोक्यिकारे क्यानव।।

मधायाण

अधान एक, मूमि, बड़ और सुन्दर सक्ते बुक्त, ये बार वार्ते तो किसी मी दिखी से भी दिखी माड़े सादमी के बर में खेंगी बी। स्मी से भविषि का सरकार करें — वर्षात् एक का मास्क देकर उसको कम से कम शीरफ अब से ही प्रश्न करें। भीर किर उससे ऐसी पेंडो वार्ते करें, किससे उसका किए समार्थ हो। बावत्य मुनि ने मस्मी वीदि से कहा है —

विकासन्त्राहोनेन दार्च तुन्त्रतिह जन्तनः। सामान्त्रेय स्वरूपी क्लो कि वरिक्षा ह

चानस्यौवि

अर्थात् प्रिय वचन वोलने से ही सब प्राणी सन्तुए हो जाते हैं। इसलिए कम से कम प्रिय वचन तो सब को अवश्य ही बोलना चाहिए। वचन में क्या दिख्ता?

यह तो गये-गुजरे हुए घरों की वात हुई, परन्तु जो समर्थ गृहस्य हैं, उनको विधिपूर्वक अतिथि-सत्कार करना चाहिए। ऐसा नहीं कि, स्वय आप तो विद्या-विद्या भोजन करें, और अतिथि को मामूली भोजन करा दे, इस विषय में महर्षि मनु ने कहा हैं •—

> न वे स्वयं तदश्नीयादितिथि यन्न भोजयेत्। धन्यं यशस्यमायुष्यं स्वर्यं चातिथिपूजनम् ॥ मतुः

अर्थात् जो भोजन अतिथि को न कराया हो, वह भोजन आप स्वय भी न करे—पंक्ति भेद न होने दे। इस प्रकार कपट रहित होकर जो अतिथि की सेवा करते हैं, उनको धन, यश, दीर्घायु और स्वर्ग प्राप्त होता है।

अतिथिसेवा करते समय जात-पांत का भी भेद नहीं रखना चाहिए। जो कोई था जावे, परन्तु पाखडी साधु न हो, उसका सत्कार करना चाहिए। ब्राह्मण, क्षत्रिय, चैश्य, शूद्र—चाहे चाडाल भी हो, उस पर दया कर के भोजन इत्यादि देना मनुष्य का परम पवित्र कर्त्तव्य हैं। मनुजी कहते हैं

वैश्य श्रुदाविष प्राप्ती कुटुम्पेऽविधिधर्मिणी । भोजगेत्सदम्हस्पैस्वावानृशंस्य प्रयोजनम् ॥ मनुः

अर्थात् अतिथिधर्म से यदि वैश्य-शूद्रादि तक कुटुम्य में आ जावें तो उनपर भी दया करके, भृत्यों-सहित, भोजन करा देवे। मितिपियन केवल मोजन से ही समाप्त नहीं होती है। किया गाल में उसकी पांच मकार की वृद्धिमा भी कमार्ग माँ है। व्य वृद्धिमा जब सक न वृषे, तब तक मितिपियन पूर्ण नहीं हैं। सकता

पश्चर्यवामनोहवाहाचं रावाच व्हातं ।
क्ष्मानेबुक्तरात व प्रका वेक्क्निया ।।
मतियि जन राक्ष अपने पर में पहे, उस्तकी ओर प्रेम मौर मानान्द्रां हृति से हेचे, उस्तकी सेवा में पूरा प्रा मान क्यावे सुन्दर और साम वाणी वोक्कार उस्तको सामनित्र करे, सारी सामाना से उस्तको पूर्ण सुन्व केने का माना करे, सीर जग व्ह विचा हाने क्यो तम पोन्ही पूर उसके पांछे पोछे कक्कार उसको

### **भायाश्चित्त और ग्राद्धि**

मनुष्य की महति स्वामाधिक हो कम्मोर होती है। मीर वह भनेक शांधारिक महोमारों में बाकर, जमव्यकर, सम्बा किया जाने, माना मकार के पाय करता है। पाय कमों का यक उसके है। क्षेत्र हम से भयाबा मनुष्या क्षा से बावाय ही जोगवा पहला है। क्षेत्रा कि कहा है:----

अस्तरोव योक्टर्न इतं कृतं क्रमासम्ब

परानु को पाप को जुला है, अस मकार के पापों में फिर म्हान्य न करेंसे इसम्बन्ध कालों में बनेक मकार के पापों के किये अनेक मकार के प्राथमित जाकाये गये हैं, जीर हिल्कुमां का निवार है कि कन प्रस्थमितों के कर क्षेत्र के किये हुए पापों का मोचन हो जाता है। और सचमुच हो पाप-कर्म का फल जो दु स्रभोग है, वह जप, तप, वत इत्यादि के द्वारा स्वयं अपने अपर के लेने से—प्रायश्चित्त कर लेने से—पूर्ण हो जाता है, और मनुष्य आगेके लिए शुद्ध हो जाता है। अस्तु। पाप अनेक हैं, परन्तु उनमें सब से बड़े पाप मनुजी ने इस प्रकार बतलाये हैं —

ब्रह्महत्या सरापान स्तेयं गुर्वगनागमः। महान्ति पातकान्याहु संसर्गश्चापि तैः सह॥

मनु०

ब्राह्मणों और सज्जनों की हत्या, मिद्रा पीना, चोरी करना, किसी माननीय गुरु की स्त्री, अथवा अन्य किसी दूसरे की स्त्री से व्यभिचार करना, ये यड़े भारी पाप हैं। और इन वातों से ससर्ग रखना भी एक वड़ा भारी पाप है।

इसका साराश यही है कि, हत्या, मिदरापान, चोरी और व्यभिचार तथा इन पापों के करनेवाले मनुष्यों का ससर्ग, ये पाँच वहे भारी पातक हैं। इन पातकों तथा इसी प्रकार के अन्य भी सैंकड़ों छोटे-मोटे पातकों के अनेक प्रायश्चिच—व्रत, उपनास, जप-तप इत्यादि के रूप में मनुस्मृति, इत्यादि स्मृतिग्रन्थों में लिखे हुए हैं। मनुस्मृति के ग्यरहवें अध्याय में अनेक प्रायश्चिचों का वर्णन करने के वाद मनुजी ने लिखा है:—

ज्यापने नानुतापेन तपसाऽध्ययनेन च। पापक्रन्मुच्यतं पापात्तथा दानेन चापदि॥ यथा यथा नरोऽधर्म स्वयं कृत्वाऽनुमापते। तथा तथा त्वचेवाहिस्तेनाऽधर्मेण मुच्यते॥ यथा यथा मनस्तस्य दुष्कृतं क्रमंगर्हति।

मुच्यते ॥

इस्पा पार्च हि संक्रम कामारपायस्यकृत्यक्ष । मेर्च इत्यो इपरिक्षि निहाला प्रस्ते हु का व वर्ष परिकारण मध्या मेरकार्मकामेरक्य, । स्पोताच्या प्रतिनिर्देशका कर्म विश्वविका, । कामायाविक्ष वा झालारहस्या कर्म विश्वविका, । कामायाविक्षिमानिकाला विक्षित्व व कामायोग्य, ।।

K ata 66

इसका मध्य पर है कि किस किसी से कोई राय हो आने क्र मपने उस पाप को गुसरां पर प्रकट करे, पहवासाय करे, हप करे, देव-शास्त्र का अध्यक्त करे, तो उसका वाप कर आस्पर मीर यदि इन वाली में से फोई भी व कर सके, तो दाव करके भी बह पाप से खुट सकता है। अपने किये हप अक्ष्में का क्यों-क्यों मनुष्य बूसरों से कहता है, त्यों त्यों वह बस अग्रर्थ से पूरता जाता है। जैसे सांप बेंबुडी से। क्यें क्यें प्रस्का मह अपने किये हुए दुष्कानी की तिल्हा करता है, त्यों त्यों वसका ग्ररीर वस सबसे से बुदता है। अनुष्य जो पाप करता है, इस पर क्यों ज्यों वह बयश गर में अपने ही क्यार कीय करता है अपना मन ही मन अपने उस पाप पर तुनी होता है, त्यों त्यों वह उस पाप से वक्ता है और दिर अब यह प्रतिका करता है कि, "अब पेसा वाप न कहें गा" तब कर, इस पापनिवृत्ति के कारण, शुरा वो जाता है। इस प्रकार अनुष्य की बाहिए कि कह बार बार अपने सब में शोबता रहे कि में इस क्रम में को कर्म कद गा करका परव मुन्दे अगढ़े जग्म में भी मिक्रेगा। मीर पह सोधकर वह सक, वाबी और करीर से स्त्रीय ग्रम कर्म करता रहे । पापा के अपने आपको क्याने रहे। सक तो पह है कि सकान सथवा जान से जो कोई तिनिहर्व

कर्म मनुष्य से हो जावे; और वह उस पापकर्म से छूटना चाहे, तो फिर दुवारा उसको न करे।

यही भगवान मन के उपयुक्त श्लोकों का अर्थ है। आज-कल हिन्दू धर्म के लिए कोई राजनियम अथवा समाजनियम न होने के कारण प्रायश्वित्तों का प्राय छोप हो गया है। चोरी, जुआ, मिथ्याभाषण, व्यभिचार, मद्यपान, हृत्या, इत्यादि पापीं का तो साम्राज्य है। इन पापोंको करते-कराते हुए आज न तो कोई प्रायश्चित करता है, और न समाज ही इनके लिए कोई प्रायश्<del>चित्त कराता है । ये मनुजी के गिनाये हुए महापातक हैं;</del> परन्तु महापातकों का आज कोई प्रायश्चित्तनहीं है। इसी से यह धमेक्षेत्र भारतवर्ण आज अधर्म का क्रीड़ाक्षेत्र बना हुया है। हां, जो पातक संसर्गजन्य हैं, उनको आजकल यहुत महत्व दिया जा रहा है। जैसे कोई सज्जन यदि विदेशयात्रा करे, तो उसका यह कार्य प्रायश्चित के योग्य समभा जाता है। अन्य कुछ पातक हिन्द्समाज ने इस प्रकार के भी मान रखे हैं, जिनका कोई प्रायश्चित्त ही नहीं हैं। जैसे, कोई अपने हिन्दूधर्म से वर्मान्तर कर के ईसाई या मुसलमान हो जावे, तो हिन्द्समाज इसका कोई प्रायश्चित्त ही नहीं मानता । फिर चाहे वह विधर्मियी के छल के कारण, वलात्कार के कारण, अथवा भूखों मरने के कारण ही विधर्म में क्यों न गया हो, हिन्दूसमाज में उसके लिए कोई प्रायश्चित नहीं है। इसी कारण से इस पवित्र भारतवर्ष में गोमिक्षयों की सख्या करोड़ों तक पहुंच गई है। जो लोग हिन्दूधर्म में रहकर गोरक्षक थे, आज अपने समाज की कमज़ोरी के कारण, करोड़ों की सख्या में गोभक्षक हो रहें हैं। क्या यह हमारे धर्म की कमजीरी है, अथवा समाज की निर्यलता है ? हम तो यही कहेंगे कि यह हमारे हिन्द न्म की कालोरी नहीं है। हिन्कुफों एक बहुत ही स्मानक मार्ग है। उसी प्रायश्चित की विधि पापी के शासन के किय ही रकी गई है। पेसा कोई वहा से वहा पाप भी नहीं है कि

को किन्द्रभमें की अधितस्य पश्चित्रता में अस्म व दोजाया, श्रीमध्मागवस्त्राण में खिला है :---

प्रांतिका

निराव्यक्षणल्यपुर्वित्य प्रकासः। कावीरकंकावववार ककाकार । केल प पापा प्राचानकाताचा ।

**ब्राज्यक्ति कार्य प्राथमिक्त्रो बाग प जीवस्थलसम्बद्धाः** 

110

किस रेक्टीय कर्न का माध्यय करने से किरात. हम, मान्स, पुष्तिन्द, पुक्तस, वाशीर, क्षंक क्षण, क्षश्र, क्षशाबि सनार्थ और पापी कोग शुक्र होते 🕻 इस प्रस्त पश्चित्र वर्म को तमस्कार है।

मीट, सब को यह 🕻 कि इस प्रकार की सवार्य जातियाँ मी भाषों से श्री करपण हो हैं। ये कारियां समाये किस प्रकार का गई इसका कारण अनु अगवान इस प्रकार बठकारे हैं :--

<del>प्राप्तेसः विभाकोपाकिताः श्रक्तिकाराज्यः।</del> कुरुव्यन्ते गता क्रोनेः आध्यन्याच्यनित च ।। पीन्यकाश्चीवृत्रविद्याः कारवीका क्षत्रका क्षताः । पाध्यापक्षपारचीचाः क्रियाक्षपारा क्षाप्रा ।

10 P 1998 ये आदियां पहले संजिप थी । जब हल्के आर्य कर्म-वर्म छोप हो गये, भारतवर्ण के बाहर, इबर-क्यर के देशों में कड़े स<sup>ही</sup> :

भीर पहाँ इनका पात्रम, सच्यापन और प्रायदिवसादि के जिल्ह विद्वान, रूपस्थी बाह्यण न सिक्षणे धरो. तथ धीरै घीरै धनार्थ हो गई । वे जातिया कीन सी हैं ? उनमें से मनु जी ने निम्न-लिंखित जातियां गिनाई हैं--पीण्ड्रक, औंड्र, द्रविड़, काम्बोज, यवन, शक, पारद, अपल्ह्व, चीन, किरात, दरद और खश।

जव भारतवर्ष को छोड़कर, अथवा भारतवर्ष में ही, इन जातियों ने अपने कर्मधर्म छोड दिये, और ब्राह्मणों के दर्शन इनको न होने लगे, ब्राह्मण लोगों ने भी इनको छोड़ दिया, अथवा इनसे घुणा करने लगे, तब ये वेचारे वृपलत्व को प्राप्त हो गये। ब्राह्मणों के अदर्शन के कारण जब इनकी यह दुर्गति हुई है, तब क्या ब्राह्मणों के दर्शन से फिर इनकी सदुगति नहीं हो सकती?

म्लेच्छ अथवा मुसलमानों की तरह अन्य जी मलीन जातिया हैं, उनकी उत्पत्ति तो हमारे पुराण-ग्रन्थों में वडी विचित्र वीति से बतलाई गई हैं। मत्स्यपुराण में लिखा है –

> ममन्धुवाह्मशास्त्रस्य बङाहे हमक्लमपा । तत्कायात् मध्यमानातु निपेतुम्छेंच्छजात्यः॥ शरीरे मातुरंशेन कृष्णाजनसमप्रभाः।

> > मत्स्यपुराण, अ० १०

उस राजा वेन के शरीर का पवित्रवाह्यणों ने मन्थन किया, और उस मन्थन के कारण, माता के अश से, उस राजा के शरीर से, ये म्लेच्छ जातिया उत्पन्न हुई। काले अंजन के समान न्यमकीला इनका वर्ण था।

श्रीमदुमागवत के चीथे स्कंध में भी म्लेच्छ जातियों को उत्पत्ति इसी प्रकार से वतलाई गई है। इससे मालूम होता है कि आर्य क्षत्रिय राजाओंसे ही इनकी उत्पत्ति है। आज तो

धर्मसिसा इव जातियोंने और भी जनति कर की **है** । इवके रंग हंग, चारू-बास में बहुत कुछ सम्पता विकार्ड देशी है। बास कर मास्तीय

मुख्यमाओं का रच-सम्बन्ध सेवड़ों वर्ष से मारत हे भाषों से है , भीर इनमें बहुत कुछ आर्यत्य है। आरतीय ईसाई आतियां यो मनी बहुत थाने दिन से मार्थब्युत हुई है। मठवड बर्मी इस भीर भी विशेष सम्पता विकार देती है। यदि भारतपर्य के सपस्त्री विद्वार ब्राह्मण कीय १न कीर्जा की बार बार अपने

112

दर्शन दिया करें, इनसे कृता न करें, इनमें दिखमित कर अधना क्रिस क्ष्य से हो सके, इनको जार्थ या हिन्दु-क्सी में फिर से मार्चे दो भद्र कुछ अञ्चलित व होगा । जो अपना मंग है,उसकी थपने सक मैं छेने से संबोध क्यों करना बाहिए ! यह इसारा भंग को इससे बद्धा हो थया है, इसारी

कापरवाडी के कारण हमा है। हमने धनको प्रचित्र समर्थी श्तको तूर हूर किया-ये इससे इतनी तूर हो समे कि जिसका कुछ दिन्हाना नहीं। अब यति हम फिर इनको गर्छ से स्नामिकी रीपार हो तो थे फिट, हमारा हैस पाइट, इससे सिछ सकते है। भार नी करोड़ इंसाई मुख्यमाओं है से अविकांट कीय

येस ही है कि जिनसे हमन पूजा की , और के इससे सक्य हो गये। इस दुष्कास मादिस मुक्ते सरके के कारक इस से सक्रम हुए । हमने काके दुक्तहे का काबोकस्त आर्थ किया । अपने ही इन्द्रियारामार्वे मस्त रहे । क्रम बसात्कार अधवा बहकाने में आकर अकानता के कारण, हमसे अस्ता हुए , क्योंकि इसके क्लकी राशा नहीं की। उनकी खायरवाड़ी से छोड़ दिवा। यनि सब इस फिर संपनी रुपयुं क जापरबाहिशोंको समार हैं। मीर जो माठ मी करोड़ इस से सकत हो धर्म हैं, उनसे मूचा छोड़ कर में। सम्बन्ध स्थापित करें, तो यह श्रद्धांडी का ब्यंडा, जो अपने गोत का ही काल हो रहा है, फिर से अपने गोतकी रक्षा करने लगेगा।

इतनी उदारता हमारे धर्म में है; परन्तु आवश्यकता यह है कि हम उदार वनें। हम ऊपर श्रीमदुभागवत का प्रमाण देकर लिख चुके हैं कि हमारे धर्म में वह शक्ति है, वह उदारता है कि वह वड़े वड़े पतितों को पावन कर सकता है। और आज के पहले हजारों वर्ण का हमारा इतिहास भी साक्षी देता है कि आयों के व्यतिरिक्त अन्य आर्येतर म्लेच्छ इत्यादि जातियों को हमने प्रायश्चित से शुद्ध किया है। सब से पहले अत्यन्त प्राचीन तंत्र-प्रन्थोंका प्रमाण लीजिए। तात्रिक लोग वड़े कहर हिन्दू थे। "महानिर्वाणतंत्र" में लिखा है —

> अहो प्रण्यतमा कौला तीर्थरूपा स्वयं प्रिये। ये पुनन्त्यात्मसम्बन्धान् म्लेर्च्छश्वपवपामरान्॥

> > **महानिर्वाणतंत्र**

अहा। ये तात्रिक छोग कितने पवित्र और पुण्यशील हैं कि, जो म्लेच्छ, श्वपच, इत्यादि परम पापी छोगों को भी अपने में मिलाकर शुद्ध कर लेते हैं। इसके वाद तात्रिक सम्प्रदाय की पवित्रता प्रकट करते हुए कहा गया है:—

> गंगाया पविवाम्भांसि यान्वि गागेयवा यथा । कुळाचारे विश्वन्वोऽपि सर्वे गच्छन्ति कौळवाम् ॥

> > महानिर्घाणतंत्र

जिस प्रकार गंगामें मिला हुआ जल, चाहे जैसा अपवित्र हो, वह पवित्र गंगाजल हो जाता हैं, उसी प्रकार चाहे जैसे अपवित्र धर्मवाला मनुष्य हो, तात्रिक लोगों में मिलकर तांत्रिक ही हो जाता है। यह सो लांत्रिक सोगों का उद्युक्त हुमा। इनके जिनम रिल्क्यमें के प्रवठ रहाक छत्रपति ग्रिनाओं महाराज मीर ग्रव नातक हत्यादि के समय में भी विश्वमियों को मार्यास्करकार गृह करने की मया थी। मार्यास्कर भी समय समय के मन सार करकियों ने वरावाये हैं। महर्षि वाह्यस्कर अपनी स्पृति मैं

स्तरे हैं — दाने दिशोर को न कंडाने देशदिक्ष । जानकरिन कडामां कडाने देशदिक्षे ।

वाज्यक्यन्तरी, व है सर्पात् कृत में विवादों यहाँ संतर्भा है, हैएनिया में कर रायक बाराजि के समय खाराजीय का विधान है। असे तार कक का समय है। यह हमारे देशके विध्यक का हामय है। और हमारी बाजि पर एक प्रकार से यहाँ सारी सायजिसमाँ प्रवे हमारी बाजि पर एक प्रकार से यहाँ सारी सायजिसमाँ प्रवे

है। एस समय गुरित के किए शी हासको ककोर प्राथमिक्टों के स्माहार करने की आनश्यकता कहीं है। एस समय दो हमके यही देकमा नाहिए कि हागरे कमें की कोई को अपना पुन्प-किसी मी कारण किएने से एक्टमों में कहा गया है, तो सकता वहां से हुएकारा करके, बसाबों 'सुधार्त्या'क्षा प्राथमिन करा कर गुरुष उपनों सुब कर केंगा नाहिए। हो सहिंद महु के करा गुरुष उपनों सुब कर केंगा नाहिए। हो सहिंद महु के करा गुरुष उपनों सुब कर केंगा नाहिए। हो सहिंद

वहीं से हुस्कार करके, ससतों 'दारश्रीक' का मार्वाहित करा कर तुष्पत रस्को जुद्ध कर केमा बाहिए। हो महिए महिल करपायुसार रसको अपने कार्य पर 'प्रशासाय सनस्य होगा साहिए कि इसने मणना को छोड़कर बहुत हुरा कार्य. किया। मीर परमारमा नव इस से ऐसा कारी व करावे। परमु पर प्रशासाय का मार्यक्रियों एक होगी के किए है कि जो जन-मुस्कर क्षम्यों का त्याग करते हैं, यसनु को सकार से, मनवा

बसारकार से स्वयम कोड़ने के किए वाच्य किये जाते हैं, वे ती

अत्यन्त द्याके पात्र हैं। उनकी शुद्धि करनेके लिये प्रायिश्वर्त की भी आवश्यकता नहीं है; क्योंकि उनका मन स्वधर्मके विषय में कभी अशुद्ध नहीं हुआ था। वालकों और स्त्रियोंके उदाहरण इसी प्रकार के हैं। स्त्रियों को तो मनु महराज ने सर्वथा शुद्ध माना है, और नीच कुल से भी शीलवती स्त्री को धर्म पूर्वक ग्रहण करनेकी आहा दी हैं—

> श्रद्धान शुमा विद्यामाददीवावरादि । अन्त्यादि परं धर्म भीरतः दुष्कुछादि ॥ विपादप्यस्तं शासं बाछादि सभापितम्। अभिन्नादि सहवृत्तमेयध्यादि काचनम्॥ स्त्रियोरतान्ययो विद्याधर्मः शौवं सभापितम्। विविद्यानि च विद्याधिक समादेयानि सर्वत ॥

> > गनुः अ०२

वर्थात् उत्तम विद्या नीचके पास हो, तो भी उसे श्रद्धापूर्वक श्रहण कर छेना चाहिये। उत्तम धर्म श्रद्ध से भी श्रद्धापूर्वक श्रहण करना चाहिए, और स्त्रीरत चाहे बुरे कुछ में भी हो, तो भी उसे श्रद्धापूर्वक श्रहण करना चाहिए। विष से भी अमृत छे छेना चाहिए। वाछक के भी शिक्षादायक वचन श्राह्य हैं। अच्छा चाछन्नलन यदि शत्रु में भी हो तो उसे छेना चाहिए। सुवर्ण नापाक जगह से भी उठा छेना चाहिए। इस प्रकार स्त्री, रत्न, विद्या, धर्म, पवित्रता, अच्छे वचन, और अनेक प्रकार की शिल्पविद्या सब जगह से, जहा मिले, वहीं से छे छेना चाहिए।

मनु महाराज के इन वचनों से स्पष्ट है कि स्त्री, चाहे जितने नीच कुल में हो; परन्तु यदि वह स्वैरिणी व्यभिचारिणी नहीं है, तो उसे अवश्य प्रहण कर लेना, चाहिए। परन्तु उसे धर्मपूर्वक प्रहण करना करिया क्षिमी से नहीं। धर्मपूर्वक विषमों स्त्री को भी प्रहल करके हम अपने पवित्र आवरण के संसर्ग से उसे धर्मारमा चना सबते हैं। तद मीर सहाबार में

बहुत बड़ी शक्ति है। महर्षि पराशस्मे राजा जब ६ से कहा 🦫 राज्यवेतहरम् श्राम्यक्रपोय क्रममा।

सक्षात्मको समुहातिः कासा भावितात्मकाम् ॥

महाभागत, शान्तिको छ २९६ सर्पात् हे राजन, मीम कुछ में जन्म पाने पर भी ठप से उक्करण

मात हो सकता है। बई क्षोग करेंगे कि यह सतपुग की वार है। साजकल पेसा नहीं हो सकता। परमा पेसी बार नहीं है त्तर मीर बीर्य का प्रयाप सदा-सर्वदा बैसा ही रहता है।

महर्षि सन ब्रहते 🖁 🛶 वनोनीज प्रमाचैन्छ है वच्छनित प्रा 聍 । राज्यं पाण्यमं च राजुध्येश्विद्यामाराः ॥

समुख १ । ४६

भर्पात् तपप्रमान से भीर पीकप्रमाथ से प्रत्येश युग में मह<sup>ाय</sup> : क्रम की उच्चता भीर शीवता को प्राप्त होते हैं।

सार्चन यह है कि जिस तकार से संपन्ती विदान प्रकाय अपने संसर्ग से नीय शुक्र की विचर्मी की की मी पवित्र कर सकता है, वसी प्रकार वह अपने बीर्य से उसके द्वारा उसम

क्रम कुछ की सामाति भी करपछ कर सकता है। इस विपय में मत्त्रों है पढ़ जगर भीर मो करा है :--जाकोवायांमवायांचामार्थादावां वस्तुपुर्वः।

भर्पात् मनार्पा की मैं अर्थ पुरुष से उत्पन्न हुमा पुत्र गुलों से मार्च ही होया। वीर्यप्रधान सन्दर्भ ही रहता है। येसी इसा में वार्य (हिन्दू) लोगों को बनार्य (आर्येतर) जाति की स्त्रियों को ब्रहण करने में अब कोई लजा या संकोच न करना चाहिए। हम लोगों को मनु इत्यादि अपने शास्त्रकारों की आज्ञा के अनुकुल आचरण करना चाहिए।

इसी प्रकार विधमीं वालकों को भी हम ग्रहण कर के अपने धर्म में मिला सकते हैं। जो दूसरे धर्म के वालक हैं, अथवा अपने धर्म से अभी हाल में पतित होकर ब्रात्य हो गये हैं, उनको हम फिर व्यवहार्य वना सकते हैं। पारस्कर ग्रहास्त्र का चचन है

तेया संस्कारप्तवो बात्यस्तोमेनेप्ट्वा काममधीयीरन् । व्यवहार्यो भवतीत वचनात्॥ ४३॥

पारस्कर गृह्मसूत्रम् २ । ५

जो वालक पितत हो गये हैं, उनको ब्रात्यस्तोमय करा कर हम अध्ययन इत्यादि में लगाकर व्यवहार्य वना सकते हैं। परन्तु इस समय तो देश के ऊपर महा भयकर अनिष्ट आया हुआ है, इसलिए महिंप या इवल्क्य की व्यवस्था के अनुसार सिर्फ "सद्य शौच" ही एक वड़ा भारो साधन है। यह इत्यादि की भ भट इस समय नहीं हो सकती। या इवल्क्यस्मृति में शुद्धि के साधन और भी एक जगह लिखे हुए हैं। इनके अनुसार आवरण करना चाहिए

कालोऽनिः कर्म ग्रह वायुः मनो ज्ञान तपो जलम् । पश्चात्तापो निराद्वार सर्वेऽमी छुद्धिहेसवः॥ याज्ञवस्त्रस्मृति, अ० ३

अर्थात् काल, अग्नि, कर्म, मिट्टी, वायु, मन, ज्ञान, तप, जल, पश्चात्ताप, निराहार, ये सव शुद्धि के साधन हैं। मराध्य यह है कि जिसकी गुडि करती हो, उसकी उसकी

राजि के मनुसार निराहार प्रथ करणा सकते 🐔 कथाचाप उसको एवर्य ही होगा। और पदि उसको पूर्ण प्रधासाय 🐍 हो फिर मनुत्रीके मनुसार उसको इसरै साधन की मावस्पकता ही नहीं : जस : गङ्गाजक स्त्यादि क्रिक्किट शयका महस्राक्टर सुर्वे

कर सकते हैं। शक्ति-भनुसार सप का विचान कर सकते हैं। क्याम्यास इत्यावि कराकर उसको ज्ञान वे सकते हैं। मन प्रभात्ताप से सार्व ही सुद्ध होगा । शुद्ध पवित्र तीर्थस्थान की

बायु, मिट्टी बाहुका इत्यावि का देश-कास के सनुसार क्पपोप कर सकते हैं। सभ्यास के द्वारा उसके कर्म या माचरण व्युष्ठ सकते हैं। यद्मि-पूजा इदन द्वन्यादि व्युप्ते करा सकते हैं। काल, समयानुसार वह स्वयं शुद्ध हो सकता है

बाहे मीर कोई खावन न किये बावें इत्यादि। खारांश प्रदी है कि तुक्ति के किए वैद्यकाकाञ्चलार प्राथमित कराना समिनी को सम्पन है।

मद्भायमिक भौर गुन्हिका वर्णन किया गया। सक्ती

विवेकपूर्वक इस पर माध्यम करवा चाहिए।

# अहिंसा

मन, वचन, कर्म से किसी निरपराच प्राणी को कप देना हिंसा कहलाता है, और इसके निपरीत कर्म को निर्दिता समभना चाहिए —

> अद्रोहः सर्वमृतेषु व्हर्नेणा मनमा गिरा। अनुबद्दा दानं व सर्वां घर्म सनातनः ॥ नहानारतः वनपर्व

मन, वचन, कर्म से सप प्राणियों के साथ अद्रोह अर्थात् मैंपी रखना, उन पर द्या करना और उनको सप प्रकार सुख देना-यही सज्जनों का सनातन धर्म है। इसी को "प्रम धर्म अहिंसा" कहना चाहिए।

जो मनुष्य दूसरों को वाणी से कए पहुंचाते हैं, अर्थात् किसी की निन्दा, चुगली करते हैं, अथना कठोर यचन गोलते हैं, वे मानो वाणी से हिंसा का आचरण करते हैं। जो मन से किसी का अकल्याण चाहते हैं, मत्सर करने हैं, वे मन से हिंसा करते हैं, और जो हाथ से किसी को मारते हैं अथना यथ करते हैं वे कर्म से हिंसा करते हैं। यह तीनों प्रकार की हिंसा त्याज्य है। हिंसा से मनुष्य में अर्रता आती है, उसके मन के सदुभाव नए होते हैं, पाप बढ़ता है, और उसको इस लोक तथा पर-लोक में शान्ति नहीं मिलती। इसके विरुद्ध जो सब पर द्या रखता है, किसी को कए नहीं देता, वह स्वय भी सुसी रहता है —

अष्टव्य सर्वभूतानामायुष्मान्नीदत्र सन्ती । भवन्यमञ्जयन्मासं द्यावान् प्राणिनामिहि ॥ महामारत, अनुशासनपर्व ष्मेशिसा \* -----

को सब प्रापियों पर द्या करता है। बीर प्रांसमस्य बनी नहीं करता वह किसी प्राणी से स्वयं भी नहीं करता दीर्घायु दोता है, भारोग्य होता है, भीर सुबी होता है। मगवान मनु को यहां तक बढ़ते हैं कि —

...

यो जन्यस्यक्रकेशारमानियाँ व किसीर्यंत । सः सर्केरमहितारेकाः स्वस्थारकरमञ्जूते ॥ यहानायति क्युक्ते सर्वि क्ष्यानि यस यः। सरवामोत्स्वक्षेत्र को विस्तितः व विकास व

मनुष्य किसी भी माणी को कल्पन या क्या हत्यावि किसी

प्रकार से भी महोग होना नहीं बाहता वह सब बा हितकिन

ुप्प समन्त ख़ब को प्राप्त बोरा है। ऐसा मनुष्य जो इस् है जो इन्न करता है, और जिस्स कार्य में पीर्य से स्म जाता है सह में क्सको समायास ही सफस्ता होती है।

क्यों कि वह किसी प्राणी को भी कभी किसी शकार कर देवें की एका दी नहीं करण तब किर कराको कर क्यों होगा है यह प्राणियों पर वह सेम करण हैं. यह प्राणी उस रह सेम करते हैं, और सक प्राणियों का स्वामी परमाश्रम भी उस प्र प्रस्ता पहला है। पेसी द्वारा में उसको सिक्कि प्रती-पर्सा है।

करते हैं। मीर श्रम प्राणियों का स्वासी परमाश्मा भी वस पर प्रश्न पहारा है। पेसी प्रसाम वसके लिक्ति परी-मर्गा है। वह तब बोध परमाश्मा के ही समस्ता है, सबसे हुत्त के क्रिय किसी पर मेद माब वहीं रखता और न किसी को निर्देपता से मारता है। किसी किन ने कहा है:—

दग कीन पर कीन्नित, का कर किल्लंब होना। बाई के बच बीव हैं, कीरो अंकर दोन ह किस पर दया करें, और किस्स पर निर्देश हों सब कीन परमातमा के हैं—बाहे बीटी हो, और चाहे हाथी। जब ऐसी दशा है, तब अपने उदर की पूर्ति के लिए—मांस-भक्षण के लिए—जीवोंकी हत्या करना कितना वडा पाप है। ऐसे मनुष्यों को सुख कभी नहीं मिल सकता .—

> योऽहिंसकानि भूतानि हिनस्त्वात्मछखेच्छ्या। स जीवश्च मृतश्चेंच न कचित्छख्मेधते॥ मनु०, अ० ५

जो अहिंसक अर्थात निरपराध प्राणियों को अपने सुख के लिए कप्ट देता, अथवा उनका नध करता है, वह न इस जन्म में जीवित रहते हुए, और न मरने पर ही, सुख को पा सकता है।

कई मासभक्षी लोग कहते हैं कि, हम स्वय नहीं मारते हैं—हम तो सिर्फ दूसरे का मारा हुआ मास खाते हैं, हमको कोई दोप नहीं लग सकता, परन्तु ऐसे लोगों को विचार करना चाहिए कि यदि वे लोग मास खाना छोड दें, तो जीवों के मारने को कोई आवश्यकता ही न रहे। वास्तव में मारनेवाले से खानेवाले को ही अधिक पाप लगता है। मनु महाराज ने आउ घातक माने हैं —

भनुमन्ता विशिक्षता निहन्ता ऋयविक्रयी। सस्करता चोपहर्ता च खादकरचेति घातक॥ मनः अ०५

१ जिसकी सम्मित से मारते हैं, २ जो अगों को काटकर अलग अलग करता है, ३ जो मारता है,४ जो खरीदता है, ४ जो वेचता है, ६ जो पकाता है, ७ परोसता है, और ८ जो खाता है—ये आठो घातक हैं। इन सब को इत्याका पाप लगता है। सब से अधिक खानेवाले को लगता है, क्योंकि उसी के कारण ये सब कियायें १६२ वर्मशिक्षा मांसमक्षण में दोच क्यों है ? क्योंकि इससे हमा की दानि

सहामारच, अनुसास्त्रको ब्रिस्ट प्रचार बुलको अपने प्राय त्यारे हैं, वेटी ही साम्य क्यों को भी भएने प्राय त्यारे हैं। बस्तिस्त्र करियान सीर

प्राप्तियों को भी भएने प्राप्त प्लारे हैं। इसक्रिय बुद्धिमान सौर विचारतील मनुष्यों को भएने दी समान सब को समधना बाहिये ---

सर्वति स्तानि को प्रत्यं सर्वति हुन्कस्य वृद्धं कस्यो । तेचा स्वीत्वादयस्योको कृषील कर्वति हि जदस्याः।।

हेरों क्योत्यायमाळेडूर क्ष्यंत्र कर्मीय हि जर्माया। समी प्राणी सुक्र से सुधी और पुत्रक्षण प्रथ से कप्टिय होते हैं, इस क्रिय येसा कोई कार्य न करना जाहिये कि जिससे त्राणियों को भयजन्य दुख हो। साराश यह है कि मास भक्षण से प्राणियों को कष्ट होता है; और कष्ट किसी के लिए भी अभीष्ट नहीं है। इसी लिए मास भक्षण दोप है —

समुत्पत्ति च मासस्य वधवन्यौ च देहिनाम् । प्रसमीक्ष्य निवर्तेत सर्वमासस्य भक्षणात् ॥ मनु०, अ० ५

प्राणियों के यथ और वन्ध से मास की उत्पत्ति देखकर— अर्थात् उनपर दया करके—सव प्रकार के मासभक्षण से यचना चाहिए। पुनक्ष:—

न हि मांसं तृणात्काष्ठादुपछाद्वाऽपि जायते। हत्वा जन्तु ववो मासं वस्माहोपस्तु भक्षणे॥ मास तृण, काठ अथवा पत्थर से उत्पन्न नहीं होता, जीवों के मारने से मिलता हैं, और इसी लिप इसके भक्षणमें दोप हैं।

कई लोग यह के नाम पर अथवा देवी-देवताओं के नाम पर निरपराध पशुओं का विल्दान करके मास का सेवन करते हैं; और इसको धर्म समभते हैं। यह और भी वड़ा भारी पाप है—अर्थात् मासभक्षण के दोष को लिपाने के लिप ये लोग ऊपर से धर्म का आवरण चढ़ाते हैं। ऐसे पाषियों के लिप कर्मपुराण में कहा है —

> प्राणिघाताचु यो धर्ममीश्रते मृदमानस । स वांजित स्रधायृष्टि कृष्णाश्चिमुलकोटरात्॥ कूर्मपुराण।

अर्थात् जो मृढ मनुष्य प्राणियों का वध कर्के धर्म की इच्छा करते हैं, वे मानो काले सर्प के मुखकोटर से अमृत की वर्षा बाहरे हैं। मरें! बाहां बहर है, बाहों से अमृत बैसे मिक सकता है! जिसको सम ग्रास्कों में मध्यों माना है, वहां से धी बीसे मात हो सकता है। बाहे और भी धर्म हो, महिसा को सभी अगह धर्मग्रास्क्रवारों में मतिसित किया है.

> सर्वकारेनविधा हि प्रमोतमा सञ्जयकीत्। सामकाराहितिकानि विविधा प्रकृतकाः ॥ सहासारतः सोकार्यः ।

पर्मात्मा मनु ने सब पर्म-कर्मों में महिंसा हो की जापना की हैं क्यमु जोग मपनी हष्का से जास्त्रविक्त, यह की वेदी ( अपना देवी-देवतामाँ ) यर प्युमां की हिंसा करते हैं।

्रध्यमे सिक्स है कि निरंदराय और व्यक्तिसक प्रापियों की पा करना सब प्रकार से निन्दित कर्म है। वह अर्मिसा का पक बंग दुमा। इसके संतिरिक व्यक्तिस का यक वृस्त अंग मी हैं—

केमस हिंचा से निवृत्त पाने में वी महिंचा पूरी गरी होगें। बिका पत्नि कोई हिंचा का करता हो। करती दुकरे मानी को यदि कोई किसी मकार से 10 स्ततात हो। सपदा उसका वन करता हो तो उस पीनिय मानो पर दवा करता और स्वका उस अरवाकार से क्याना—पद महिंसा का नुसरा संग है। एक्का नाम है—अम्पर-दान। समयवान वाही से सकता है जो स्वपं निर्मय हो। और दुवरे का तु क देककर क्रिसे दिस में द्वारा का कोठ समझ माता हो—पदी पूर्ण सासु का सहस्य है। आपवाय मुनि में कहा है —

धान विश्व प्रदीभूतं भूगमा सर्वजन्तुः । सन्य प्रापेन मध्येन विश्व स्थापसम्बद्धनीः ॥

**व्यापनाधीति** 

पीडित प्राणियों की पीड़ा देखकर दयासे जिसका दिल द्रवीभूत हो जाता है, उसको ग्रानसे, मोक्षसे, जटा यहानेसे और मस्म-लेपन इत्यादि से ब्या काम? वह तो स्वयंसिद्धि साधु है। किसी कविने इसी प्रकार के अहिसावती सत्युख्य की प्रशसा करते हुए लिखा है —

प्राणाना परिरक्षणाय सवतं सवां क्रिया प्रणिनाम्।
प्राणेभ्योऽप्यधिकं समस्वज्ञगता नात्स्येम किंचित्प्रियम्।
प्रण्यं वस्य न शक्यते गणियतु यः पूर्ण कारण्यवान्।
प्राणानामभयं ददावि सक्ती येपामिं समावत ॥
ससार में सब प्राणियों के, रात-दिन, जितने कार्य होते हें, सब प्राणोंकी रक्षा के लिये ही होते हें। प्राणोंसे अधिक ससार में और कोई भी चीज प्यारी नहीं है। ऐसी दशा में जिसके हृद्य में पूर्ण दया वसती हे, और जो सज्जन पुरुष, सदैव अहिसाज्ञतः का धारण करते हुए, दूसरे प्राणियोंको, प्राणों का अभयदान दिया करते हुं, वही बड़े भारी पुण्यातमा हैं—ऐसे सत्पुरुषों के पुण्यकी गणना नहीं की जा सकती।

अहिसाके ये दोनों अडू तो सब मनुष्योंके लिये सर्वसाधा-रण हैं, पर क्षत्रियोंके लिये एक प्रकारकी हिंसा भी बतलाई गई है, और उस हिसा का पातक उनको नहीं लगता है। प्रजा की रक्षा करना क्षत्रियों का धर्म है। इसलिये यदि कोई हिसक प्राणी, सिंह-व्याघादि, जगल से आकर बस्तीमें उपद्रव करते हों, अथवा जगल में ही प्रजा को सताते हों, तो उनकी हिंसा करना वेदिबहित है। अथवा कोई आततायी मनुष्य प्रजा को पीडित करते हों, तो उनका भी तत्काल वध करना चाहिए। आततायी मनुष्य कौन हैं, इस विषयमें मनु महाराज कहते हैं.— मधिरो गल्हरचेव घटकरानिकशावहर । कारारारक्षेत्र परेते प्रावदानिका

जो मनुष्य भाग समाग्रर कृतरेका अरहार शवका केटबस्थिम प्टेंक देता है, किसी को अहर है देता है, इधियार क्रेकर किसी की मारने दौदशा है, बोरो-कबीती छवाविके ब्रास किसी का क्रम संपारचा करता है, किसी का छीन सेत छेता है, अयस वीर्यक्षेत्रों भीर मन्दिर वादि वर्मक्षेत्रों की वय-प्रय करता है। इसरे भी कीका हरण करता है, ये 📽 आरी हुए आकरावी क्यूकारे हैं। इसका अयथा इसी प्रकार के साथ हिंसापूर्ण करें करणबारी होगों का सरकात. किया सोहे विकार, क्य करबा पाहिए:---

> भारताविषयाचान्तं प्रमादशाविभागमः । मञ्जूषा दक्की १५

नावधाविषये दोनो

म्हरू स ८ वकी ३५१ इनको मारोमी पाप नहीं है। क्योंकि वे बार्च काम में भाकर प्रजाकी विंखा करणा जाइते हैं। बहुलीकी विंसा क्याने के क्षिपे यदि यक की विंदा करती पढ़े, सा यह वैवविदित दिया है, भीर इसी को चैकिकी किया" अपने हैं-वेशिकी दिसा विंद्यान अवति-अर्थात् वेदविदित दिसा विंद्या नहीं दै--बह प्रहिंसा है---

> वा वेचविदिया दिशा विकासिमेरवराक्षेत्र अविद्यानेत था विवाद बाबारी हि विवेधी ।।

अर्थात् इस जगत में जो वेदिविहित हिंसा चराचर मे नियत है, उसको अहिंसा ही जानना चाहिए, क्योंकि वेद धर्म का ही विधान करता है (अधर्म का नहीं)।

साराश यह है कि दुष्ट और हिंसक प्राणियों से प्रजा की रक्षा करना क्षत्रियों का अत्यन्त महत्वपूर्ण अहिंसाधर्म है। यदि क्षत्रिय या राजा इस कार्य में प्रमाद करें, तो प्रजा को स्त्रय यन्दोयस्त करना चाहिए।

वर्हिसा का जो वर्णन ऊपर किया गया है, उसका आचरण करनेवाला मनुष्य ही पूर्ण धर्मातमा है, क्योंकि अर्हिसा प्रम धर्म है।

## गोरक्षा

गोरक्षा हिन्दूधर्म का मुख्य अंग है। गौओं से ही हमारा धर्म और हमारा देश है। यदि हमारे देश और धर्मसे गो अलग हो जाय, वो कुछ रह नहीं जाता। गो से ही हमारा जीवन और हमारा प्राण है। ऋषियों ने कहा है —

> गावो उदस्या सदा मूळं गोषु पाटमा न विचते । गावो यज्ञस्य नेत्र्यो वै तथा यज्ञस्य सा मुखम् ॥

अर्थात् गोपं ही हमारी सारी सम्पत्ति की जड हैं, जहां गों है, वहा पाप नहीं हैं , गोप ही हमारे सब सत्कर्मों का कारण हैं , और सारे सत्कर्म गोंओं में ही जाकर समाप्त हो जाते हैं। गों यदि न हो तो हमारा कोई कार-व्यापार चल नहीं सकता , और गोंओं से उत्पन्न किये हुए पदार्थ यदि हमारे पास न हों तो दम कोई वर्म कर्म नहीं कर सकते। इसारे सब सरकार्य गाँ से दी स्थित होते हैं। इसकिये गोएसा हिन्तूकर्म का माय है।

भाज-कक्ष जब इस अपने देश की गीओं की दशा देखते हैं तब इसारा करकेजा इदक जाता है। दिन पर दिव गोधंग की बात हो पता है। पहके सारतायर्थ में गोओं की संक्या १९।११ करोड़ तक थी, पर इस समय सिक्त जिब करोड़ ठेव पता गर्र है। दिन पर दिव गोधंग्र का संदार हो पता है। हाम ! किंड है। कि पर दिव को यह काला गा किंदा

> मामो ने सम्बरः सन्द्रः शादो ने सन्द्रः श्रवणः । याचो ने सम्बर्धः सन्द्रः शर्मा सब्बे क्यास्थदस् ॥

भीचें हमारे जागे हां योचें हमारे तीखे हों नीचें हमारे हरव में हों, और सीओं हो के बीच में हमारा लिखात हो—कित देएकें लिखाती राज्यमण कर यह ती के किय समझा मान कर हों। को तैयार हो जाते थें, और जिल देश में राज्य दिकीय के समझ जरूरती राज्य एक हिंक पहुरेश में की एता करिके किये सपदा मरीर देशको तैयार हो गये थे जिल देश के राज्य भीर करि स्वर्थ देश में हमारी जांची देखते करतांचानों में राज्य थे उसी देश में हमारी जांची देखते करतांचानों में राज्य मीचें राज्य मरी जाती है जोर हमारी एक के किय स्थानक माने में राज्य माने हमारी व्यवस्थात का मुख्य कारण है। जिल हिंत से मारा नाम माने व्यवस्थात का मुख्य कारण है। जिल ही हमारा नाम माने का माने हमारे स्थान हमारा माने हमा हम स्वर्थ सीओं की समुख्य कर से राज्य न सरी हुए मोहस्या में सा यह हो पें हैं। एकरिशा परमारता से हम की सामा देश

#### आरं ते गोहसुत प्रवास । ऋग्वेद ।

गोहत्यारों और मनुष्य-हत्यारों को सदैव दूर रखों, पर हमने इस पर अमल नहीं किया, और उसी का कडुआ फल आज भोग रहें हैं, परन्तु अब भी अवसर है—अभी तीन करोड़ गोए हमारे देश में शेप हैं—इनकी रक्षा करके यदि हम चाहें, तो अपने देश और धमें को रसातल जाने से बचा सकते हैं। इस लिए प्रत्येक हिन्दू को गोओं की रक्षा के लिए कटियद हो जाना चाहिए।

गोरक्षा हम किन किन साधनों से कर सकते हैं, यहा पर उनका वर्णन करने के लिए खान नहीं है। इस विपय पर देश में इस समय काफी चर्चा हो रही है। परन्तु यदि प्रत्येक हिन्दू पिहले की भाति गों को वेचना पाप समझे, साड़ों के छोड़नेकी प्रणाली फिर से जारी की जाय; और उन साडों की रक्षा का भी पूर्ण प्रवन्ध किया जाय, तथा गोवश के चरने के लिए जमीं-दार और राजा लोग अपनी कुछ भूमि को छोड दिया करें, एव गोपालक लोग गोंओं के रोगों का पूरा पूरा ज्ञान प्राप्त कर के उनकी आरोग्यता वढाते रहें, तो भारत में गोंओं के वश की वृद्धि फिर भी हो सकती है। प्राचीन काल में हमारे देश के वड़े वड़े राजकुमार तक गोपालन विद्या जानते थे। पांडवों ने जब राजा विराट के यहा अज्ञातवास स्वीकार किया था, तय धर्मराज युधिष्ठिर के सब से छोटे भाई राजकुमार सहदेव ने, महाराज विराटके यहा जाकर, तन्तिपाल के नामसे अपने गुणों का परिचय इस प्रकार दिया था

क्षिप्रं च गाचो बहुला भवन्ति न तास रोगो भवतीह कश्चन् । तैस्तैश्यायैर्विदितं ममैतह एतानि शिल्पानि मयि स्थितानि ॥ महाभारत, विराटपर्व

धर्मशिक्षा 140

गौमीं की पहा भीर पासन के मुखे पेसे पेसे उपाय मध्यम 🕻 कि जिनसे पहुत जन्द गीमॉकी वृद्धि हो जाती है। मीर हरकी किसी प्रकार के रोग नहीं होने पाते। फिर बन्होंने बसम सांहों

के अपने परीक्षण-कारास को चलसाते हप कहा -क्रवसंत्रवाधि वावासि शक्तव पुक्तिक्कवाद् । येची सक्तापाताच्य श्रापि काच्या प्रश<del>ा</del>च्ये ध

सदाधारक, विराह्म

इसके सिवाय है राजन, सोड़ों की उत्तम उत्तम जाठियां भी हम पेसी जानते हैं कि जिलका सिप् मुझ सालती सुधकर बड़ीकड़ी

फल्या गाँच भी बक्बा है सकती हैं। कहां भारतवर्षे के राजकुमारों को भी योपालन की रहनी

शिक्सा दी जाती थी। और फर्बाबाज इस वोपासन में इतनी प्यासीनवा विकसा रहे हैं। इक ठिमाना है।

अब ऋषेक हिन्तूचर्मातुपापी को गोपासन और मोपसब

के किए बागूर हो बाना चाहिए। और गी की किसी हुसरे सनुष्य के द्वारा वेकना तथा अपात्र की वी का बान देवा पाप समस्ता शारिय ।

# चौथा खगड

# दिनचर्या

दिनचर्यां निशाचर्यां ऋतुचर्यां यथोदिताम्

आचरन्युरुष: स्वस्थः सदा तिष्ठति नान्यथा



# त्राह्य<u>मु</u>हूर्त

रात को ठीक समय पर सोने और सवेरे ठीक समय पर उठने पर ही मनुष्य के जीवन की सारी सफलता है। ससार में जितने भी महापुरुष, ऋषिमुनि, पड़ित, धनवान, धर्मातमा और देश-भक्त हुए हैं, अथवा इस समय मौजूद हैं, वे सब प्राठ -काल स्वय उठते रहे हैं, और उठते हैं, तथा ऐसा ही उनका उपदेश भी है। मनुजी इस विषय में लिखते हैं —

> बाह्रें मुहूर्वे बुध्येव धर्मार्थे चानुचिन्त्येत् । क्रायक्टेशांश्र तन्मूलान् वेदतत्वार्थमेव च ॥

> > मनु०

अर्थात् ब्राह्मसुद्धतं में उठकर धर्म और अर्थ का चिन्तन करे। शरीर में यदि कोई कष्ट हो, तो उसके कारण को सोचे, और 'चेदतत्वार्थ' अर्थात् परमेश्वर का ध्यान करे।

'श्राह्ममुहूर्त' चार घड़ों तड़के लगता है, जब कि पूर्व की ओर श्रितिज में सूर्य की थोड़ो थोड़ो लाल आमा दिखाई देती है, और दो चार नक्षत्र भी आकाश में दिखाई देते रहते हैं। यही उठने का ठीक समय है। इसको अमृतवेला भी कहते हैं। जो मनुष्य अपने जीवन में इस वेला को साथ लेता है, उसके अमर होने में कोई सन्देह नहीं। अर्थात् वह अपनी पूरी आयु भोग करके अपने सत्कार्यों से ससार में अजरामर हो जाता है।

निद्राका विश्राम लेकर जब प्रात काल ब्राह्ममुद्दर्तमें मनुष्य उठता है, तब उसकी सब इन्द्रियां और बुद्धि स्वच्छ और ताजी हो जाती हैं। उस समय वह जो कार्य प्रारम्म करता है, दिन

मर उसमें सफलता ही होती हैं। भीर शात,बास उठनेवार्ड मनुष्य को समय भी भूप मिलता है। जो कोन सूर्य उदब हाने क्स सात रहत है, उनको पुद्धि और इन्ट्रियां सन्द पड़ आर्टी 🖁 शरीर में भाग्नस्य भर जाता है। उनका बेहरा फीका प्र आता है। क्षेत्र जावा पहला है, और बेहरे पर मुन्ती सा आहे रहती है। दिन भर जा कुछ काम ये करते हैं, अधीं हसकी उत्साद नहीं रहता, और न किसी कार्य में सफसता है। दोठा है। भतपन सुपद बेर स उठनवासा मनुष्य सन्देव दर्पिती पदा है। किसी पावि में डांबा थी बता है-

> क्रथकिमं वृष्यमकाववारियम् वहासिनं कित्वकरोरसाविका ॥ सूर्वोदये पास्तमये व शाविवस् । पिछ्यवि भीरपि प्रक्रमाणिस ॥

मर्थाद् जिनके शरीर और करू मेळे रहते हैं, बीतों पर मैछ जमा रहता है, ब्युत संविक्त माजन कर संवे हैं। सीर सबैब करोर बसन पोस्टी रहत है तथा जो छूप के उन्य और अस्त के समय सोरी हैं में महा वरित्री होते हैं---यहां तक कि बादे 'कलपाणि'# भर्षात् वहे भारी सीमान्यशासी सम्मी-घर चिन्तु ही वर्षी न ही परन्तु कनको भी क्क्मी छोड़ आती है। इसकिते सूर्वोद्द राक स्रोते प्रता प्रात शानिकारक है।

सस्तु । अब यह देखना थाहिए कि शासकार जुन सक्के

वरकर मनुष्प क्या करें। मनुष्ठा में उपयु सह हडोकर्में कहा है कि

 वर्ष 'पक्यानि' कम्द में कवि ने क्लेप एका है। इसके दो धर्म हैं। अर्थाद साहित्रिक के अञ्चलार किसके दान में दशका दोते हैं वह राजा होता है, और दसरा वर्ष कम बारब करनवाके विश्व ।

पहले धर्म का चिन्तन करें — अर्थात् अपने मन में परमात्मा का ध्यान कर के यह निश्चय करें कि हमारे हाथ से दिन भर सब कार्य धर्मर्वपूक ही हों, कोई कार्य अधर्म अथवा अन्याय का न हो, जिससे हमको अथवा दूसरें किसी को दु.ख हो। अर्थ के चिन्तन से यह मतंलव है कि हम दिन भर उद्योग कर के सचाई के साथ धन उत्पन्न करें, जिससे स्वय सुखी रहें, और परोप-कार कर सकें। शरीर के कप्र और उनके कारणों का चिन्तन इस लिए करें कि जिससे आरोग्य रहें, वयों कि आरोग्यता ही सब धर्मों का मूल है। कहा भी है कि,

### शरीरमाथ खलुधर्मसाधनम्।

फिर सब बेदों का सार जो ओंकार परमात्मा है, उसका ध्यान करें, क्योंकि वही सब में रम रहा है, और सारा संसार उसमें रम रहा है। वही हमारे सब कमी को देखनेवाला और हमारा साक्षी है।

प्राय प्राचीन छोगों में यह चाल देखी जाती है कि प्रात.-काल उठकर परमातमा का स्मरण करते हुए पहले अपनी ह्येली का दर्शन करके उसको चूमते हैं, और साथ ही यह खोक भी पढ़ते हैं —

> करापे घसते रूक्षी करमध्ये सरस्वती। करमुळे स्थितो बद्धा प्रमाते करदर्शनम्॥

इसका भी तात्पर्य वही है, जो मनु महाराज ने वतलाया है। प्रात काल करदर्शन इसी लिए किया जाता है, जिससे दिन भर हमारे हाथ से शुभ कर्म हों। ऊपर के श्लोक में हथेली में तीन देवताओं का वास वतलाया है। हथेली के आगे लक्ष्मी, जो द्रव्य का देवता है; हथेली के बीच में सरस्वती, जो विद्या का बेक्ता है , और इचकी के पीछे ब्रह्मा, जो बंधवीर्य सीर सन्तान का देवता है। सारांश यह है कि सुबह उठकर मनुष्य की परमारमा का किरतन करते प्रथ अपने दिनगर के उन कार्यों का विचार करना चाहिए कि को हमारे चारी पुरुषायाँ -अर्थाद धर्म अर्थ काम, मोक्ष से सम्बन्ध एवले हैं। इसका विचार करने के पाव तब बारपाई से करम जीके रजना कादिए। जब हम चारपाई से बीचे पैर रखते हैं. तब घरती पर हमारा पैर पहता है। परती इस सब की माता है। इसीने हमकी, मा पेंद्र से नीचे गिरने पर, नपनी गोन में किया है। इसी पर इस केंग्रे जामे और बड़े हुए हैं। यही इसकी शाला प्रकार के पर्स-

सम्ब देकर इमारा पाछन करती है। सीर अन्त में--4 मी-इमें यही अपनी गोव में विश्वास देवी है। इस इमारे कई बुढ़े क्रोग सुबह कब बारपाई से पैर बीचे रकते हैं, तब यह हड़ोश्व बदकर घरती माता को भी शमस्कार

करते हैं। भीर पैर रक्की के क्रिय क्रमा मांचले हैं --

यश्राक्कले वेचि पर्वकाकमर्थको । विध्यक्ती कारतस्य गावक्को असस्य मे ह

भर्पात् है देवी समुद्र की तुम्हारी साक्षी हैं। सीर वर्षत तुम्कारे स्तनमंडक है, तुम विच्यु अर्थात सब के पाछन करनेवार्क समबान की पत्नी हो। सक्षपन हमारी माता हो। सब हम पत को तुम्हारै ग्रदीर में भएना पैर छुआते हैं भया करें सुमाना साबारी है-एसके किए माता हमको समा करो। बेसा सम्बद् मात्र है । घरती माता को मन्ति मनुष्य के बीवन का पक मुक्त करोप्य है —

अनवी अन्तव्जित्व स्वर्धाद्व गरीक्सी ।

इतना करने के वाद फिर हमको अपने नित्यकायों में लग जाना चाहिए। शोंच, दन्त-धावन, स्नान-सध्या, खुली हवा में व्यायाम, इत्यादि सुवह के मुख्य कर्म हैं। ये सव कार्य स्वच्छ और खुली हवा में प्रात काल करने चाहिए। प्रात काल जो चायु चलती है, वह शरीर और मनको प्रसन्न करके प्रफुल्लित कर देती है, और आरोग्यता को बढ़ाती है। यह वायु स्पॉद्य के पहले दो घटे चलती है, स्पॉद्य के बाद हवा दूसरी हो जाती है। इसी वायु के गुण का वर्णन करते हुए किसी हिन्दी किव ने कहा है.—

प्रात-समय की वायु को सेवन करत राजान। वातें मुर्ज- छिब बढिति है, बुद्धि होतिबलवान।। अतपत्र वालक से लेकर वृद्धे तक, स्त्री-पुरुप सप्त को, इस अमृतवेला का उचित रीति से साधन करना चाहिए।

#### स्नान

स्तान का सर्वाचम समय प्रायःकाळ ही है। शोध मुख मार्जन के पाद स्तान धरणा धाहिए। क्रळ लोगों बा मत है कि स्वायान के पढ़के स्तान करणा बाहिए, क्रिस्ट मंगीर के छित्र कुछ जावें और क्यायान करणे खान पढ़िने के झारा कर्या बायुसंबार के झारा गरीर का मळ मळी मांति जिक्क छड़े। और कर्त कोरों का यह भी सत है कि स्वायान के बाद स्वायं करणा बाहिए, क्रिस्ट शरीर से जिक्का हुआ तेंछ छात्र हो । योगों मत डीक हैं। क्रिस्ट जेशी सुविधा हैं। बीध करणा बाहिए, परन्तु यह प्यान में खे कि ब्यायान के यात् हुएन ही स्तान करना श्रीक गरी। कुछ हैर विकास सेकर स्ताव

मान खरेब जीवा कह से ही बचना बाहिए। एसें ग्रांतर लाव्य और बिका मसला होता है। वच्छा ग्रीत महेंगां-में पाने कुछ बच्चा कह से लाल किया जाय तो भी कों हानि नहीं। मस्त्रम बचा कि होताला के स्वपुतार करवार करात बचित है। स्वाम बचा कि होताला के स्वपुतार करवार करात बचित है। स्वाम बचा कि होताला के स्वप्ता करात करात करात आता है। प्रणाप ग्रीत की बाद का अस्पास किया आग, तो भी आग हो हो।। भीचा और करों हो बाद का करात करात करात

स्मान के पहछे तैकान्यंग करने से भी स्वास्ट्य की दृष्टि हानी है। मान महारा में किना है कि स्मान के पहले ग्रांतर में तैन हत्यादि माओं से बातादि दोध तृत होते हैं, चकावद मिन्सी है, कक बहुता है, भीद बच्चो कार्ता है। ज़रीर का रंग कुछता है।

मासदायक है।

आयु बढ़ती हैं। सिर पर तेल मलने से मस्तक के सब रोग दूर होते हैं। द्वप्टि स्वच्छ रहती है। प्रारीर में पुष्टि आती है। केश घने, काले, लम्बे, मुलायम होते हैं। कान में तेल डालने से सब कर्णरोग दूर होते हैं। पैरों में मलने से पैरों की थकावट दूर होती है, फोडे-फुन्सियाँ नहीं होती, और पैरों के तलुवों में मलने से, सब शरीर पर उसका असर होता है। आखों को भी लाम होता है।

स्नान-समय के अभ्यग से रोमछिद्रीं, नाडियो और नसों के द्वारा शरीर तप्त और वलवान होता है। जैसे जल से वृक्ष का प्रत्येक अग वढता है, वैसे अभ्यंग से शरीर की सब धातुए वढ़ती हैं। परन्तु जिनको अजीर्ण हो, नवीन उचर आया हो, उलटी हुई हो, या नुलाव हुआ हो उनको अभ्यग मना है।

तैलाभ्यग के बाद शीतल जल से स्नान करते हुए शरीर के सब अगम्रत्यमों को खूब मलना चाहिए; और पीछे से गाहे के अंगीछे से शरीर को खूब रगड़ कर पोछना चाहिए। स्नान के लाम महर्षि वाग्महजी ने इस प्रकार लिखे हैं —

उद्वर्तन कफहरं मेदस प्रविछापनम् । स्थिरीकरणसंगाना त्वक्प्रसादकरं परम् ॥

वाग्सह०

शरीर को रगडकर मैंल निकालने से कफ और मेद का नाश होकर शरीर दूढ़ हो जाता है। शरीर की त्वचा मुलायम और सुन्दर हो जाती है।

> दीपनं वृष्यमायुष्यं स्नानमूर्जाबलप्रदम् । कण्डूसलध्यमस्वेदतदातृष्दाहपाप्मजित् ॥

स्नान से जठराग्नि की वृद्धि, शरीर की पुष्टि, वल की अधिकता,

#### स्नान

स्तात का सर्वोत्तम समय मातःकाछ ही हैं। ग्रोच मुक् मात्रक के बाद ज्यान करना वाहिए। बुळ छोगों का मत दें कि स्वायाम के पहले स्तात करना वाहिए, बिरादी ग्रांतर के किंद्र कुल मार्च मेरि स्थायाम करने समय पसीने के हारा तथा बायुसंबार के हारा ठारी: का मळ मळी माति निक्क सर्वे की भीर कर कोगों का यह भी सब है कि स्थायान के बाद स्मान करना वाहिए, सिक्स ग्रेतर के मिक्का हुए। मैंस साम की जाय। दोगों सन जैक हैं। बिस्तुको जैसी सुलिया हैं। बेसा करना बाहिए, परन्तु यह प्यान में रहे कि स्वायान के बात तुरन्त ही स्वान करना डीक नहीं। कुछ देर किसान सेन्सर स्वान

लान सबैध शीवक कर से ही करना बाहिए। एससे ग्रांश ब्लाय और किस प्रस्ता होता है। एक्ट्र शीव महर्गि में पित्र इस बच्च कर से लात है। एक्ट्र शीव महर्गि में पित्र इस बच्च कर से लात किया काम से भी कोई हारि वर्षी। सरक्ष पह कि होताल के अनुसार करना उचित्र है। सरही के जीतिक में प्राया एक ही बार ब्याम किया जाता है। एक्ट्र पत्र को बार बा क्यास किया जाय, हो भी काम ही होगा। भीष्य और क्यों में बार स्वाव करना करना करना काम स्वाव स्वाव करना करना करना काम स्वाव स्वाव स्वाव करना करना काम स्वाव स्

स्तान के पहांचे तैकारमांग करमें से श्री श्वास्त्य की सृष्टि शारी है। मान मकारा में किया है कि स्तान के पहते मरीर में तैक श्रमादि मस्त्रों से बाताबि शोग तुर बोते हैं, पत्कापर मिस्सी हैं पद्ध पहता है, नींद शब्दों माती है। ज़रीर का रंग पुक्ता है। की आग बढ़ती है, चर्बी, अर्थात् शरीर का बछगम नाश हो जाता है, शरीर के सब अग-प्रत्यग यथोचितक्य से सुदृढ़ मज-बूत हो जाते हैं। जो छोग रवड़ी-मछाई-पकवान इत्यादि गरिष्ट अन्न खाते हैं। जोर शारीरिक परिश्रम के कार्य करनेका जिनको विछकुछ मौका नहीं मिछता, उनके छिए तो ज्यायाम अत्यन्त आवश्यक हैं

चिरुद्धं वा विदग्ध वा भुक्त शीघ्र विपच्यते । भवति शीघ्र नैतस्य देहे शिथिङतोदय ॥ अष्टागहृदय

अर्थात् ऐसे लोग जो प्रकृति के विरुद्ध गरिष्ट भोजन करते हैं, उनका भोजन भी ज्यायाम से पच जाता है, और शरीर में शीव्र शिथिलता नहीं आने पाती। जिन लोगों की चरबी वेतरह वढ रही हो; और शरीर वेडील मोटा हो रहा हो, उनके लिए. ज्यायाम एक वडी भारी ओपिंघ है:—

> य चैने सहसाकम्य जरा समधिरोहित । न चास्ति सहशं तेन किंचित्स्थौल्यापकर्पम् ॥ भावप्रकाश

व्यायाम करने से जल्दी युढापा नहीं घेरता, और यदि व्यायाम वरावर करता रहे, तो मनुष्य मृत्युपर्यन्त अजर, अर्थात् युवा रह सकता है। और जो लोग वेडील मोटे हो जाते हैं, उनका मोटा-पन भी छूट जाता है। परन्तु सब लोगों के लिए सदैव व्यायाम हितकर भी नहीं है। आजकल आयुर्वेद के नियम जाने विना सब तरह के लोग जो वेतरह और असमय-कुसमय व्यायाम करने लग जाते हैं, इससे वडी हानि होती है — भापु की दीर्घता प्राप्त होती है। बाद-आज चकावड, मठ, पसीमा भारतस्य वाह, तृता इत्यादि हुंग् होते हैं। इस उत्पर कह खुके हैं कि स्मान सब्देग ग्रीतन जरू से ही

स्य उत्तर कह चुके हैं कि स्थान सम्बंध ग्रीतक कह से हैं करना चाहिए। परम्मु ग्रीत-प्रयाम देशों में यदि उच्च कह से स्थान किया जाय तो मस्तक के इत्तर उच्च जस मुख्याओं म बारुमा चाहिए। इससे विश्वों को और मस्त्रिक को मस्पाठ

द्यानि पहुंचती है।

प्रात्य प्रकृषका को स्वार्यकाळ के स्थान के बाद एकान्त और यूद्ध न्यान पर मेठकर पहले सन्ध्यापासन करना मास्ति। इसके बाद पर के सम्ब कार्य तथा स्थानसाथ नियमित कर से मास्ति।

#### व्यायाम

माजन को प्रवाम और ग्रहीर को इच्चपुन्द रखने के किय मनुष्य का व्यापाम की बहुत आवस्यकता है। ध्यापाम से क्या जाम होता है, एवं विषय में आयुर्धेन के आपाने महर्षिय सामग्रह जी कहते हैं ---

> कावनं कर्मधासम्बं वीहोत्तिर्मेक्टप्रस्य । विभक्तकवाष्टर्यं ज्यानासमुद्रशासने व

स्थानकरूर स्थानाम स्र पुतर्शि भाषी है, कार्य करने की शक्ति बढ़गी है पर की आग बढ़ती है, चर्बी, अर्थात् शरीर का बलगम नाश हो जाता है, शरीर के सब अग-प्रत्यग यथोचितक्ष से सुद्रढ मज-बूत हो जाते हैं। जो लोग रवडी-मलाई-पक्तवान इत्यादि गरिष्ट अन्न खाते हैं, और शारीरिक परिश्रम के कार्य करनेका जिनको विलकुल मीका नहीं मिलता, उनके लिए तो व्यायाम अत्यन्त आवश्यक है.—

> चिरुद्धं वा विदग्ध वा भुक्त शीघ्रं विपच्यते । भवति शीघ्र नैतस्य देहे शिथिछतोदय ॥ अष्टांगहृदय

अर्थात् ऐसे लोग जो प्रकृति के विरुद्ध गरिष्ट भोजन करते हैं, उनका भोजन भी व्यायाम से पच जाता है; और शरीर में शीव्र शिथिलता नहीं आने पाती। जिन लोगों की चरवी वैतरह वढ रही हो; और शरीर वेडील मोटा हो रहा हो, उनके लिए व्यायाम एक वड़ी भारी ओपिध हैं •—

> य चैने सहसाक्रम्य जरा समिधरोहित । न चास्ति सहशं तेन किंचित्स्थौल्यापकर्षम् ॥ भावप्रकाश

व्यायाम करने से जल्दी युढापा नहीं घेरता; और यदि व्यायाम वरावर करता रहे, तो मनुष्य मृत्युपर्यन्त अजर, अर्थात् युवा रह सकता है। और जो लोग वेडील मोटे हो जाते हैं, उनका मोटा-पन भी छूट जाता है। परन्तु सब लोगों के लिए सदैव व्यायाम हितकर भी नहीं है। आजकल आयुर्वेद के नियम जाने विना सब तरह के लोग जो वेतरह और असमय-कुसमय व्यायाम करने लग जाते हैं, इससे बड़ी हानि होती है.— भुक्तमान्द्रकांच्येता कस्ती क्वाची क्वा क्ष्मी । रक्षपिती क्षती स्रोती व ते कुळाँकावन ॥

सामान्यस

जा मनी इस्त ही में मोजन मथवा स्तीमसंय कर चुका है, सर्पात् वो प्रमुक्त के नियमों का पास्त्र नहीं करना तिस्कों ग्रांसी या स्वास्त्रका रोग है, जो पहुत करनार है, जिसका स्थ स्किप्त, सुत, रोग का रोग है, राजको स्थायाम कर्मात करना नादिए। इंग यदि हो स्के, तो कुकी हवा में सीरे-मीरे द्वस्त्री का स्थायाम ये खोच भी कर सकते हैं। क्रस्तान करोर स्थायम तो सामे के किये हानिकारक हैं। क्रियमा स्थायाम ग्रारे से स्वस्त हो सके दस्ता ही स्थायाम करना चाहिय। मित सब जगह चांकर है —

> गृष्णाक्षकः प्रथमको एकपिलं क्षान वक्षमा । भक्तिकामासका कास्रो वक्षमध्यक्षिण काकते व

पहुत ज्यापान करण सं शरीए में सुल्की कहती है, तृपा का रोम हा शरता दें संप दशक, रफ़पिल, स्ताबि कोसी इत्यादि के राग हो जात है।

स्स क्रिय पविषदं व्यायाध्य व वरना बाहिए। व्यायाध्य क्रियं स्मान्य है कि शरीर स विधिष्ट विकास अप क्रियं से सिसं साम्रम पर्वे । मेरि दुक्ता शांत्री । व्यायाध्य मेरेल क्रियं स्थार है है। याष्ट्र अनुमय || क्रावा गया है कि कुछी हचा में, करती के बाहर, क्रियंस्परं सं चूल हरे मेरे जीतर स्वया यहार्ग स्थारि में राज्य नेश्री के साथ साम्य करता स्वयं से मध्या स्थायाह है। समण करते साम्य हाण क्रिक्टम गुठे छाड़ हेना चोहिए, और संव ग्रारीर के अंगत्रत्यमों का संचालन स्वामाविक क्ष्य से होने देना चाहिए। श्वास को रोकने का प्रयत्न न करना चाहिए और मुखसे श्वास कभी न लेना चाहिए। किसी प्रकार का भी न्यायाम हो, सदैन नासिका से ही श्वास लेना और छोडना लामदायक है।

आजकल हमारे विद्यार्थियों में अंगरेजी व्यायाम की प्रथा चल पड़ी है। यह वहुत ही हानिकारक है। दण्ड, मुगद्र, कुश्ती, दोड, कवड़ी, इत्यादि देशी व्यायाम का समय सुवह और शाम वहुत अच्छा है। असमय में भूखे प्यासे विद्यार्थियों को व्यायाम कराना मानो उनको जानवूभकर मृत्यु के मुख में देना है।

## भोजन

मोजन शरीर के लिये आवश्यक है। परन्तु भोजन ऐसा ही करना चाहिए कि जो शुद्ध हो। क्योंकि जैसा हम भोजन करेंगे, वैसी ही हमारी, बुद्धि, मन और शरीर बनेगा। अर्थात् भोजन की शुद्धि पर ही हमारे जीवन की शुद्धि अवलियत है। महाभारत उद्योगपर्व में लिखा है •—

यच्छक्यं गसितुं ग्रास्यं ग्रस्तंपरिणमेच यत्। हितं च परिणामे यत्तवार्यः भूतिमिच्छता ॥

° महाभारत, उद्योगपर्व

जो पदार्थ भोजन करने योग्य हों, पचने योग्य हों, तथा परिणाम में गुणकारी हों, उन्हीं पदार्थों का भोजन, आरोग्यता की इच्छा रखनेवालों को करना चाहिए। सतोगुण, रजोगुण और तमो- १८४ पर्योग्रिश गुज के अमुसार तीन प्रकार के बाहार, जो गीता में क्रकारे

गुण क समुदार शिंग तकार के बाह्यर, जो गीता शै क्यान्य पत्रे हैं, उसमें से सतोगुणी कोगों को जो त्रिय हैं, उसमें अदार्थ का प्रमुख करके करब हो प्रकार के बाह्यरों का स्थान करम बाह्यर। सतोगुणी बाहार हस प्रकार करकाया गया है:---

धानुभारककारोज्यस्वातीविकिवर्ववाः । राजाः क्रियाकः विवास समा वासाराः धारिकातिकाः।

धीवा वन १० व्याचि आहा, जीवन की पविकास कक, आरोप्ट हाब, प्रेम की क्युनिवाडि सरस, विकास पुरिस्तासक, विकासक बावार सारिक्य कीगों को प्यारे होते हैं। यह यही गुज जिस परार्थी

सारिक्स स्थानी को ज्यारे होते हैं। यस पही गुज जित पहाचा में हो कर्यों को मोजब करता वाहिए। तब रुप्तारों कीर समोगुमी माहार, जिनका स्थान करना वाहिए, बस्सारे हैं। स्वरूपनकालाकारिकार विश्वर

व्याप राज्यक्या द्वाक्योगास्त्रहाः ॥ योदा ज ।॥ कनुषे क्यू नमकीन, शहुत गरम, तथि, स्क्री, सौर कनेत्रे की

ज्युन चन्न नामकान, बहुत नास्त्र, साल, बस्त, सार स्थान क सम्प्रमोत्राकी साहार पास्त्रणी सहुत्यों को पश्चल सारी हैं। वे साहार दुख, ग्रोक और धोम सप्ताले हैं। भारतपत स्वकी स्वाधना बाहिए। अब शमीग्राची आहार देखिये।—

वारावार्यं कारावं पुरिस्तु विसं थ वद् । वन्तिकारि वासेक्वं धोकवं सामकारिक्यः ॥ वीवा, स० १७

ध्यस, ४० १० यस पहर का रक्षा हुमा, शीरस, सङ्गा-शुसा रहा धीर मसूचि ( मोसाचि ) तमोगुकी कोयों का मोसन है। इस मोसन की सी सम्पन्त विकट्ट भीर कारण समस्या कारिय। इसके अतिरिक्त देश-कार्ल का भी विचार कर के जहा जिस समय जैसा आहार मिलता हो उसमें से सात्विक और अपने लिये हितकर आहार ब्रहण करना चाहिये।भोजन बहुत अधिक नहीं करना चाहिये; किन्तु पेंट को कुछ खाली रखना चाहिये। भगवान मनु कहते हैं.—

> अनारोग्यमनायुष्यमस्वार्यं चाविमोजनम् । अपुण्यं छोकविद्विष्टं सस्मात्तत्परिवर्जयेत्॥

> > मनु०, अ० २

बहुत भोजन करना आरोग्य, आयु और सुख के लिये हानि-कारक है। इससे पुण्य भी नहीं और लोगों में निन्दा होती है। इसलिये बहुत भोजन नहीं करना चाहिये।

भोजन के पहले और पीछे हाथ-पैर और मुख भली भाति घो डालना चाहिये। भोजन ठीक समय पर करना चाहिये। प्रात.काल १० वजे और सायंकाल को सूर्य डूबने के पहले भोजन कर लेना चाहिये। भोजन सिर्फ साय-प्रात दो ही बार करना चाहिए। वीच में जल के अतिरिक्त और कुछ नहीं प्रहण करना चाहिये। महामारत में कहा है —

> सायंत्रातमंतुष्याणामधानं देवनिर्मितस् । नान्तरा भोजनं दृष्टमुपवासी तथा भवेत् ॥ महाभारत, शान्तिपर्व

सुवह शाम दो ही बार भोजन करना मनुष्यों के लिये देव-ताओं ने बनाया है, बीच में भोजन नहीं करना चाहिये। इससे उपवास का फल होता है।

पीने के लिये शुद्ध जल से उत्तम पदार्थ और कोई भी नहीं हैं। गी का शुद्ध ताज़ा दूध भी प्रातःकाल ७ वजे के लगभग प्रदान किया सा सकता है। पण्यु बहुत कोयों की समाति है कि तुत्त्व हरवाहि मी मोकर के साथ ही केमा वादिहै, मध्यों पीने की मानस्थकता नहीं। बीच बीच में तो केमस हुत मन हो प्रदान करामा चाहि । बायुर्वेष के सावार्य महर्षि सुप्रत्यों हुद्द कर का क्सल रहा मकार च्छावारी हुद्द कर का क्सल रहा प्रदान

> किल्बानवसर्व हजात इवि बीक्क्स् । सन्दर्भ व इच च चोर्च गुक्स्युक्तचे ॥

ज्युद, वृक्तवार व १५ जिसमें किसी प्रकार की सुर्यंच वा दुर्यंच्य न हो किसी प्रकार का विशेष काल् न ज्ञान पड़े, जिससे प्रवास ति, पत्री को है, प्रीठक हो, भन्छा हा क्या हो जिय हो ऐसा क्या गुणकारी माना प्रया है। हसी शकार का क्या सेवन क्या कार्या वाहिरें। मोजन के संबंध से ज्ञान को सेवन हस प्रकार क्या मार्थे

> सकोर्वे संबर्ध पारि कीर्वे बारि क्वयनस् । भोजने बावर्स वारि लोजवान्दे विकासम् ॥

व्यक्तियों में जब्द सीपिय का काम करता है, और मोजब पय जाने पर अब क्षमायक होता है। गोजन करते समय पीय में पीड़ा पीड़ा जब्द गीठें जुने से बहु ममूल की तरह जामस्पर्क होता है। परनु गोजन से असते हैं बहुत शा जब प्रकास पी क्षेत्र से परनु गोजन के असते हैं बहुत शा जब प्रकास पी क्षेत्र से वह सिप की तरह हासियालड होता है।

प्रथम तो मोजन मणने वर का ही गुम्दा के खाय करा द्वमा प्रयम् करणा चाहिये । दिन्द जिनके पर्या का समको विरुत्ताय को जो पनिन मुख्ये ही जिनका व्यवसाय पनिन को स्पर्य मोठ का सेक्शन करते हीं धर्मात्या हो येसे जोगों के पर्या मी मोजन प्रयम करते हों धर्मात्या हो येसे जोगों के इसके सिवाय भक्ष्यामक्ष्य में अफीम, गांजा, भाग, चरस, मद्य, ताडी, वीडी-सिगरेंट, चाय इत्यादि सव का निपेध हैं। अर्थात् जितनी नशीली चीजें हैं, उनका कभी सेवन न करना चाहिये। नशीली चीज़ का लक्षण आयुर्वेद में इस प्रकार दिया है—

> द्विद्ध लुम्पति यहद्रव्य मदकारी तदुव्यते । शार्स्ग्रधर, अ० ४

अर्थात् जिस चीज के सेवन से वुद्धि का नाश होता हो, वहीं चीज नशीली है। उसका सेवन न करना चाहिये।

# निद्रा

प्रवृत्ति और निवृत्ति से एष्टि बलती है। प्रवृत्ति के वाद निवृत्ति और निवृत्ति के वाद प्रवृत्ति सृष्टि का आवश्यक नियम है। इसी के अनुसार दिन को कार्य करना और रात को आराम करना सब जीवों के लिये आवश्यक है। मनुष्येतर जीव तो इस विषय में नियम से खूब बंधे हुए हैं। जहां सायकाल हुआ, चिडियां बसेरा लेने के लिये अपने अपने घोसलों की ओर दौडती हैं। परन्तु मनुष्य प्राणी का कोई नियम नहीं है, और इसी कारण अल्पायु होकर मर जाता है। कितने ही लोग प्रकृति के विरुद्ध आवरण करते हैं। दिन को सोते तथा रात को जागते हैं, अथवा दिन रात में सोने और काम करने का कोई विस्ता व चोमकर बार्ज या एक बजे रात तक जागते खरे हैं। भीर स्पॅनिय के बाद सात-भाउ बजे तक जी सीतें खरे हैं। रससे उनकी भारोमसा क्राय हो जागी है, और जाय सीव घोकर वे ग्रीप्त ही सुरसु के बास का जाते हैं। रसस्मि टीक साम पर सीव और डीक सुमय पर जायते का नियम मुझ्य के सिमें म्हण्यन सावस्थक हैं।

प्रकारमुद्धते का वर्णन करते हुए हम बतका कुके हैं कि मनुष्य को रात के सम्स में सत्त्वारणतथा ४ की शब्दा अवस्य स्वाय देवी पारिये। परानु ५ वजे तकके बजने के किये रात के पान्ने पर धर्यात १ को के स्थासय स्तुष्य को मनस्य को जाना नाहिये। खाबारण एकस्व मञ्जूष्य के किये है या ७ बंटेकी मिता वर्गात है। बासकों को बाठ या जी घर सोवा बाहिए। हिन में अनेब बायी में प्रकृत रहते के कारण मनुष्य को जो शारीरिक और प्रानसिक भ्रम पहला है, बलको हर करके शब हिन्तूची और सन की फिर से तरो-ताजा करने के क्रिये हैं। 6 घंटे की गहरी किया क्रियो काहिये। यरुनु इस हैकते हैं कि बर्द कोयों को यहरी किया नहीं जाती। पात की बार बार वींब खुछ जाती 🐍 संदर्श बुरे-बुरे स्थानी के कारण जिलाकस्था में श्री काके मसकी पूर्व पूरा विभाग नहीं मिस्रता। इसका कारण यही है कि येसे मञ्जूनों की विस्तार्थ तीक नहीं रहती । जो सोग ज्यादा किया में पड़ें पारे हैं अधवा राख को बहुत गरित्र ओजन करके वक-दम सो कारे हैं, उनको कमी गहरी और नहीं मा सकती। इस-क्रिये जिनको पुष्ट मोजन करना हो चनको सूर्य बूबने के पहले ही ग्राम को मोजन कर कैना जाहिये। इससे व को रात एक बद मीजन बहुत कुछ एक जायगा । और बनको गहरी किया धानेगी। इसके सिवाय क्षित्र के कार्य विश्वसित क्रय से करणे चाहिए। शरीर को काफी परिश्रम भी मिलना चाहिए, क्यों कि जो लोग काफी शारीरिक परिश्रम या व्यायाम नहीं करते हैं, उनको भी गहरी नींद नहीं आती। दिन को कार्य करते समय मन को व्यत्र नहीं रखना चाहिए, विक सब कार्य स्थिर चित्त से करना चाहिये। प्रत्येक कार्य में मन की एकाप्रता और निश्चिन्तता रखने से रात को नींद अच्छी आती है। कई लोग दिन को बहुत-सा सो लेते हैं। इस कारण भी रात को उन्हें नींद नहीं आती। दिन को सोना बहुत ही हानिकारक है —

क्षनायुष्यं दिवास्वप्न तथाम्युदिवशायिता । प्रगे निशामाशु तथा ये चोच्छ्याः स्वपन्तिवै ॥ महाभारत, अनुशासनपर्व

दिन में सोने से, और दिन चढ़ थाने तक सोते रहने से, आयु का नाश होता है। इसी प्रकार जो छोग रात्रि के अन्तिम भाग में सोते हैं, और अपवित्र रहकर सोते हैं, उनकी भी आयु झीण होती है।

दिन को सोने से क्या हानि होती है, इस विषय में आयु-वेंद कहता हैं —

दिवा स्वापं न कुर्बीत यतोऽसौ स्यात्ककावद्दः ।
पोप्मवर्ज्येषु कान्नेषु दिवास्त्रप्नो निषिच्यते ॥
दिन में न सोना चाहिये; क्योंकि इससे कफ की वृद्धि होती है। हा श्रीष्मकाल में यदि थोड़ा आराम कर ले, तो कोई हानि नहीं; क्योंकि इस ऋतु में एक तो दिन बढ़े होते हैं, दोपहर को कड़ी घूप और गर्मी में कार्य भी कम होता है; और कफ का श्रकोप भी स्वाभाविक श्रकृति में कम हो जाता है।

100

रात की ह भीर १० को के अन्तर हाय-पैर, सु ह एकार्ष भोकर मुस-क्ष्य में या के अपर मन की सम संकट-किसमें से हटा कर सोना कार्बिय | कारपार्ट्ट पर पड़कर मन में किसी मन्द्रार के भी संकट्ट किसमा कार्या कार्द्रिय । क्योंकि अब सक मन जान्य नहीं होता है, नहीं निहा नहीं भावी है। मन के मन करने का सक्टे पड़ा साध्य यही है कि सम विध्यों से किस को हटाकर एक हिन्द की सरक आहे, इसी की स्तुति मार्थना भीर स्थासना के स्थाब पड़ते हुए और उस्ती में

> स्कलान्तं कापरिवान्तं चोली वेगानुक्रवति । सद्दान्तं विश्वसारवानं स्टबा वीरो व कोचवि ।।

को एकाम करके सो जाये । उपनिषक में कहा है.--

अर्थात निदा के अन्त में और अनुस्त अवस्था के मन्त में अर्थात् छोने से पहले जो क्य ज्ञान् सर्वन्यापी परमात्मा में सपना विश्व समान्तर, कसी की स्तुति बरासमा और प्रार्थना करके वसी में नह सोकर, कसी का स्त्रीन करते हुए, सो जाता है, वस्त्रमां क्या नहीं होता!

इस प्रकार जो अञ्चल किन भर स्वतालार-पूर्वक अपने सब स्वताल करने तीर अन्त में पित्रवार-पूर्वक, पत्रिन करा पर, पत्रप्रसा का स्थान करते हुए तिहा की पत्रे में क्या समस् स्वस्थ विभाग करते हैं, दशको ही तिहा का परम खाम प्राप्त होता है। इस प्रकार समय पर सोने से क्या साम है, आयुर्वेद सहता है.--

> विकास से वेजिया काले. वासुसार-वास्त्रीस्त्रान् । इत्यान-विकोरसाई विक्रितीति करोति वि.स

> > धार्यभूका स

समय पर और यथानियम सोने से मनुष्य के शरीर की सव धातुएँ सम रहती हैं, किसी प्रकारका आलस दिन में नहीं आता शरीर पुष्ट होता हैं, रग खिलता है, वल और उत्साह बढता है, और जठराग्नि प्रदीप्त होकर भूख बढती है।

हा, एक वात और है। हमने गम्भीर निद्रा आनेके लिये सूर्य डूवने के पहले भोजन का विधान किया है, परन्तु कई गृहस्थों के लिये ऐसा सम्भव नहीं है। उनके लिये आयुर्वेद के प्रस्थ मावप्रकाश में इस प्रकार आज्ञा दी है —

रान्नौ च मोजनं कुर्यात् प्रथमाप्रहरान्तरे।

किविद्न समश्नीयात् दुर्जरं तत्र वर्जयेत्॥
अर्थात् ऐसे गृहस्य, जिनको सूर्य डूबने के पहले अपने न्यवसाय
के कारण, भोजन करना असम्भव है, सूर्य डूबने के वाद भोजन
कर सकते हैं, परन्तु शर्त यह है कि वे रात के पहले पहर के
अन्दर हो भोजन कर ले, और कुछ कम भोजन करें, तथा
गरिष्ठ भोजन तो विद्कुल ही न करें। हत्का भोजन जैसे दुग्धपान इत्यादि कर सकते हैं। जिनको गरिष्ठ भोजन, अर्थात्
अधिक देर में पचनेवाला भोजन करना हो, उनको सूर्य डूबने
से पहले ही शाम को भोजन करना अनिवार्य है।

निद्धा के इन सब नियमों का पालन करने से मनुष्य अवश्य आरोग्य रहेगा। आरोग्यता धर्म का मूल है।



# पांचवां खगड अध्यात्म-धर्म

"न हि ज्ञानेन सहशं पवित्रमिह विद्यते" —गीवा, अरु



## ईश्वर

ईश्वर का मुख्य लक्षण हिन्दू धर्म में "सिन्विदानन्द" माना गया है—अर्थात् सत्+चित्+आनन्द। सत् का अर्थ है कि, जो सदैव से है, और सदैव रहेगा। चित् का अर्थ है चैतन्य स्वरूप या सम्पूर्ण शक्तियों का प्रेरक, सर्वशक्तिमान्। और आनन्दस्वरूप—अर्थात् सुखदुख, इच्छाह्रेष, इत्यादि सब इन्ह्रों से परे हैं। महर्षि पतजलि योगदर्शन में कहते हैं —

क्छेशकर्मविपाकाशयैरवरामुख्य पुरुपविशेष ईश्वर ।

योगदर्शन ।

वर्थात् जो अविद्यादि क्लेश, कुशल, अकुशल, इप्ट, अनिष्ट और मिश्रफलदायक कर्मों की वासना से रहित है, जीवमात्र से विशेष है, वही ईश्वर है। ईश्वर छोटे से छोटा और बड़ेसे बड़ा है, क्योंकि वह सब में व्यापक होकर भी सबको चला रहा है। जीव सबसे छोटा माना गया है, परन्तु वह ईश्वर जीव के अन्दर भी बसता है। आकाश और मन इत्यादि दृज्य सब से छोटे हैं, परन्तु परमातमा इनके अन्दर भी व्यापक है।

वह देवों का देव हैं। तेंतीस कोटि देवता हैं। अर्थात् देव ताओं की तेंतीस कोटि हैं, उनके अन्दर भी ईश्वर वस रहा है; और ईश्वर के अन्दर वे वस रहे हैं। देवताओं की तेंतीस कोटियों की व्याख्या शतपय ब्राह्मणों इस प्रकार की गई है —

आठ वसु—पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, चन्द्रमा, सूर्य और नक्षत्र। ये सय सृष्टि के निवासस्थान होने के कारण वसु कहाते हैं।

ग्यारह ख्द्र—प्राण, अपान, व्यान, उदान, समान, नाग,

हुमें इसक, देवदत्त, धनञ्चय और जीवारमा ये न्यास्त्र 'स्ट्रॉ इस लिये बद्दशते हैं कि जय ये शरीर छाड़ते हैं, वह स्काते हैं।

बाव्य धादित्य—संवरक्तको बाव्य मानि मान्य भावित्य ब्याकारो है। काळ का नियम यही कारते हैं, इस क्रिये इनकी भावित्य संबा है।

एक एन्द्र—एन्द्र विगुत्त को कहते हैं, जिसके कारण सम्ब का पटन पेस्वय स्थापित हैं।

यक प्रमापति—प्रमापति यह को कहते हैं क्यों कि स्तिके कारण सम्यूर्ण सुन्दि की यहा होती है। बायु, इन्दि, जर्म, सीपति, स्त्यादि की गुबि, स्त्युक्तों का स्टब्कार सीर बाना प्रकार के ककाकोरक भीर दिशान का कासिमांव यह ही में होता है।

यारी करीय कोटि हैपलामी की हैं। इस सकता देख, वर्ष स्राचित्रकों पूर्ण संक्ष्म हैं। तिलामि स्पूर्ण स्राचित्रकों पार्ण संक्ष्म हैं। स्वाप्त स्वयुक्त पुर्वित्र को कर्ती ते रवा है, वही पास्त-गोपक और वारक करता हैं। सीर को क्षी प्रक्षा कार्य में स्वाप्त करता है। वह स्वाप्त करता को क्षेत्र पहि विद्यान एवं, भीर सुप्ति का अब हो कार्य ते पति स्वाप्त पहि विद्यान एवं, भीर सुप्ति का अब हो कार्य के ते पति हैं प्राच है। वह कार्य मानकत है। अब में आरक्ष होकर, सकते क्ष्म हुए हैं। यह कार्य मानकत है। अब में आरक्ष होकर, सकते हुए हैं, एवं, सीर सब को निर्मा करते करता है। उपमि इस्त हुए हैं। सीर स्वाप्त स्वाप्त करते करता है। उपमि इस्त होस्त, वीर होने के स्वाप्त सब कुछ करता है, पण्या किर मी किसी करों में क्षमा स्वाप्त हास कि करता है।

क्ष्में निक्षाचाताचे, क्ष्में निक्षिक जिल्हा

यदि कहें कि वह हमकी दिखाई वयों नहीं देता; तो इसका उत्तर यही है कि ये चमड़े की आंधें जो परमातमा ने हमको दी हैं, सिर्फ द्रश्य जगत को देखने के लिये दी हैं। सो पूरा पूरा दृश्य जगत् भी हम इनसे नहीं देख सकते। अपनी आरा में लगा हुआ अजन और सिर का उपरी भाग तथा बहुत सा चेहरा भी हम अपना इन आंखों से नहीं देख सकते। सक्ष्म · जन्तु जो हवा में उड़ते रहते हैं, उनको हम नहीं देख सकते। फिर उस सम्पूर्ण ब्रह्माण्डों में ज्यापक और जी गतमा से भी सूक्ष्म परमात्मा को हम रन आंखों से कैसे देख सकते हैं। यहा तक कि मन और आत्मा से भी हम उसको नहीं देख सकते — जब तक कि अपने मन और आत्मा को शान से शुद्ध न कर लेवें। जैसे शीशे पर मैल जम जाने से उसके द्वारा हम अपना मुख नहीं देख सकते, उसी प्रकार जब तक मन और जीव पर अज्ञान की काई जकाडी हुई है, तब तक इम ईश्वर को नहीं देखा सकते। ईश्वर को देखने के लिये अपने सव दुगुंगों को छोडना पड़ेगा। न्याय, सत्य, दया, परोपकार, अहिंसा, इत्यादि दिव्य गुणों को पूर्णक्रप से घारण करना पडेगा। सब ईश्वरीय सदु-गुणों को जब इम अपनी आतमा में घारण कर लेघें, तब वह हमको अपने अन्दर स्वय ही दिखाई पड़ने लगेगा। क्योंकि उसको देखने के लिये कहीं जाना थोड़ा ही है—वह तो सभी जगह हैं। इमारी आत्मा में आप प्रकाशित है, पर आत्मा मलीन होने के कारण वह हमको दिखाई नहीं देता। योगी लोग तप और सत्य से मातमा को परिमार्जित करके सदय. उसको देखते हैं। उपनिपदु में कहा है .-

> समाधिनिध् तमछस्य चेवसौ निवेशिवस्यात्मनि यत्छसं भवेत् ।

न रातवते वर्णयेतः निरा वरा इबक्ताल्डकरणेय ग्रहते ॥

उपविषय

जो योग्याम्यास के शारा अपने विक्त के अग्रानाहि सब मैस भी कामता है। मीर मपनी मारमा में ही हिचर होकर फिर उस मुद्ध क्रित को परमारमा में समाता है, उसको जो अपूर्व सुब होता 🖁 यही थाणी-सारा वर्णन नहीं किया जा सज्जा क्योंकि उस पटन प्रातन्त्र को दो जीपारमा अपने मृत्य करण में ही भारतम् कर सकता है।

पोपाम्यास से समाधि मैंपरमारमा का क्येंन करने के जसी मञुष्य को योगशास्त्र में क्लकाये इप यम नियम दोनों का साय ही खाय भन्यास कर क्षेत्रा दोशा 🖏 क्योंकि जब तक हा पर्मी मीर नियमां का पूर्ण कप से साधन वहीं कर किया जाता, तब तक विच की वृचि पकाप नहीं होती और न योगसिकि होती है। यम पांच हैं ---

#### राजाविका स्वरूपाले सम्बद्धां विश्ववाद्यां वास्तर । क्रोसम्बर्धन ।

(१) महिंसा मर्थात् किसी से बैर न करें (२) सट्य बोहें, -स्था माने सत्य काम करे । असत्य का स्पनहार कमी व करे। (a) परचन और परकी की एकता न करे।(४) separi-जितेन्द्रिय हो वन्त्रियसम्बद्ध न हो ; (१) सपरित्र सन् प्रकार का भरिमान क्रोब देवे । इसी प्रकार पांचा निपम 🖁 😁

> ग्रीकप्रकोषसम्बाज्यानेवश्चात्रामि विकासः। कोस्कर्णक ।

(१) रागद्वेष छोडकर भीतर से, और जलादि द्वारा वाहर से शुद्ध रहे, (२) धर्मपूर्वक पुरुपार्थ करनेमें जो लाम-हानि हो, उसमें हर्प-शोक न मनावे, सदा सन्तुष्ट रहे, (३) सुप्रदुप्प का सहन करते हुए धर्माचरणकरते रहे, (४) सदा सत्य शास्त्रोंको पढ़ता-पढ़ाता रहे, और सत्पुरुपों का सग करे, (६) ईश्वर-प्रणिधान—अर्थात् परमात्माके सर्वोत्तम नाम "ओ३म्" का अर्थ विचार करके इसी को जप किया करे, और अपने आपको परमात्माके आज्ञानुसार सब प्रकार से समर्पित कर देवे।

इन यम और नियमों का जब पहले मनुष्य, साथ ही साध, अभ्यास कर लेता है, तव उसे अप्टागयोग की सिद्धि क्रमशः होती है। योग के बाठ अग इस प्रकार हैं -(१) यम , (२) नियम , (३) आसन , (४) प्राणायाम , (४) प्रत्याहार , (६) घारणा, (७) ध्यान (८) समाधि। यम और नियमी का ऊपर वर्णन हो चुका है। इनके वाद आसन है। आसन चौरासी प्रकार के हैं, पर मुख्य यही है कि जिस वैठक से मनुष्य स्थिरता के साथ और सुखपूर्वक वैठा रहे, उसी का साधन करे। किर प्राणायाम अर्थात खास के लेने और छोडने की गति के निय-मन करने का अभ्यास करे। इसके वाद प्रत्याहार-अर्घात इन्द्रियों और मंन को सब बाहरी विषयों से हटाकर आत्मा में स्थिर करने का अभ्यास करे। फिर धारणा-वर्थात् अपनी आत्मा को भीतर परमात्मामें स्थिर करने का अभ्यास करे। इसके वाद् ध्यान—अर्थात् स्थिर हुईआत्माको वरावर परमात्मा में कुछ समय तक रखने का अभ्यास करे। फिर समाधि— अर्थात् ऑत्मा को परमात्मामें पूर्णतया वरावर लगाने का अभ्यास करे। अर्थात् जितनी देरतक चाहे, ईश्वर में स्थित रहे। उसका दर्शन किया करे। ऐसी दशा में मनुष्यको ईश्वर 88

के दर्शन का भागन्य प्रभा करता है। बाहरी अपन् का उसकी कुछ मान ही नहीं रहता। बिल देशनर में कर्जीन एस्ता है।

इस प्रकार समाधि को सिख करके ही महाप्य इंस्सर का सकत स्वक्र देख सकता है। यो तो जहां तक उसका वर्षन किया जाय योड़ा है। उस मजन्तका अन्त कीव या सकता है।

#### जीव

इच्याहे ज्यस्यक्युत्क्याशास्त्रास्त्रः किहसिश्च ॥ १ ॥ स्वायद्वेत प्राचापानिनशेष्यसम्बदेशसीत्रिकास्त्रः शुक्रपुत्रसक्याहशे प्रस्ताप्त्रसक्यो किहसि ॥ ३ ॥

जेनं दिस दर्भन

अर्थात् इच्छा—पदार्थों की प्राप्ति की अभिलापा। द्वेप—दु प्रादि की अनिच्छा या वैर। प्रयत्न—वल या पुरुपार्थ। सुप्र—आनन्द। दुख—विलाप या अप्रसन्नता। ज्ञान—विवेक या भले दुरे की पहचान। ये लक्षण जीवातमा के न्यायग्रास्त्र में यतलाये गये हैं।

वैशेषिक दर्शन में जीवातमा के निम्नलिपित विशेष गुण बतलाये हैं —

प्राण-प्राण को वाहर से भीतर को लेना। अपान-प्राण-वायु को वाहर को निकालना। निमेप-आल को भीचना। उन्मेप-थाल लोलना। मन-निश्चय, स्मरण और अहकार करना। गति-चलने की शक्ति। इन्द्रिय-सव्विषयों को प्रहण करने की शक्ति। अन्तरविकार-कुधा-तृपा हर्ष-शोक, इत्यादि इन्द्रों का होना।

इन्हीं सब लक्षणों से जीव की सत्ता जानी जाती है। जब तक ये गुण शरीर में रहते हैं, तभी तक समभी कि जीवारमा शरीर के अन्दर हैं, और जब जीवारमा शरीर को छोड़ कर चला जाता हैं तब ये गुण नहीं रहते।

उपर्युक्त इष्ट-अनिष्ट गुणों के कारण ही जीव कर्म करने में प्रवृत्त होता है। कर्म करने में जीव विलक्षल स्वतत्र है। जैसा मन में आवे, बुरा-मला कर्म करे। परन्तु फल भोगने में वह परतन्त्र है। अर्थात् फल का देनेवाला ईश्वर है। जीव को यह अधिकार नहीं है कि वह अपने मन के अनुसार फल भोगे। यदि वह बुरा कर्म करेगा, तो बुरा फल वाध्य होकर उसको भोगना ही पढ़ेगा। चाहे वह इस जन्म में भोगे, चाहे पर-जन्म में। ईश्वर जीव के कर्मों का साक्षी मात्र है। वह देखता रहता है कि इसने ऐसा कर्म किया; और जीव जैसा कर्म करता है, उसके बजुसार ही बहु उसको एक हैता है। रससे हंशर न्यापकारी है। बीच और हंश्यर का यह सम्बन्ध प्रापेर में इस प्रकार प्रकारण प्रया है!—

क्षा सम्बद्ध स्तुवा स्थाना समार्थ वृद्धं परिकरणातं । क्योरान्य विकर्ण स्वाहरणसम्बद्धाः अभियानग्रीति ॥

44

यही मंत्र उपलिप्यों में भो आया है। हासका अर्थ यह है
कि देखर और जीव दोनों (पहीं) शुपर्य अर्थात् सेटकरा और
पास्त्रमादि गुणों में सहरा है। सपुत्रमां स्वयंत्र स्वाप्त में स्वाप्त संप्त्रमा हों।
सापक्र भाव में संपुत्र हैं, 'स्वापा' परस्पर स्वापान की
समारत और अनामि हैं, और चेत्री ही अनादि महरिक्य हुए
पर ये दोनों पहीं बैठे हुए हैं, पण्तु कामें से यक, अर्थात् और,
वस हुए के पापपुण्यवय पहलें को ओगता है, और दूसरा
(परसरमा) उनको ओगता नहीं हैं, किन्तु वारों और से मीतर
बाहर प्रकारमान हो पहलें हैं। स्वयंत्र और के कर्म-एक-भोग
का साही है। इस मंत्र में दंबर, जीव चीर महति रीनों की
मिकता सर्वनास्त्रम से संस्तर, जीव चीर होते हों

वाभिमी प्रश्नी कोचे क्षराचाक्य एव व । एक क्ष्मीन क्ष्मानि क्षमानाक्य कण्यतः। वक्षमा प्रकारकचा क्यान्त्रकेतुन्त्रकः। यो कोकस्वाधिक विश्वतंत्रकः देखारः॥

कीवा स १५

सम्पूर्ण स्टिमें दो शक्तियां हैं—यद्भ परिवर्तवदीस सर्पाद् बाह्यसम्पूर्मीर वृक्षरा सम्बन्धते । नागवान् में तो तब मूट अर्थात् पंचभूतात्मक जड़ प्रकृति आ जाती है, और अविनाशी जीव कहलाता है। परन्तु इन दोनों से भी श्रेष्ठ एक शक्ति है, जो परमात्मा के नाम से जानी जाती है। वह अविनाशी ईश्वर तीनों लोक में व्याप्त होकर सबका भरण-पोषण और पालन करता है।

जीव को यह ज्ञान होना चाहिए कि परमात्मा सव जगह व्याप्त होते हुए, हमारी बात्मा में भी है, बीर यही ज्ञान सचा ज्ञान है। महर्षि याज्ञवल्क्य अपनी स्त्री मैंत्रेयी से कहते हैं —

य आत्मिनि विद्वन्नात्मनोन्वरोयमात्मा न वेद यस्यात्मा शरीरम् । सात्मनोन्वरोयमयिव स व आत्मान्वर्याम्यम् वः ॥

#### वृहदारण्यक

अर्थात् हे मैंनेयि, जो सर्वन्यापक इंश्वर आत्मा में स्थित है और उससे मिन्न है, (अर्थात् अज्ञान के कारण जिसको जीव मिन्न सममता है)—मृढ जीवात्मा नहीं जानता कि वह परमात्मा मुम्में न्यापक है। जिस प्रकार शरीर में जीव न्यापक है, उसी प्रकार वह जीवमें न्यापक है—अर्थात् यह जीव ही एक प्रकार से उसका शरीर है। वह परमात्मा इस जीवात्मा से मिन्न रहकर—अर्थात् इसमें न फँसता हुआ, इसके पापपुण्यों का साक्षी और फलदाता होकर जीवों को नियम में रखता है। हे मैंत्रेयि, वहीं अविनाशी स्वकृष तेरा मी अन्तर्यामी आत्मा है—अर्थात् तेरे भीतर भी वहीं न्याप्त हो रहा है। उसको तू जान।

यह जीवका स्वक्रव, और जीवातमा का परमातमा से सम्बन्ध, सक्षेप में वतलाया गया।

## सृष्टि

सुष्टिका वर्णन करने के पहुँछे यह वेकाना साहिए कि सुधि किन कारणों से उत्पान हुई है। जब कोई कार्य होता है तब उसका कोई म कोई कारण अवस्य होता है। विना कारण के कोई कार्य नहीं होता । कारण वसको कहते हैं, जिससे कोई कार्य बरपन्न होता है। कारण भी तीन प्रकार का है। एक निमित्त-कारण । वसरा उपासान-कारण । तीसरा साधारण निमित्त-कारण । निमित्त-कारण "करनेवासा वहस्राता है। भीर बपाशान-कारण वह कहाजाता है कि जिस बीज से वह कार्यं को । मीर तीसरा सामारण निमित्त वह बद्धाता 🕻 क्सिके द्वारा की । बीसे घडा बनाया गया । यब घडा दो कार्य हुमा मोर क्रिसने प्रका क्लाया वह कुम्हार निमित्त-कारण हुमा। भीर जिससे पड़ा क्या वह मिही वपालम-कारण हुई। मीर जिसके द्वारा प्रकृत क्याया गया, वह क्रम्बार का व्यव सीर का स्वादि सामारण-कारण हुआ। इसी एकार सहिरका को यक कार्य है, उसके मी धीन कारण हैं। यक मुक्य मिनिच कारण परमारमा जो मकृति ( उपावान कारण ) की सामग्री से सुप्रि को रचता, पासन करता और प्रसम् करता है। दूसरा साधारण निमित्त जीव जो परनेश्वर की सथि में से क्हार्यों को क्षेत्रर समेक प्रकार के कार्यालय करता है, सौर तीसरा क्पादाव-कारण मकति, जो स्वयं सुधि-श्वकता की सामकी 🕻 । यह अब होने के कारज स्वयं न का सकती है। भीर म किया सकती है। यह दूसरे के क्याने से कतती और विगावने से क्रियाससी है।

इन तीन कारणों में से दो कारणों, अर्थात् ईश्वर और जीव के सक्षित स्वरूप का वर्णन पीछे हो चुका है। अव यहां तीसरे कारण—उपादान-कारण—प्रकृति का स्वरूप वतलाने के वाद सृष्टि के विषय में लिखेंगे। हम कह चुके हैं कि ईश्वर में सत् न चित् + आनन्द, तीन रुक्षण हैं , जीव में सिर्फ सत् और चित् दो ही हैं, आनन्द नहीं है। अब प्रकृति को देखिये, तो उसमें एक ही छझण, अर्थात् 'सत्' है। सत् का अर्थ वतला चुके हैं कि जो अनादि है, जो किसी से उत्पन्न नहीं हुआ, और जो सदैव वना रहेगा, कभी नए नहीं होगा। यह लक्षण प्रकृति में भी है-यह वन-विगड भले ही जाय, किन्तु इसका अभाव कभी न होगा। कपान्तर से रहेगी अवश्य। प्रलय हो जाने के बाद भी अपने सुक्ष्म रूप में रहेगी। इस का नाम सत्या अनादि है। भगवान् कृष्ण भी गीता में यही कहते हैं --

सप्टि

प्रकृति पुरुषं चैव विद्वाच्यनादी उभावि । विकारांत्रच गुणावचैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥

गीवा, न॰ १३ प्रकृति और पुरुष (जीव) दोनों को बनादि, अर्थात् अविनाशी, जानो । हा, सृष्टि में जो विकार और गुण, अर्थात् तरह तरह के रूपान्तर, दिखाई देते हैं, वे प्रकृति से उत्पन्न होते हैं। जीव इन रूपान्तरों में फँसा रहता है, परन्तु ईश्वर निर्लेप हैं —

अजामेका लोहितगुष्ठकृष्णा बह्वी प्रजा सजमाना स्वरूपा । अजी स्रोको जुपमाणोऽनुपेते जहात्येना भुक्त भोगामजोऽन्य ॥

─ श्वेतास्वरोपनिषद्ध एक अज (अनादि) त्रिगुणात्मक सृष्टि वहुत प्रकार से द्धपान्तर का प्राप्त होती है। एक सक्ष (आंच) इसका मीग करताहुका फैंडता है। सीर एक सम्य सज्ज (ईस्कर) न फैंसता भीर म भाग करता है। सन्त ।

रंत्रवर मीर जीव का क्रमण शक्तग शक्तग करूता चुके हैं। मन यहां सुच्दि केतीसरे कारण प्रकृति का स्रमण परकाते हैं ---

क्ष्मप्रकरमधां साम्याकस्था प्रकृतिः । स्रोतकर्मन

सत्व अर्थात् शुद्धः पत्र अयात् त्रस्य और तार अर्थात् अवतः, इन सोनोंकी साम्यावस्या को प्रकृति कहते हैं। अर्थात् ये दोनों वस्तुयः मिस्रकर जो एक संभात है, 'यसी का नाम प्रकृति है।

स्व प्रकार इंतर, बीच और महति यही तीन स्व आर् के कारण हैं। मुख्य निशित-कारण इंतर है। उसी के हेतर पा मेरण से महति कात् के शाकार में शाती है। यही निरक्ता हैसर, वो खूस से खूस बीच और ग्रहति के समूर मी स्थाप रहता है, यस्ता स्वामानिक प्रस्ति, कात्र कर और किया से महति को स्यूचकार में काता है। यदि, इस्ति के सम्म, महति से स्यूचकार में किश्य समार साथे कमती है —

मक्रिते सं स्पूछाकार में किस्त प्रकार सामे कराती है — प्रकृतमंत्राम, महत्रोमांकरोमांकरात, प्रकृतमाहाम्बुधनमिनियं ऐप-

कामानेन्यः प्रमुक्तुकानि पुरुषः इति पंत्रविश्वति स्वयः । स्रोधनकारम

क्षेत्रकाल सृष्टिरकमा की प्रथम अवस्था में परम सूदम प्रदेशिका कारण से जो कुछ स्यूक होता है उसका नाम महस्टार या दुन्हि

 जीन करीरने आकर कन्म केवा और मूख्या है; पर उसका मात नहीं है, यह किसी से पेना नहीं हुआ है, बनाहि है, स्वस्थित है

प्रवक्तित कर करा है।

है। उससे जो कुछ स्थूल होता है, उसका नाम अहकार है। अहकार से भिन्न भिन्न पाच स्क्ष्मभूत हैं। इन्हीं को पंच-तन्मात्रा कहते हैं। यह पाचों भूतों का — अर्थात् पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश का — शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गध के रूप में आमास मात्र रहता है। फिर अहकार ही से पाच जानेन्द्रिया और पाच कमेंन्द्रियां, तथा ग्यारह्वा मन भी होता है। ये सब इन्द्रियां भी आमासमात्र रहती हैं। ऐसी स्थूल नहीं रहतीं, जैसी हम शरीर में देखते हैं। अस्तु। फिर उपर्युक्त पचतन्मा-त्राओं अर्थात् सूक्ष्म पचभूतों से, अनेक स्थूलावस्थाओं को प्राप्त होते हुए ये स्थूल पचभूत उत्पन्न होते हैं, जिनको हम देखते हैं। स्थूल प्रकृति से लगाकर स्थूल भूतो तक ये सब चौचीस तत्व हुए। पचीसवा पुरुष, अर्थात् जीव है। इन्हीं सब को मिलाकर ईश्वर ने इस स्थूलसृष्टि को रचा है।

असतु। स्यूळपंचमहाभूतों के उत्पन्न होने के वाद नाना प्रकार की योपिधया, वृक्ष छता-गुल्मादि, फिर उनसे अन्न अन्न से वीर्य और वीर्य से शरीर होता है। पहछे जो शरीर निर्माण होते हैं, उनमें ऋपियों की आतमा प्रविष्ट होती है। ये अमेथुनी सृष्टि से उत्पन्न होते हैं। परमातमा अपना ज्ञान, 'वेद' इन्हीं के द्वारा सम्पूर्ण मनुष्यजाति के छिए प्रकट करता है। फिर कमश अन्य छी-पुरुषों के उत्पन्न होने पर मैथुनी सृष्टि चरुती है। यह भूलोक की उत्पत्ति का वर्णन है। इसी प्रकार परमातमा अन्य सव लोकों की सृष्टि करता है —

सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकरूपयत् । दिषं च प्रथिवीं चान्तरिक्षमयो स्व ॥

ऋखेद

अर्थात् परमातमा जिस प्रकार से कल्प कल्प में सूर्य, चन्द्र, द्यी,

भूमि, सरविष्ठ और कार्म चूलेवाई पहाचों को रचता माचा है, वैसे हो इस स्विद-कार्ग में मो रचे हैं। इस प्रकार मद स्विद प्रवाह से मनाबि है। ध्याविकाल से पेसी ही कारी विपन्नती उरपन होती और प्रस्त होती हुई पक्षी मात्रों है। प्रपादमा किस महार से स्विद को हुन्य साकार में सात्रों है। इसका एक सूत्र सुन्द दुस्ताम गुष्ककोचनिष्ड में दिया है

क्योर्जनाभिः सम्बे प्रहारे पः

स्वयंत असे मकरी सपने सम्बर्ध से ही छम्म निकासकर आसा
करती है। और कम बस्ते केसी है। स्मेर किर देखका समेर मी सेनी हैं, वसी मकार परमारता इस जात् को सकर कम्मे समि केसी हैं, वसी मकार परमारता इस जात् को सकर कम्मे इसी केस छा है। और प्रस्थ के समय उसको समेर सेनी हैं। इसका तारपर्य पत्ती हैं कि हैक्सर के कम्मर प्रकृति सीर और काप्यदूश से पहले से ही पर्यमान चार हैं। सीर कर्म हैक्सर प्रमुख्य से प्रकृति सेनी प्रमुख्य कर सम्मुग्न प्रदिव में मेरा दिस्ता की प्रकृत करना बाहता है। तह समय सम्मुग्न दिस्त में मीतर-बाहर स्मापक चहता है। सह का मरण-मीपण पास्क्रय मीर नियमन कच्छा है। सीर फिर कस्पर के मन्य में सपने सक्तर विश्व कर सेना है।

> शर्वभूकानि क्रेन्सेन प्रकृषि शानिय सामिकास् । करणसम् पुष्पवानि करपादी किसूनास्वदम् ॥ ।विस्य सः ९ ।

सर्थात् कस्य के बाग्र होने पर प्रकल होने पर, सम्पूर्ण सन्दि परमारमा में मोन हो जाती है, बीर कस्य के मानि में मर्पात् जब फिर स्पिट-रक्षमा होती है, तब फिर ईक्टर कब जा उरम्म करता है। यह कि क्स्य कमा चला है। यह दिक्किका कमी चन्द नहीं होता। अब प्रश्न यह होता है कि जब एक बार सिष्ट सहार हो गया, तब से छेकर और जब तक किर सिष्ट नहीं रची जाती, तब तक क्या हाछत रहती है। मनु भगवान् इसका उत्तर इस प्रकार देते हैं —

> आसीदिद तमोभृतमप्रज्ञातमछक्षणम् । अप्रतक्र्यमिषद्रीय प्रस्तमिष सर्वत ॥ मनु०

सृष्टि के पहले सम्पूर्ण विश्व अन्धकार से आच्छादित था, और प्रलय के वाद भी वैसा ही हो जाता है। उस समय इसकी जो हालत रहती है, वह जानी नहीं जा सकती। उसका कोई लक्षण नहीं दिया जा सकता, और न अनुमान किया जा सकता है। चारों ओर सुम्गुम् प्रसुप्त अवस्था सी रहती है। अन्धकार भी ऐसा नहीं रहता, जैसा हमें इन आखों से दिखाई देता है। विल्क वह एक विलक्षण दशा रहती है। एक परमात्मा और उसमें व्याप्य-व्यापक भाव से प्रकृति और जीव रहते हैं। खीर किसी प्रकार का आभास, जिनकी हम कल्पना कर सकते हैं, उस समय नहीं रहता।

इस पर एक प्रश्न यह भी उठ सकता है कि ईश्वर सृष्टि की रचना क्यों करता है? इसका उत्तर यही है कि यदि ईश्वर सृष्टि की रचना न करें, तो उसका सामर्थ्य सब जीवों पर कैसे प्रकट हो , और जीव जो पाप-पुण्य के वन्धन में सदैच काल से वँधे रहते हैं, उनको कमों का भोग करने के लिये भी कोई मौका न मिले , वे सदैव सोते हुए ही पढ़े रहें। बहुत से पवित्र आत्मा मुक्ति का साधन करके मोक्ष का आनन्द ले सकते हैं। सो यह आनन्द भी सृष्टि-रचना के विना उनको नहीं मिल सकता। परमेश्वर में जो हान, वल और कियाशिक स्वाभाविक हीं है उसका उपयोग यह सुप्टि को उत्पत्ति, स्थिति, प्रस्थ प्यवस्था में हो कर सकता है। हतनी हो पात में वा प्रमारमा पराजन है। सपने नियमों में बह भी वैचा हुआ है। सुन्धिरस्का से ही पप्पारमा का सामार्थ और क्या क्या हुआ है। स्वेतर है। एक रागीर-कमा को हो से स्वीक्षर। मीतर हकिंग, के मोद, मादियों का क्या मास का सेण का स्वेण का हका, प्रभी। स्वट, पेमन्त्र, ह्य की गति, सोमकी संगीनना दिए का सारे रागीर की नाहियों से विकाल सम्बन्ध। रोम, नय, स्थादि का स्थाव कांच की सम्बन्ध स्वयू तथा का तार के समान स्थाव हित्सर्थ के मार्गों का प्रकाशन , जीव की बापुरि, स्था, सुदुचित, दुरीय हत्याहि सक्यामां से मोगने का प्रक्य, रागीर की स्थ वानुसों का प्रमाणीकरण हत्याचि देशी वार्षे हैं विकास सिर्फ तिनक विकार करने से ही परमारामा के कमाकीम्ब पर साइवर्षकर हत्याहि सकार करने से ही परमाराम के कमाकीम्ब पर साइवर्षकर होता प्रवृत्ति है।

हसी मकार से आँट सम्यूर्ण ख्रन्टि को देख क्रीकिये। नामा मकार के खों जीर काम्बीका चातुका सैपरियूर्ण मूमि, विकिय मकार के करहूव के समाग स्वस्ता बीजा से आगाजी रक्षा । कृष्ण हरणाहि किषकिया से संग्राज के स्वप्ता कि पुष्प फल, फुल, मुक, हरणाहि की एका फिल कमने मुगरिय की संघाला । प्रिप्त, सार, कनु, कराय विक्र, करन, स्वपादि फलेक गोजा का निर्माण । तुरुषी, कमन, स्वरं, क्रम, हरणादि फलेक गोजा का निर्माण , उनकी विपक्षित गतिविधि, इस स्व पासीस परमित्र की भवनत संचा कर होती हैं।

नास्तिक क्षोग कही हैं कि यह तो सब प्रहात का गुण है। पटनु प्रहात कह है। उसमें बैतन्य शक्ति नहीं। साप से माप बहु यह सब रखना नहीं कर सकती। परमेश्वर के हंसज या उसकी प्रेरक शक्ति से ही यह सब अजीव सृष्टि हुई है, होती रहती है, और ऐसी ही होती जायगी। इस सुन्दर सृष्टि के निर्माण-कौशल से ही इसके निर्माता की शक्ति का पता चलता है, और शास्तिक ईश्वरभक्त इसको देखकर, उसकी अनुपम सत्ता का अनुभव करके, उसकी शक्ति में मग्न हो जाता है। वेद कहते हैं

इयं विस्रष्टिर्यंत का वसूच यदि वा दघे यदि वा न । यो अस्याध्यक्ष परमेट्योमन्त्सो सङ्ग वेद यदि वा न वेद ।

—ऋग्वेद

हे अडू, जिससे यह नाना प्रकार की सृष्टि प्रकाशित हुई है; और जो इसका धारण और प्रलय करता है, जो इसका अध्यक्ष है, और जिस व्यापक में यह सब जगत उत्पत्ति, स्थिति और लय को प्राप्त होता है, वही परमात्मा है, उसको तुम जानो, और दूसरे किसीको (जड प्रकृति आदि का) सृष्टिकर्त्ता मत मानो। उपनिपद भी यही कहते हैं —

यवो वा इमानि भूवानि जायन्ते, येन जावानि जीवन्ति । यत्प्रयन्त्य-मिसंविशन्ति विद्विजिज्ञासत्स्य तद्ववद्य ।

—वैचिरीयोपनिपद्ध

जिस परमातमा से यह सम्पूर्ण सृष्टि उत्पन्न हुई है, जिसमें यह जीवित रहती है, और जिसमें फिर छय को प्राप्त हो जाती है, वही परब्रहा परमातमा है। उसको जानने की इच्छा करो।

### पुनर्जन्म

जीन अधिनामां और चेतन होने पर भी रच्छा होए, मण्ड-मुख पुच, बान इत्पादि के बार कर्मों में कैंचा पहला है, मीर कर्म ही वसके पुनर्जन्म के कारण होते हैं। कर्म का स्वसन गीता में इस मकार विपा है —

भूतगाची**तमञ्**करो निसर्गः कर्म संशिक्ष व

पीवास ६

प्राणियों की खला को उरचन कानेवाओं विधिय रकता को कर्म कहते हैं। कर्म निष्मुणसम्ब प्रकृति के बरफल होता है। और प्रकृति मैं मॅसफर हो बीच कर्म कच्चा हुआ क्यक्सों प्राप्त होता है। और उत्तम प्रथम शोच पोसिमें बाला है—

> प्रकार प्रकृतिकारी हि शु की प्रकृतिकास् गुन्यस् । कार्यः गुन्समीयनः सक्तवोधिकानस् ॥

पीख व ११-११ प्रकृति में अरा हुमा बीच महति सं उत्पन्न दोनेदाड़े सन्द, र.स. इस गुर्चों का मोग कत्या है, और उत्पन्न गुर्चों का संग ही उसके इस मोच पोलि में कमा होने का कारण है —

> स्वरुक्तम् इति शुक्ताः शङ्कतिकानसाः । निमानिक भद्वाचाद्वो स्ट्रे स्टिक्क्स्यम् ॥

तीया व्य १३-५ विकास

स्टर रज्ञ समये प्रकृति से बरपान होनेबाई तीनों गुज ही स्प अविनासी जीवस्था को देह में बांध्ये हैं, धर्मात बार बार जम्म की को बारण करते हैं। इससे सिख हैं कि जो मनुष्य जैसा कर्म करता है, वैसा ही जन्म पास है!-- देवत्वं सात्विका यान्ति मनुष्यत्वन्व राजसाः। तिर्यक्त्वं तामसा नित्यमित्येपा त्रिविधा गति ॥ मनु०, अ० १२-४०

सतोगुणी कर्म करनेवाले देवत्व को पाते हैं, अर्थात ज्ञान के साथ उत्तम सुख का भोग करते हैं। रजोगुणी कर्म करनेवाले मनुष्यत्वको पाते हैं, अर्थात् रागद्वेष के साथ सुख-दुख का भोग करते हैं तथा जो तमोगुणी कर्म करते हैं, वे मनुष्येतर वृक्ष, पशु, पक्षी, कीट-पतगादि नीच योनियों में जाते हैं। इसी प्रकार जीव को कर्मानुसार सुख-दुख प्राप्त होता है।

ससार में देखा जाता है कि कोई मनुष्य विद्वान, धनी और सुखी है, और कोई मुर्क, दिन्दी और दुखी है। यह सब उसके पूर्वजन्म के पाप पुण्य-कर्मानुसार उसकी सुख-दुख मिला है, और इस जन्म में जैसा वह कर रहा है, उसके अनुसार उसको अगले जन्म में फल मिलेगा। फिर भी कुछ कर्म ऐसे होते हैं कि जिनका फल जीव को इसी जन्ममें मिल जाता है, और कुछ कर्म ऐसे होते हैं जिनका फल हमको इस जन्म में कुछ भी दिखाई नहीं देता; और कुछ कर्म ऐसे हैं कि जिनको हम प्रत्यक्ष कुछ नहीं कर रहे हैं, और अनायास हमको फल मिल रहा है। इस प्रकार जीव के कर्म के तीन भेद किये गये हैं —

सचित, प्रारव्ध और क्रियमाण। सचित कर्म वे हैं कि जो पूर्व जन्मों के किये हुये हैं, और उनके सस्कार वीजरूप से जीव के साथ रहते हैं। प्रारव्ध वह है कि जिसको जीव इस जन्म में अपने साथ भोगने के लिए ले आता है, और उस प्रारव्ध में से जिस भाग को वह इस जन्म में भोगने लगता है, उसको कियमान कहते हैं। इससे आब पहला है कि और के साथ कर्म का सिकसिका समा ही यहता है, और अध्यक्ष बान से उसके कर्मोंका माग न मित्र आये; और अस्प्रक यह क्लि-इस पासनारहित न हो आधे, तय तब उसको बार पार अम्म क्षेत्र पहला ।

यद व्यान में ब्हें कि कार्यपानि मजुष्य ही का कम है, मीर मजुष्येतर पशुष्की एवपादि को बीरासी कास पानि है है सब मोरायोहि हैं। कर पोनियों में जीस को हान मही पहार। सिर्फ पूर्वकर पाएकमीं का यह मान कच्छा है। फिर जब मजुष्य मीन में माता है, तब बच्छे साथ मान और विशेष होता है जिसके हारा बहु सक-हुए कमीं का हास करने माने कमीं के हारा बच्चम गति भीर हुए कमीं के हारा क्यम गति मान कमी में बजल हो जाता है। जिस माने से जाने को बच्छा हक्या हो पह जारे। इसीजिय कमी दे कि जीय कमें क्यने में स्वकान भीर बचला पान भीगी में पहला है।

मतुष्य का जीय हो। और वाहे पशु-पही का जीव हो— जीव सब का एक सा है। अलार केवह रहता है कि एक जीव पार-कर्मों के बाएय प्रजीव बीर कुसर पुरवाकरों के बारय पवित्र होता है। अनुष्य करीर में जब जीव पार भविक्त करता है, और पुष्य कम करता है, तब बहु पशु आवि मीय करीयों में जाता है, और जब पुष्य अभिक्त और पार कम होता है, तब देवसीन अपारी विकास, धार्मिक, बाली का करीर फिक्सा है। और जब पार-पुष्य बरावर होता है कर साधारक मनुष्य का अरीर जब पार-पुष्य बरावर होता है कर साधारक मनुष्य का अरीर किस पार-पुष्य करावर होता है कर साधारक पहि जीव, पुरा भिक्त करा पुष्पकर्म करता है तो स्त्रीयोगि से पुस्पयोगि सो पारा है। पापपुण्य-कर्मों में भी उत्तम, मध्यम और निरुष्ट श्रेणिया हैं। कोई पुण्यकर्म उत्तम श्रेणी का होता है, कोई मध्यम या नीच श्रेणी का। इसी प्रकार पाप की भी तीन कोटिया हैं। इन्हीं कोटियों के अनुसार मनुष्यादि में उत्तम-मध्यम-निरुष्ट शरीर मिलता है। कर्मानुसार जन्म के अनेक भेद शास्त्रों में चतलाये गये हैं।

जय जीव का इस स्यूल शरीर से सयोग होता है, तय उसको जन्म कहते हैं, जब इससे जीव का वियोग हो जाता है, तब उसको मृत्यु कहते हैं। इस स्यूल शरीर को छोड़ने के बाद जीव सूक्ष्म शरीर से वायु में रहता है, और अपनी मृत्यु समय की तीव्र वासना के अनुसार जहा चाहता है, वहा जाता-आता रहता है। फिर, कुछ समय वाद, धर्मराज परमात्मा उसके पाप-पुण्य के अनुसार उसको जन्म देता है। जन्म लेनेके लिए वह वायु, अन्न, जल, अथवा शरीर के छिद्र-द्वारा दूसरे शरीर में, ईश्वरकी प्रेरणा से, प्रवृष्ट होता है, और फिर क्रमश धीर्य में जाकर, गर्भ में हिधत हो, शरीर धारण करके वाहर आता है।

जीवातमा के चार शरीर होते हैं। (१) स्यूळ शरीर— जिसको हम देखते हैं, (२) सूक्ष्म शरीर—यह शरीर पाच प्राण, पाच ज्ञानेन्द्रिय, पाच सूक्ष्मभूत और मन तथा युद्धि, इन सत्रह तत्वों का समुदायक्षप होता है। यह शरीर मृत्यु के वाद भी जीव के साथ रहता है, (३) कारण शरीर—इसमें सुपृप्ति, अर्थात् गाढ़ निद्रा होती है। यह शरीर प्रकृतिक्षप होनेके कारण सर्वत्र विभु (व्यापक) और सब जीवों के लिए एक माना गया है, (४) तुरीय शरीर—इसी शरीर के द्वारा जीव समाधि से परमातमा के आनन्दस्वकृप में मन्न होते हैं। इस जन्म में जीवनमुक्त पुरुष इसी शरीरके द्वारा ब्रह्मानन्द का भोग करते हें, भीर रारीर छोड़ने पर भी परमातमा में बीच वही है। एक मसरकारों का साम करके और मुझ दिव्य कारों का चारण करके मुझ्य उन्ह शरीर की शहरूवा का विकास माग्ने सन्दर करता है। और सम्मारण से सुरकारा पाकर निर्धाण करनी साम्य करता है। वहां पर छोसारिक सुक-तुक नहीं है, पर पेसे मानन का सहमन है जो बरकाया नहीं का समग्रा।

### मोक्ष

मोछ या मुक्ति कुट कमिको कहि हैं। बीचातमा को कम मरण स्थानि के कम में पहले से जो तीन प्रकार के तुःख होते हैं उनसे कुरकर सकंड ब्रह्मानत्वका सोय करना ही मोहप्राध्यि ब्रह्माता है। समबान कपिछ मुक्ति सपने स्टॉक्स्प्रास्त्र में कहते

भव विविद्यानारकचित्रविधानच्याचार्थः।

#### तो<del>कपार्य</del> न

तीन प्रकार के पुःश्वों से विस्तुत्व ही निशृष्य हो जाना, यह जीव का सकसे वड़ा पुरुपार्थ है। तीन प्रकार के तुःवा कीन हैं।

(१) भाग्पारितक दुःब-जो शरीर-सम्मन्धी दुःब स्पर्ने सन्दर से दी जरमन होते हैं। (१) शाक्षिमीतिक दुःब-जो दूसरे प्रापियों या बाहको समय पहायों से त्रीव को दुःप सिस्ता है। (श) शाबिदीक-अतिद्वारित, शक्तिगा, मिस्ता है, कारण, जीव जो दुःख पाता है, उसको आधिदैविक दुःख कहते हैं। इन सब दुःखों से छुट जाने का नाम मोक्ष है।

मोक्ष किस प्रकार से प्राप्त हो सकता है ? मोक्ष ज्ञान से ही मिल सकता है। सृष्टि से लेकर परमात्मा तक सब का यथार्थ **झान प्राप्त करके धर्माचरण करना और अधर्म को छोड** देना—यही मुक्ति का उपाय है। परमात्मा, जीवात्मा के अन्दर वैठा हुआ, मनुष्य को सदैव धर्म की ओर प्रवृत्त और अधर्म की ओर से निवृत्त किया करता है; परन्तु अज्ञान जीव उसकी प्रेरणा को नहीं सुनता है ; और अधर्म में फँसकर जन्ममृत्यु के दु जों में फँसता है। देखिये, जब कोई मनुष्य धर्मयुक्त कर्मों को करना चाहता है, तय अन्दर से उसको स्वामाविक ही आनन्द, उत्साह, उमग, निर्मयता इत्यादि का अनुभव होता है, और जव बुरा कर्म करना चाइता है, तव एक प्रकार का भय, छज्ञा, सकोच, इत्यादि मालूम होबा है। ये परस्पर-विपरीत भावनाएं जीव के अन्दर ईश्वर ही उठाता है , परन्तु जीव उनकी परवा न कर के, अज्ञान से, और का और करता और दु ख भोगता है। इस लिप क्षण क्षण पर अपनी आत्मा के अन्दर परमात्मा की काज्ञा सुनकर ससार में वर्मकाये करते रहने से ही मोक्ष प्राप्त हो सकता है।

जितने भी धम के कार्य हैं, उनको गीता में दैवी सम्पत्ति कहा गया है —

> अभयं सत्वसंगुद्धिज्ञांनयोगव्यवस्थितिः। दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्त्वप आर्जवम् ॥१॥ अद्विसा सत्यमकोषस्त्यागः शान्तिरपैगुनम्। दया भृतेष्वछोष्टुप्त्वं मार्श्वं द्रीरचाष्टम्॥२॥

देश क्षमा परिः ग्रीचमहोतो नास्त्रगनिकाः भवन्ति ग्रम्भार्व वैदीमनिकासम्ब भारतः ॥६ । ग्रीसः ॥ १६

१ समय, सर्पात् धर्म के कार्यों में कभी किसी से नहीं क्षणा । २ सरवसंगुकि, सर्पात् जीवन को सुद्ध मार्प हैं ही रजना । इतियोग-स्वयंकिति, धर्यात् परमात्मा और स्विध के प्राम का बधार्य विचार सहैय करते रहना । ५ दान विधादान, समय बात इत्यादि येसी बस्तूर्य शत्य बीनहीं नो देते याना क्रियसे पत्तका करपाय हो। १ दम मन को दल्तियों के अर्घान न होने देता। है यह, अपने और संसाद के करपाय के कार्य स्त्रीय करते रहना । ७ स्वाच्याय, व्याक्रयों का अध्ययन करके मयनी बुराइयों को सर्वेश वृर करते खुना । 🖂 ठप, सरकार्य में शरीर, मद, बाजी का रुपयोग करना और उसमें कप सहरे हुए न सब्दाना। १ आजोब सबैध सरक थर्ताव करना—सन बायी भीर बाबरज एक सा रकता। १० व्यक्ति। किसी प्रापी को किसी प्रकार कर न पहुचाना । ११ सरप ईश्वर की अपना के अनुसार मन यकन कर्मस वक्ता। १२ वक्तोच, वपने या वृक्षरे पर कमी क्रीम न करना । १३ त्याग पुर्वाची क्री झोड़ना भीर भपने सर्गुणों का संसार के दिश में अपयोग करना। १४ शास्त्रि, पुत्रम-सूम्, वानि-स्नाभ जीवन-सरण, निन्ता-स्तृदि, मग्र-मपपरा, इत्यावि में बिश्त की समानता की स्थिर रखना। १६ मपैरूम्य किसी की जिला-स्तुति अनुचित कप से न करणा । १६ मूल्ब्या सब प्राणियों पर बराबर बया करणा । १७ सको हुन्छा किसी क्षात्रच में व पहुंचा । १८ मार्चव सर्वेच मधुरता कोमकता चारण करता । १६ क्षी, कका-मर्चादा को कमी न होज्ञा। २० अवस्थाता, श्रवकता श्र करनाः विवेक, यस्तीरता

धारण करना। २१ तेज, वृष्टता और दुष्टों का दमन करना; २२ क्षमा, मौका देखकर दूसरों के छोटे-बड़े अपराधों को सहन करते रहना। २३ धृति, धर्म-कार्यों में विझ और कष्ट आवें, तो भी धैर्य न छोडते हुए उनको पूर्ण करना। २४ शौच, मन और शरीर इत्यादि पविञ्च रखना। २५ अद्रोह, किसी से वैर न वाधना। २६ न-अतिमानिता, अर्थात् बहुत अभिमान न करना, परन्तु आत्माभिमान न छोडना। ये २६ गुण ऐसे पुरुष में होते हैं, जो दैवी सम्पत्ति में उत्पन्न हुआ है।

अव आसुरी सम्पत्ति सुनिये —

दम्भोद्पोंभिमानश्च क्रोघ पारुष्यमेव च । अज्ञान चाभिजातस्य पार्थ सम्पदामाछरीम् ॥४॥ गीता, अ० १६

(१) दम्म, झूठा आडम्बर, कपट-छळ धारण करना, (२) दर्प, गर्व मद या व्यर्थ की तेजस्विता दिखळाना, जिसको वन्दर-घुडकी कहते हैं, (३) अभिमान, घमण्ड, अकडवाजी दिखळाना, (४) क्रोध, (५) कठोरता, (६) अज्ञान, यथार्थ ज्ञान होना, इत्यादि आसुरी सम्पत्ति के ळक्षण हैं।

इन आसुरी सम्पत्ति के लक्षणों को छोड़ने और दैवी सम्पत्ति का अपने जीवन में अम्यास करने से ही मोक्ष मिल सकता है.—

> देवीसम्पद्धिमोक्षाय निवन्धायासरी मता। गीता, अ० १६

दैवी सम्पत्ति मोक्ष का और आसुरी सम्पत्ति वन्धन का कारण मानी गई है। इसिंछए दैवी सम्पत्ति का अभ्यास करके जो योगाभ्यास अथवा ईश्वर की भक्ति के द्वारा परमात्मा का

प्यंतिका **R8**• कान मास करके करामें क्यित होता है, वह मोश को पाता है

यदि इसी करम मैं पेसा धस्यास कर छै। बीर इसी शरीर के राते हुए सोसारिक सुकतुकों से झुडकर परमारमा में मान खे हो इसको अवस्मृक कार्त 🖁 🚗

क्रकोर्वीदेव का सोतु प्राकृत्वरीरचिमोधनायः। बामकोबोप्रका केर्रा संबद्ध व धर्मी वरः ॥ बाक्यक्रकोस्तराराज्यक्रम्यस्योतित सः। ध पांची व्यक्तियोगं व्यवसोत्रशियकारी ह कालो प्राप्तिकारका बीकासकारः ।

किन्द्रेना नदारमानः धर्मसूत्रमिते रदाः ॥ को पुरुर इस संसार में, शरीर छुटने के पहले ही, काम और कोच से उत्पन्न हुए वेग को सह सकता 👢 वही योगी 🗜 वही सुबी है। जो मपने मन्दर ही सुका शानता है। भीर उसी में रमता है, तथा भारमा के मन्त्र जो प्रकाश है, क्सी से जो प्रकारित

सरकर्मी से शीज हो शुक्षे हैं, किन्होंने सब ब्रिवियाओं को छोड़ विधा है, अपने आपको जीत किया है,सम्पूर्ण संसार के बपकार में क्षये साते हैं. बर्का काचि मोभ काते हैं। पेसे जो जीवनमुक्त हो शुक्ते हैं, उनका शरोर बादे का परे

है, यह दक्क को प्राप्त होकर वसी में कीन होता है । किनके पाप

बादे पूर जाय, ये दोनों दशामां में ब्यालम्ब में बीन हैं। जब पनका शरीर पूर भारत है तब भी उनके जीव के साथ जीव की स्रामानिक ग्रस्ति विद्यमान खुटी है। इसी का नाम परम सकि है --

यदा पद्माविष्ठन्ते ज्ञानानि मनसा सह। वुद्धिष्च न विचेष्टते तामाहुः परमा गतिम्॥ कठोपनिपद्ध

जब मन के सिहत पांची श्वानेन्द्रियां अपनी चञ्चलता छोड़ देती हैं, और वुद्धि का निश्चय भी स्थिर हो जाता है, तब उस दशा को परम गति, अर्थात् मोक्ष कहते हैं।

यों देखने में तो जीव किसी एक जन्म में मोक्ष प्राप्त करता है, परन्तु यह एक जन्म का काम नहीं हैं। अनेक पूर्वजन्मों से मोक्ष के लिए जिसको अभ्यास होता आता है, वही किसी जन्म में मोक्ष प्राप्त करता है। एक जन्म में पुण्य-कर्म करते करते जब जीव मृत्यु को प्राप्त हो जाता है, तब दूसरे जन्म में फिर वह उसी कार्य को शुद्ध करता है, और इस प्रकार धर्मा-चरण का प्रयत्न करते हुए अनेक जन्मों में उसको मोक्षसिद्धि होती हैं

> प्रयन्नाचतमानस्तु योगी सञ्जद्धिकिल्बप । अनेकजन्मससिद्धिस्ततो याति परांगतिम् ॥ गीता, अ०६

चहुत यस के साथ जब साधन करता है, तब योगी जिसके पाप कट गये हैं. अनेक जन्म के बाद, सिद्धि प्राप्त करता हुआ परमगति (मोक्ष) को प्राप्त होता है। उपनिपद् भी यही कहते हैं —

> भिषन्ते इत्रवर्धयिश्चित्रत्ते सर्वसंशया । क्षीयन्ते चाल्य कर्माणि वस्मिन् इष्ठे पराऽवरे॥

> > मुण्डकोपनिषद् ।

जव इस जीव के हृदय की विविद्या, या अञ्चानकृषी गाठ, कट जाती है ; और तत्वज्ञान से इसके सव सग्रय छिन्न हो जाते हैं, ध्योतिका

तथा जितने बुद्ध कर्म हैं, सब जिस समय क्षम हो जाते हैं, उस

232

धमम कीव क्स परमारमा को जो भारमा के मीतर-नाहर व्याप्त दो चढ़ा है, देवता हैं। यही बसनी मुक्ति की दशा है। मुख्ति की बहा में जीव स्वतन्त्र होकर पटनात्मा में बास करता

है। बीर इच्छानुसार सब बोकों में प्रम सकता है। तथा सब कामनामों का भोग करता है ---

क्रमं क्रायमकार्थ वक्ष यो के। विदेशं ग्रहायां परने न्योगम्।

सोम्ब्युते क्यांन्यामाध् वह मक्या विद्यालीति॥ **तैपि**रीयोपनिषय

को कीवारमा मपनी बुद्धि भीर भारमा में स्थित सरप कान

भीर भनन्त भागन्त्रबद्धप पठमात्मा को जानता 👢 यह कल न्यापकरूप ब्रह्म में स्थित होकर उस विपक्षित्' वर्षात् अनन्त विचा-पुच्च, स्क्रा के साथ सब कामनाओं को प्राप्त होता है मर्पात् जिस मानन्य की कामना करता है, उस भारत्य को पावा है।

मञ्जूष्य-जम्म का यही परम पुरुषार्थ है।

# छ्ठवां खगड सूक्ति-संचय

''वाग्मूषणं भूषणम्''

—राजर्षि भत् हरिः



## विद्या

मातेष रक्षित पितेष हिते नियुक्ते कान्तेष चाभिरमयत्यपनीय खेदं। छक्ष्मीं तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्तिम् फि कि न साधयति कल्पलतेष विद्या॥१॥

विद्या माता की तरह रक्षा करती है, पिता की तरह हित कामों में लगाती है, स्त्री की तरह खेद को दूर कर के मनो-जन करती है, धन को प्राप्त कराकर चारों और यश फैलाती है। विद्या कल्पलता के समान क्या क्या सिद्ध नहीं करती ? अर्थात् सब कुछ करती है।।१।।

> स्पयोवनसम्पन्ना विज्ञालकुलसम्मवा । पियादीना न शोभन्ते निर्गन्था द्वविकृतुका ॥२॥

हुए और योवन से सम्पन्न तथा उसे कुछ में उत्पन्न हुआ पुरुष विना विद्या के निर्मन्य पलास-पुष्प की भाति शोभा नहीं देता ॥२॥

य पर्वति व्यिति परयति परिष्ट्विति पण्डितानुपाधयति । वस्य दिषाकरिकरणैनंद्विनोद्विमिष विकास्यते वृद्धि ॥३॥ जो पदता है, लिप्पता है, देखता है, पूछता है, पण्डितों का साथ फरता है, उसकी वृद्धि का इस प्रकार विकास होता है, जैसे सूर्य की किरणों से कमल ॥३॥

> केपुरा न विभूषपन्ति पुर्ल हारा न चन्द्रोज्वला, न स्नान न विदेषनं न कुछनं नालकृता मूर्चेता. । याण्येका समक्ष्यरोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते धीयन्ते छन्न मूषगानि सक्ष्यं पाम्पूष्णं न्यूणम् ॥॥॥

कोशन-बद्धारा संघंता रहती के उत्त्यक हार हालाहि वह तमें स मनुष्य की शांसा महीं , बोर न स्तान वस्त्रन, पुष्य मीर वास संवारने से ही उसको कुछ शोंसा है—बास्त्य में मनुष्य की शोंसा सुन्दुत बोर सुन्तिहित वाणों से ही हैं। मन्य सब मानुष्य सीण हो आतं हैं। एक बाणों ही पेसा भूषण है जो सबा मुन्य हैं।

### सत्सगति

बाक्य कियो इसीट सिंबरिट वाणि क्याँ सामोज्यति विस्तित पासम्बद्धस्मेति । चेता अहास्वति विद्वातवानि केरिया, स्टब्स्मेरिक काम कि व करोति युद्धान् वश्व

चरचंपरि दुवि की जड़ना को हर केती है, बाजों को सख से संस्कृति है, मान को ब्हाती है, पाय को इटाती है, क्लि का प्रसन कपती है, था। को पैकाती है। बड़ों स्टब्संगरि मनुष्य के किए क्या का नहीं कपती ||१||

स्वयन्त्रमों मा शूर्वाद शंदों मानन्त उत्पूरा क्षेत्र। स्नेतो पदि मा दिख्यों विदे तिरहों सम्बद्धा विकित्समा कर के सम्बद्धा का संग व हो ! यदि सीम हो तो फिर स्नेत्र न हो ! यदि स्नेत्र हो जो फिर विज्ञा न हो ! और यदि विज्ञा हो जो फिर अधिक की व्यवान न हो ! ॥।।।

गंद्रमणी पुणवासीय शंस्त्रिकोचेल गुल्के शुल्कः। स्वति दुव्योक्काविकको गोलाकृष्यः अवस्थि सविसामसूत्रक्षः बुद्धीन सीर गुणवास् होने एए श्री संग-किसोप से ही सञ्जयः का आदर होता है। देखो, तूम्बीफल के विना वीणादण्ड की कोई महिमा नहीं होती ॥३॥

> रे जीव सत्सगमवाप्तु हि त्वमसत्प्रसङ्गं त्वरया विद्वाय । धन्योऽपि निन्दां छमते कुसङ्गाच् सिन्द्र्रबिन्दुर्विधवाङ्डाटे॥४॥

रै जीव, तू बुरी सगित छोड़कर शोध ही सत्सगित का श्रहण कर; क्योंकि बुरी सगित से भछा आदमी भी निन्दित होता है—जैसे विधवा के मस्तक में सिन्दूर का विन्दु ॥४॥

भाग्योदयेन बहुजन्मसमार्जितेन सत्सङ्गमञ्ज लभते पुरुषो यदा वै। अज्ञानदेतुकृतमोहमदान्धकारनार्य विधाय हि तदोदयते विवेक॥९॥

जब मनुष्य का अनेक जन्मों का भाग्य उदय होता है, तब उसको सत्संगति प्राप्त होती है, और सत्संगति के प्राप्त होने से जब उसका अज्ञानजन्य मोह और मद का अन्धकार नाश हो हो जाता है, तब विवेक का उदय होता है ॥१॥

### सन्तोष

सर्पा पिवन्ति पवनं न च दुर्रछाम्ते शुप्कैम्नुणैर्पनगजाः यछिनो सवन्ति । कन्दै फल्रैर्मुनिवराः क्षपयन्ति कार्ल सन्वोप एव पुरुपस्य पर निधानम् ॥१॥

सर्प लोग ह्वा पीकर रहते हैं, तथापि वे दुर्वल नहीं हैं। जगल के हाथी सूखे तृण खाकर रहते हैं, फिर भी वे वली होते हैं। मुनिवर लोग कन्दमूलफल खाकर ही कालक्षेप करते हैं। सन्तीप ही मनुष्य का परम धन है।।।। वचनित्र परितासा कावजीतनं हुम्बी सम्बद्ध परितानो निर्मित्रको विक्रीतः । स्व वि स्वति इतिहो काव तृत्वा निवासा स्वति वे परिताहे कोव्यंताच्यो दरिस्तास्य

हम फाड के कराई पहन कर ही समुद्ध हैं, हुम सुन्दर रेडमी बस्त्र पहनते हो। दोकों में सम्तोप क्यंबर ही है। कोर्र विद्योग्या नहीं। बास्तव में दिन्द वही हैं, क्लियों मारी तृष्या

स्वाप्यका सहा। वास्त्य के वृष्यु वहा हु । अपने सारा कृष्य है। अहां अने समुख्य है, यहां जीव धनवान् है, जीव वृष्यु है है।। अर्ज करोति हैन्वं उन्नाजें गर्वपरितेत्व ।

नक्षत्रस्य व बोर्च क्रमान्ते किल्हाः क्ष्मा ॥१॥ यान प्रति स्पद्धाः करनेवाका दीनाताः विकासाता है । जो यान स्था क्षितः है । क्षा अधियास विकास राज्या है । जीन जिल्ला

कमा छेता है, बह भनिमान में क्र पहता है। और जिलका धम नष्ट हो जाता है, बह शोक करता है। रस बिप जो निस्पृह है, स्रतापी है वह सुक में पहता है हत्त

भविकायस्य दान्तस्य दान्तस्य दानयेकाः। सद्य सन्तुकामकाः सर्पत्रं शकानाः दिया ॥२॥

को समित्रका है किसमें इतिहासों को जीत स्थित है, किसका इच्च गान्त है, किस स्थित है, प्रम सब्देव संस्कृत्य है, उसकों सम्पूर्ण कितार्ग सकास हैं 1831

# साधुवृत्ति

छिन्नोऽपि चन्दनसर्ह्न जहाति गन्धम् वृद्धोऽपि वारणपितर्न जहाति छीलाम् । यन्त्रापितो मधुरता न जहाति चेक्षु क्षीणोऽपि न त्यजति बीलगुणान् कृळीन ॥१॥

चन्दन का वृक्ष काटा हुआ भी गन्ध को नहीं छोडता, गजेन्द्र वृद्ध होने पर भी कीडा नहीं छोडता, ईख कोल्ह्स में देने पर भी मिठास नहीं छोडती। कुलीन पुरुप क्षीण हो जाने पर भी अपने शील-गुणों को नहीं छोडता॥१॥

> विद्याविलासमनसो एवशीखशिक्षा सत्यवता रहितमानमेलापहार । संसारदु खवलनेन छमूपिता ये धन्या नरा विहितकर्मपरोपकारा ॥२॥

जिनका मन विद्या के विलास में तत्पर रहता है, जो शील-स्वभावयुक्त हैं, सत्य ही जिनका वत है, जो अभिमानसे रहित हैं, जो दूसरों के दोषों को भी दूर करनेवाले हैं, ससार के दुसों का नाश करना जिनका भूपण हैं—इस प्रकार जो परोपकार के कार्यों में ही लगे रहते हैं, उन मनुष्यों को थन्य है ॥२॥

उदयति यदि भानु पिहचमे दिग्विमागे प्रचलति यदि मेह शीतता याति वहि । विकसिव यदि पश्च' पर्वताये शिलायाम् न भवति पुनरुक्त भाषितं सङ्जनानाम् ॥३॥

चाहे सुर्य पूर्व को छोडकर पश्चिम दिशा की ओर उदय हो, चाहे सुमेरु पर्वत अपने रूथान से टल जाय, चाहे आग र्गातस्था को धारण कर छ , भीर चाहे वर्षतको फिसामों में कमस कुछन संये, पर सफ्ला का बचन नहीं बर्ज संपता ॥३६

क्ष्मं प्रसादसर्गं धर्चं हुन्नं धराशुक्ते वाकः । करनं परोपकानं केले केले व स कन्याः प्रसा

जो सबैय प्रसम्भवन्त रहते हैं, जिनका हबय बया से पूर्व है, जिनकी पाणी से मध्य देवकता है, जो नित्य परोपकार बिया करते हैं—येसे मनुष्य दिखको यमनीय मही हैं ? IIVII

धपदि विकासत् राज्यस्त्रीकारि फल्टक्का इसामवाराः।

भवादुवारी किए कृष्णको वन तु निर्धन कारानेतु पानीह् ॥६॥ साहै वासी असा साज्य पता जाय, भवाया उत्तर से सक्यारों की पारें वरसे सिस शिर भारी काल के ब्वाडे हा साथ , परम्तु सेरी प्रति प्रति केरा शिर भारी काल के ब्वाडे हा साथ , परम्तु सेरी प्रति प्रति क्षां से ज पत्रदें ॥६॥

होते बुहरीय व कुम्बार हायेन शास्ति है क्षेत्रस्य । हिमाबि काम स्टामपण्डो परेस्करियेतु क्ष्रस्य ११६॥ हिमाबि काम स्टामपण्डो परेस्करियेतु क्ष्रस्य पहनमे से नहीं । हाम दान से हुस्तामित होते हैं, क्ष्रस्य से नहीं । द्वाराधि पुरुषकि प्रशंस की प्रांता परिपकार से हैं क्ष्रस्य से नहीं ॥॥॥

विश्वति वैर्वयस्थान्त्रस्था स्वता सङ्ग्रिक शाक्सुका पुर्वि किस्या । बद्धति वासिक्षिकस्था सुनौ म्र.शिक्षितस्थि हि सहस्वसम्ब । २५ विद्यत्तिमै पैर्वः पेम्बप्ये में स्वता समा में सबत बातुरी युव्य में बीरता प्रमामें भीति, किया में व्यस्तक-ये वार्ते महास्यामें

े में स्वामानिक ही होती हैं ((a)) कर स्वास्थ्यकार दिस्ति पुरतायुक्तविद्या । सुने स्त्या वाची विक्रति सुक्तोवीर्वस्थान्य ॥ हृदि स्वच्छावृत्तिः श्रुतमधिगतैकव्रतफलम् । चिनाप्यैदवर्येण प्रकृति महतां मंडनमिदम् ॥८॥

कर से सुन्दर दान देते हैं, सिर से वहों के चरणों में गिरते हैं, मुख से सत्य वाणी बोलते हैं, अतुल बलवाली भुजाओं से सन्नाम में विजय प्राप्त करते हैं, हदय में शुद्ध वृत्ति रखते हैं, कानों से पिचत्र शास्त्र सुनते हैं—विना किसी ऐश्वर्य के भी महापुरुषों के यही आभूषण हैं॥८॥

बनेऽपि दोषाः प्रमवन्ति रागिणां गृहेषु पचेन्द्रियनिमहस्तप । अकुत्सिते कर्मणि य प्रवर्वते निवृत्तरागस्य गृहं तपोवनम् ॥९॥

जिनका मन विषयों में फँसा हुआ है, उनसे, वन में रहने पर भी, दोप होते हैं, पाचों इन्द्रियों का निग्रह करने से घर में भी तप हो सकता है। जो लोग सत्कायों भे प्रवृत्तरहते हैं, और विपयों से मन को हटा चुके हैं, उनके लिए घर ही तपोदन हैं॥।।

धैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्ति श्विचरं गेहिनी सत्यं स्तुरय दया च भिगनी श्राता मनः संयमः। शय्या भूमितलं दिशोऽपि वसनं ज्ञानामृतं भोजन-मेते यस्य कुटिम्बनी षद सखे कस्मादुभयं योगिन ॥१०॥

श्रीय जिनका िपता है, क्षमा माता है, शान्ति स्त्री है, सत्य पुत्र है, दया वहन है, सयम माई है, पृथ्वी शैया है, दिशा ही वस्त्र है, ज्ञानामृत मोजन है—इस प्रकार जिनके सब कुटुम्बी मीजूद हैं, उन योगियों को अब और किस बात की आवश्यकता यह गई।।१०॥

यया चतुर्भि कनकं परीक्ष्यते निवर्षणच्छेदनतापतादने । वया चतुर्भि पुरुषः परीक्ष्यते त्यागेन शीकेन गुणेन कर्मणा ॥११॥ जिस प्रकार सोने की चार तरह से—अर्थात् घिसने से, कारने सं, तपाने से भीर पीरले से परीक्षा होती है, वर्सा प्रकार मनुष्य की भी बार एख से-अर्चात त्याग, गीछ, गुज और का स-परीक्षा होती है ॥११॥

> क्रवाबहरूमें चेतुः वरदारविशीक्षणेञ्चलवः। क्षक परापकार स भवति कर्वमिनो स्वया ॥१२॥

वसरे का पन दरव करने में जो पंतु है, और इसरे की क्त्री को कहिए से देखने में जो भन्या है, तथा दूसरे की जिला करन में जो गूँगा है, यह संसार में सब को प्यास होता है ॥ १२ ॥

क्या विवाहात वर्ष सहाय व्यक्ति भेरते वरिपीडवास ।

कारन सामोजियरीकावद प्रामाथ शामाथ च रक्षमाथ प्र१३॥

पुर्धों के पास क्या विवाद के किए, यत वर्ष के किए और शक्ति इसरे की कर देने के किय होती है। परन्तु सामु स्रोप इत सब वस्ताओं का बससे विपरीय बंग्योग करते हैं-अर्जात विया से बान बढ़ावे हैं, यन से बान करते हैं। और शक्ति से निर्वसों की रक्षा करते 🖁 ॥ १३ ॥

दुर्जन हुर्वन क्षेत्रकार व नेक्षालकारका । समु विश्ववि निकाने हनि दाकादर्थ क्लिस् ४१४

तर्जन क्षोग मञ्जूरमायी होते हैं, पर यह बात काके निम्बास का कारण नहीं हो सकती क्योंकि बनकी बिहा में तो मिहास होता है पर इत्य में इक्षाइक निप मरा पहता है ह १ ह

दुर्जनं प्रथम घन्दे सज्ञनं तदनन्तरम् । सुखप्रक्षालनात्पुर्वं गुदप्रक्षालनं यथा ॥२॥

दुष्ट को पहले नमस्कार करना चाहिए—सज्जन को उसके वाद। जैसे मुँह धोने के पहले गुदा को घोते हैं।। २॥ अहो प्रकृतिसार्द्य रहेष्माणी दुर्जनस्य च। मधुरै कोपमायाति तिककेनैव शाम्यति॥३॥

देखो, श्लेष्मा और दुए की प्रकृति में कितनी समता है— दोनों मिठाई से विगडते हैं और कड़ू आई धारण करने से शान्त हो जाते हैं।। ३॥

गुणगणगुफितकान्ये सगयित दोषं गुणं न जातु खळ ।

मणिमयमन्दिरमध्ये परवित विपीछिका छिद्दम् ॥३॥
अनेक गुणों से भरे हुए कान्य में भी दुए लोग दोप ही
हूँ ढ़ते हैं, गुण की तरफ ध्यान नहीं देते—जैसे मणियों से जडे
हुए सुन्दर महल में भी चींटी छिद्द ही देखती है ॥ ४॥

पते सत्पुरुवा परार्थघटका स्वार्थं परित्यज्य ये सामान्यास्तु परार्थमुग्रममृतः स्वार्थावरोधेन ये । तेऽमी मानवराक्षसा परिदेवस्वार्याय विव्यन्ति ये ये विव्यन्ति निर्धकं परिदेवं ते के न जानीमेहे ॥९॥

सत्पुरुप वे हैं, जो अपना स्वार्थ त्याग करके दूसरे का हित करते हैं। जो अपने स्वार्थ को न विगाडते हुए दूसरे का भी हित करते हैं, वे साधारण मनुष्य हैं। जो अपने स्वार्थ के लिए दूसरे के हित का नाश करते हैं वे मनुष्य के रूप में राक्षस हैं। परन्तु जो विना मतलव ही दूसरे के हित की हानि करते रहते हैं, वे कीन हैं, सो हम नहीं जानते॥ ५॥

### मित्र

भवि सम्बर्गत मुक्ती कर्मना कारो हुनै । भवेत्रा परिवर्षेक्षी क्योक्सप्रेक्षेत्र शरा स्थाप प्रकार से मरा-पूरा हो । परमुद्ध फिर्ट भी

बाहे सब एकार से मरा-पूरा हो। परन्तु फिर भी हुन्हिं माद मुद्राप्य को फिल महत्त्व काला बाहिए। हेको सद्भा सब महार से परिपूर्ण होता है। परन्तु क्लोद्य की इच्छा फिर भी एकता है 8 %

> विकास्थानकरमधेन् हुस्यान्याननि वे वक्षाः । स्वतान्त्रियानि कुर्वीत क्षमानानेव मारामा ४२॥

क्रिएके मिन हैं, यह म्लुप्य कठिन कार्यों को भी छिद्र कर सकता है, इस क्रिय ज्याने समान योज्यता वास्त्र मिन अवस्य काने बाहिए ॥ २॥

> पापानिकाणार्थः वोश्वरते हिराव गुडावि गुरावि गुणानकरोडपेरिः। भागतम्बं व व कहावि क्रावि कार्य सन्तिकस्थानित् प्रश्ति सन्तः स्था

पापों से बचाता है, बस्याण में स्थाता है, क्रियाने योग्य बातों को स्थितता है गुणों को मक्द करता है, सायि में साथ महीं कोड़ता समय पर सहाचता हैता है, से समिम के क्षमण सत्तर कोग काळाते हैं ॥ श

बाहर व्यक्ते प्राप्ते हुक्कि स्वृत्येकरे । राज्यारे समात्रे व बरिक्किय स्व वाल्यवा ४२० रीका के समय स्वयक्ती में कीसने यर, बुर्मिस में, अपूर्णी से सकट प्राप्त होने पर, राजद्वार, अर्थात् कोई मुकदमा इत्यादि छगने पर, और एमशान में जो उहरता है, वही भाई है ॥ ४॥

सारम्मगुर्वी क्षियणी क्रमेण रुघ्वी पुरा वृद्दिमती च परचात्। दिनस्य प्रार्धपरार्धमिन्ना छायेष मैत्री खरुसज्जनानाम् ॥९॥ जैसे दोपहर के पहले छाया प्रारम्भ में तो यडी और फिर क्रमश क्षय को प्राप्त होती जाती है, और दोपहर के याद की छाया पहले छोटी और फिर बराबर बढ़ती ही जाती है, बैसे ही दुएों और सज्जनों की मित्रता भी क्रमश सुबह और शाम के पहर की छाया की भाति घटने-बढ़नेवाली होती है॥ १॥

> परोक्षे कार्यंहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् । वर्जयेत्तादृश मित्रं विपक्तम्मं पयोमुखम् ॥६॥

पीछे तो कार्य की हानि करते रहते हैं, बार आगे मधुर वचन बोलते रहते हैं। इस प्रकार के विष भरे हुए घड़े के समान मित्रों को, कि जिनके सिर्फ मुख पर ही दूध लगा है, छोड़ देना चाहिए॥ है॥

मुखप्रसन्ने विमला च इष्टि कथाऽनुरागो मधुरा च वाणी।
स्नेहोऽधिकं सम्भ्रमदर्शनम्ब सदानुरक्तस्य जनस्य स्थलम् ॥७॥
प्रसन्न मुख, विमल दृष्टि, वार्तालाप में प्रेम, मधुर वाणी,
स्नेह अधिक, वार वार मिलने की इच्छा, इत्यादि प्रेमी मित्र के
लक्षण हैं॥ ७॥

### **बुद्धिमान**

धकार्य उपस्था वार्थ क्षावा व शकाः। स्वार्थे च साध्यक्षीकाच् स्वार्थेश को दि मूर्चेटा ॥१॥ भपनान को आधे सेकर बीर मान को पांछे हराकर पुद्भिमान् मनुष्य को भवना मलस्य साधना काहिए ; व्यॉक्टि स्वार्थ का नाश करना मुकेश है ॥ १ ॥

शाक्षिको स्वाको एवा पराको खाव्य कहा हुकी प्रीक्षि सामको स्थवः श्रमको विद्युरको पार्कसङ् । धीर्न बहुको क्षमा गुरुको नारीको पूर्वता ।

इस्ते ने प्रकार कमाध कमकार स्वेपनेश को अभिवृत्ति ॥१॥ अपने क्रीयों के साथ क्यारता वसरों पर दवा, वर्जनां के

साथ करता साधुओं पर असि, दुएँ के साथ असिमान विद्वानों के साथ सरक्रा श्रमधों के साथ ग्रासा वहे कीयों के शाब क्षमा कियों के शाब बतुच्या--।स प्रकार जो अनुष्य

क्तांब करने में कुराब हैं. वही शंसार में यह सकते हैं और क्रमी से संसार पर सकता है ॥ २ ॥

उदीरिकार्थ प्रकृतापि पुरुते हवास्य वाधास्य बहरित हेक्किंग

स्तुष्कारपृत्ति पणिको क्या वरिष्ठेत्याणका हि <u>पुत्</u>या ॥३॥ कही हुई शत को तो पतु भी समग्र केरे हैं। देखो, हापी, बोड़े इत्यादि संकेत से ही बाम करते हैं ; क्षेकिन पंकित कोग

किया करी हुई बाद भी जान केंद्रे हैं। क्योंकि क्रकी इस्टि वसरे की बेप्टामी से ही शत को छब सकती है। ३ 🏻 कोकाहरे कायसम्बद्धमा गारे विरास्ते कोविक्स्यन्ति किए।

क्कार्य संदक्ष्य क्रमानां होत्रं विकेश क्रमां हमीनिः ॥४॥

कोंओं के काँव काँवमें कोकिल की कुक कहीं अच्छी लगती है ? दुष्ट लोग जब आपस में भगड रहे हों, तब वुद्धिमान् का चुप रहना ही अच्छा ॥४॥

न स्वल्पस्य कृते भृरि नाशयेन्मविमान्नरः। एसदेवात्र पाण्डित्यं यतस्वल्पात् भृरिरक्षणम्॥५॥

वुद्धिमान् मनुष्य को थोडे के लिए वहुत का नारा न करना चाहिए। वुद्धिमानी इसी में है कि थोड़े की अपेक्षा बहुत की रक्षा करे।।५॥

# मूर्ख

उपरेशो हि मूखांणां प्रकोपाय न शान्तये। पय पानं भुजसाना केवछं विषवर्धनम्॥१॥ मुर्ख छोगों को उपदेश करने से वे धार कुपित होते हैं, शान्त नहीं होते। सर्प को दूध पिछाने से केंव्रछ विष ही वढता

है ॥१॥ मुक्ताफरें कि मृगपिक्षणा च मिष्टान्नपान किसु गर्दभाणाम् । क्षंघस्य दीपो विधरस्य गीतम् मूर्वस्य कि सत्यकथाप्रसंग ॥२॥

मृग और पिक्षयों इत्यादि को मुक्ताफलों से क्या काम ? गधों को सुन्दर मोजन से क्या मतलय ? अन्धे को दीपक और यहरे को सुन्दर गीत का क्या उपयोग ? इसी प्रकार मूर्ष मनुष्य को सत्यकथा से क्या काम ? ॥॥

शक्यो वारियतुं जलेन हुत्तमुक् छन्नेण सूर्यातपो । नागेन्द्रो निशिषांकुशेन समदो दण्ढेन गो गर्दमौ ॥

म्याविभैवक्रांगीस्य विविधैर्ममायोगैर्वियमः । सर्वस्थीयविक्रस्ति बास्कविद्धितं सर्वस्य बास्त्वीयवस् ॥१॥ जक से मन्ति का ग्राम किया जा सकता है, प्रश्ते से प्रबंध भव रोकी जा सकती है. अववाजा हाची भी मंद्रय से वस किया जा सकता है, बैंड-गंधे इत्यादि भी बंदे से रास्ते पर सामें जा समाने हैं, जलेक प्रकार की बीपधियाँ से रोगांका भी इखाब किया जा सकता है. नाना प्रकार के मंत्रों के प्रयोग से विष भी तूर किया का सकता है। इस मकार सम का इकार

ग्रान्त में बदा है। पर मुर्च की कोई ओपपि नहीं 💵 मुख्यम का फिन्हरनि गर्ने हुर्वकर तका। क्रोमक्थ प्रकादश्य क्लाव्येष्ट्याद्य ।।४।। मुखं के यांच विश्व 🖫 असिमाल कठोर वचन कोच. हठ मीर इसरों के क्यमें का निराहर हुआ।

क्या कराकवस्त्रकाती वारत्व केवा न ह कन्द्रस्य ।

पूर्व हि स्वयंकाणि बहुन्वकील कार्नेनु सुद्धा करवहहरिय ॥ अपें किसी वर्ष के उत्पर करता हो तो वह सिक

बयते बीम का ही कान रकता है, पानत के ग्राम कर उसे क्रक भी बाज नहीं। इसी प्रकार जात गाला पदा हुना भी पदि इसका भर्य नहीं आकता हो यह देखन गये के समान ही उस अस्तर का भार बोनेकामा है ।।।।।

केरों म विद्या न समो न सार्व अपने न श्रीकं न सुन्ये क**े** परता। ते मत्त्रकोणेः अधिवारस्का स्**कृ**ष्णकोण स्थापनपरित्र हरू।। क्रिमों विद्या, राय, बला, बान जीक, ग्रुप धर्मे कुछ नहीं 📞

थे इस सूरपुष्टोक में, कुणीके भागहत, मनुष्यके वेपमें पणु हैं।।६॥

# पण्डित और मुर्ख

इमतुरगरथे प्रयान्ति मृढा धनरिहता विवुधा प्रयान्ति पहुन्याम् ।
गिरिशिखरगताऽपि काक्ष्मित पु्छिनगर्तिनं समत्वमेति हंसै ॥१॥
मृद्धि लोग हाथी-घोडे और रथ पर चलते हैं—गरीव पिडत
वेचार पैदल ही चलते हैं (परन्तु क्या इससे मृद्धि धनवान् गरीव
पिडत की वरावरी कर सकते हैं ?) ऊँ चे पर्वत पर चलनेवाली
काओं की पिक नीचे नदी तीर चलनेवाली हस—श्रेणीकी
समता नहीं कर सकती ॥१॥

शस्त्राण्यधीत्यापि भवन्ति मूर्ता यस्तु क्रियावान् पुरप स विद्वान् । हिचिन्तितं चौपघमातुराणा न नाममात्रेण करोत्यरोगम् ॥२॥ शास्त्र पढ़े हुए भी छोग मूर्त्ते होते हैं। वास्तव में जो उस शास्त्र के अनुसार चछता हैं, वही विद्वान् है। खूव सोची-समभी हुई ओपिध भी नाममात्र से किसी रोगी को चगा नहीं कर सकती॥२॥

विद्वानेव विज्ञानाति विद्वज्जनपरिश्रमम् ।
न हि बंध्या विज्ञानाति गुर्वी प्रसववेदनाम् ॥३॥
विद्वान् पुरुष का परिश्रम विद्वान् ही ज्ञान सकता है । वध्या
स्त्री प्रसव की पीडा कभी नहीं ज्ञान सकती ॥

काञ्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छित घीमताम् । व्यसनेन च मुखांणा निव्नया कलहेन च ॥४॥

बुद्धिमान मनुष्यों का समय सदैव काव्य और शास्त्र के विनोद में व्यतीत होता है; और मूर्ज छोगों का समय व्यसन, निद्रा अथवा छडाई-फगड़े में जाता है ॥॥

#### एकता

भक्तावासपि कत्ववी संहरित कार्यसाविका । कृतेतु बरवसायन्त्रर्वकाते सक्त्रक्रिक हर स छोटी छोटी वस्तुभीकी भी एकता कार्यको सिख करनेवानी होती है। तिमकों के शेकसे करा हुआ रच्या मत्त हाथियों को

भी नोघ सकता है।।१॥

न वै सिन्धा आतु भरनित वर्धम् व वै दक्षं प्राप्तुकारीह भिन्दाः ।

न ने भिन्दर भौरवं प्राप्तुचन्दि व वे भिन्दार प्रकर्म रोक्वन्ति ॥१॥ किन डोगों में फुट है, वे न तो धर्म का बायरण कर सकते

🖁 न सब प्राप्त कर सब्देते 🕻 न गीरव प्राप्त कर सब्देते हैं, भीर न शान्ति का सम्यादन ही कर सकते हैं ॥२३

> बहवो न निरीकुम्बा तुर्वस्थाएकेश्वि दुर्वसः । स्युरम्यमपि वानेम्ब अक्रयान्ये विश्वेत्रिकाः ॥३॥

बाहे दुर्बस्न भी हो । पण्तु यदि वे सुसंयदित संबया में स्थिक है ता उनसे निरोध व करना चाहिए। क्योंकि ये वर्षक्ष होने पर भी संख्या में अधिक हैं, इसक्षिप मुख्यिक सं श्रीते वा सकते हैं। देको-फुसकारते हुए सांपको भी बीदियां

मिसकर का जाती है ॥३॥ क्यं रंग कर्न प्रज्ञ कर्न प्रश्न शर्धन है।

मनीः सह किनारे हा को प्रश्न कर्स व ने प्रशा यों तो (बायसमें अवने से ) इस (यांडव ) यांच भीर पे ( सीरव ) सी है । पर बहां दूसरे के साथ अवहर था पड़े, हम सब को मिसकर एक स्त्री पांच हो जाना चाहिए ११४।

यश्रात्मीयो जनो नास्ति भेदस्तश्र न वियते।
कुठारे दण्डिनर्सु कते भिद्यन्ते तरव कथम्॥१॥
जहा अपना कोई नहीं, यहा भेद पूट नहीं सकता है। विना
दण्डे की कुल्हाडी चृक्षों को कैसे काट सकती है। "कुल्हाड़ी का दण्डा अपने गीत का काल होता है"॥१॥

कुडारमालिका हण्ट्या कियाता सकला द्रमा ।

गृद्धस्वरूक्ष्वाचेदं स्वजाविनैव दृश्यते ॥६॥

कुरहाडियों के मुद्ध को देखकर सारे वृक्ष कापने लगे । पर
उनमें एक बुड्डा वृक्ष था, उसने कहा ( भाई कापते क्यों हो,
ये खाली कुल्हाडियां कुछ नहीं कर सकतीं ) इनमें अपनी जाति
का ( दण्डा ) तो कोई दिखाई नहीं देता। ( जब तक कोई
अपने गिरोह का शत्रुओं के समृह में धुसकर मेद नहीं देते,
तब तक प्रवल शत्रु-समृह भी कुछ नहीं कर सकता )॥६॥

### स्त्री

कारेंगु मन्त्री करणेषु दासी मोज्येषु माता शयनेषु रस्मा।
धमांजुकूल क्षमया घरित्री पाद्गुण्यमेति पित्रतानाम् ॥१॥
पित्रता स्त्रियों में छै गुण होते हैं—१ कार्य में मत्री के
समान उचित सलाह देती हैं, २ सेवा करने में दासी के समान
आराम देती हैं, ३ भोजन कराने में माता के समान ध्यान
रखती हैं, ४ शयन के समय रम्भा अप्सरा के समान सुख
देती हैं, ४ धर्मकायों में सदा अनुकूल रहती हैं, और ६ क्षमा
में पृथ्वी के समान सहनशील होती हैं॥१॥

समानी पुनर्स राजा असन्तर्भक्ते नही। सम्बन्धपुन्ते निवाद स्थी समानी निवासी IIII राजा पनी और विद्वाद कोग तो पुनते फिरते हुए पूजे जाते हैं। करनु को यूमती फिरती हुई नद्द संपना सुन्द हो जाती है।ता

धा कविता था वरित्य क्यांत क्यांत व्यवस्थ समितारि । क्यिक्स प्रेतिक्ष उत्तरे कर्ष च ख्रांतरे स्वति ॥१४ क्यांति वर्षी हैं, शरीर धरिता यही हैं कि जिसके प्रवास करने और दर्शन करने आप से क्यांत कहार और तरि का हरूप सुरक्त ही प्रकास और द्विता संभाग हैं ॥१॥

पुत्रवीका सहामाध्यः कृत्वाक्य पुत्रवीक्ष्याः। विक्रमः मिनो पुरस्तीकारकमाहस्या किवैत्वः।।

ासका तथा प्रकार व्यक्ता व्यक्ता स्वाप्त । विजयों वर से कस्त्री हैं, स्वक्तिय वे पूज्य हैं, बड़े आस्प-बासी हैं, पुत्रयोक्ता हैं, वर की वेप्ति हैं। वनकी यहा विशेष इस से कफ़ी साहिए तथा

### परस्त्री-निषेघ

सरिद्रायु क्लानगणुक्तं इत्यावि श्रीकित्यस्ति क्लाओं कृत्। इर इरिद्याचित्रध्योभित्रकं कृत क्षत्रक्रकाचेक्को क्राम्येत ॥१॥ इत्याच्याको स्थाने माथ प्यारे हैं, हो बहु पदस्त्री कं संस्तों को छोड़ वैत्रे वैद्या स्थान क्षत्रकंको कारण वस्य स्थिताको अपसर मधुकर दूर परिमलगहुलेऽपि केतकीकुछमे।
इह न हि मधुलवलामो भवति परं धूलिधूसरं वदनम्॥२॥
हे मधुकर! बहुत परागवाले केतकी-कुसुम से भी दूर हो
रहो। यहा रस तो ज़रा भी नहीं मिलेगा—हा, मुख धूल से
अवश्य भर जायगा॥ २॥

रक्ष पिर्वजनकजाइरणेन बाळी----वारापहारविधिना स च कीचकोऽपि। पांचालिकाप्रमथनान्निधनं जगाम वस्मात्कदापि परदाररति न कुयांच्॥३॥

सीता के हरण से रावण, तारा के हरण से वालि और ड्रॉपदी को छेड़ने से कीचक मारे गये। इस लिए परस्री से कभी संसर्ग न करो।। ३।।

वसाद्गारसमा नारो एवकुम्भसम पुमान । वस्मात् महिं पत चैव नैकन्न स्थापयेद बुध ॥४॥ स्त्री जलते हुए अगार की तरह हैं , और पुरुप घी के घड़े के समान हैं । इस लिए आग और घी, दोनों को बुद्धिमान् लोग स्फ जगह न रखें ॥ ४॥

परयित परस्य युवर्ती सकासमि विन्सनोर्ध कुरते। ज्ञात्वेव वर्षप्राप्ति व्यर्थ मनुजो हि पापभाग्मवित ॥५॥ मनुष्य दूसरे की युवती स्त्री देखता है। और यह जानते दुएभी कि यह सुभको मिलेगी नहीं, कामातुर होकर उसके पाने की इच्छा करता है! अपने इस व्यवहार से वह वृथा पाप का भागी वनता है॥ ५॥

### देव

सम्बद्धिः विक्रति वैनयद्वितं क्राहितं नैवहतं निकार्यातः । स्रोकत्वनायोऽर्थत् वने विक्रस्थिः क्रुटानकोऽपि सूर् विकारति ॥१॥

हंभर जिसकी रक्षा करता है, यह मन्य किसी की रक्षा के किसा भी सुरक्षित रहता है। बार हंशर जिसके अनुरुक्त नहीं

है, वह सुरक्षित्र होने पर मी नाग्र हा जाता है। भवाय यमा वन में छोड़ हैने पर मी जीवित खता है। मीर वड़े यम से पामा

योगा द्वामा भी घर में नाम बांजा है।। १। अनुक्रवात्मको दि विजी सम्बन्धित सङ्ग्रवस्था । प्रतिद्वस्थात्मको दि विजी सम्बन्धित सङ्ग्रवस्था ।। समाजना के मन्तुकृत दोन यर घोड़ा साधन भी विकृत हो

आता है। भीर प्रतिहत होने पर बहुत साधन भी यिपाल हो बाता है।। २॥

त विभिन्न कर न सा पूर्वी व सूच्या देवतावा पूर्वता । क्वाबि गुल्या व्युक्तपुरसम् विचायकाके विश्वीत पुनित संस्

सान का दिप्त न कमा पैदा हुना ; धीर व किसी में देशा मुस्ता पिर मी धीरामस्त्राता का उसके प्राप्त करने का सात्रव समापा : रिनास-काल साने पर पुद्धि पिपरीस हो जाती हैं।। १ ।

नुपति वान्यवन्त्रावरं तुसरवार्यकरम् भूषः । वर्षे वर्षम्यानंत्र पुरश्यातंत्र व्यवस्थानकारिके ४४व वर्षे वर्षे तुष्पात् पुरश्यातंत्र व्यवस्थातंत्रकार्यक्रम्

भूपमा वादप है रपना है। पणनु क्टिशी उनका शक्तांगुट काला है हा कथ वर्ष का यह मुर्चला है हा स

### प्रगृह-गमन

अयममृष्ठिनिधान नायकोऽप्यीपधीना-ममृतमय शरीर कान्तियुक्तोऽपि चन्द्र । भवति विगतरिवमर्गण्डलं प्राप्य भानो परसदननिविष्ट को लघुत्व न याति ॥१॥

चन्द्रमा अमृत का भड़ार है, योपिधयों का पित है, इसका शरीर अमृतमय है, कान्तियुक्त है, फिर भी जब यह सूर्य के मड़ल में जाता है, तब (अमावस को) इसका तेज नष्ट हो जाता है। (सब है) दूसरे के घर जाने से कौन लघुता को नहीं प्राप्त होता॥१॥

प्द्यागच्छ समाध्रयासनिमदं कस्माचिरात् दृश्यसे । का वर्ता कुशलोऽसि वालसिहत प्रीतोऽस्मि ते दर्शनात् ॥ पृत्र ये ससुपागतान्प्रणयिना प्रह्वादयन्त्यादरात् । तेपा युक्तमशंकितेन मनसा इम्योणि गन्तु सद्ग ॥२॥

त्या युक्तभाकतन मनसा इन्याण गन्तु सदा ॥ रा।
"आइये, यहा पर विराजिये, आसन मीजूद है, यहुत दिन
के वाद दर्शन दिये, किह्ये, क्या समाचार है ? वालवच्चों-सिहत
कुशल से तो हैं ? आपके दर्शन से मुझे घडा आनन्द हुआ"—
इस प्रकार जो अपने घर आये हुए प्रेमियों को आदर-पूर्वक
प्रसन्न करते हैं उनके घरमें सदा, विना किसी सकोच के, जाना
चाहिए॥ २॥

नाम्युत्थानिकिष यत्र नालापा मघुराक्षरा । गुणदोपकथा नैव तत्र इम्यें नगम्यते ॥३॥ जहा पर कोई उठकर छेचे भी नहीं , और न मधुर चचनों से योछे , और न किसी प्रकार की गुण-दोप की बात ही पूछे, उस घर में न जाना चाहिए ॥३॥ च्या जिला

211

श्रविपरिकारका संवक्तमणाङ्गावरो अववि । मक्त्रे विकारणा वन्त्रवस्थात्रस्थिक इस्ते ।।।।।

मित परिचय मर्थात् बहुत जाव-पहचान हो जाने से अवदा होती है। भीर हमेगा बाते रहने से अनावर होता है। अक्ष्याच्छ पर्वत पर मिटडी की रिवर्ध कवन मुझ के कार हा को इ धन बनाबर कवारी हैं।।श्रा

### राजनीति

मुकाब परमो चर्मः प्रजान्तं परिक<del>रणन्</del>य । वहविकामं किल्बं प्रातीत्था वे विकास में ११४३३ प्रजा का पासन और दुप्टों का निम्ब राजा का क्या धर्म

रे । पर ये दोनों ही बार्ले किया बीठि जाने नहीं दो सकती Atti

राजा कनुरकनूर्य शबा ज्युरख्युराय्।

राजा किया च मावा च सर्वेची ज्यानवर्णिकाम् ॥२॥ राजा अक्ष्मुमां का क्ष्मु है। और सम्भी की मांब है।

मती सबका माठा पिता है-वहि वह न्याय से श्वसता हो ता। ( अस्पन्ना बद शतु है ) प्रशा

क्षा भन् समावये राज्य प्रव्याचि स्ट्रावस । **व्यक्तांत् मकुन्वेरण आक्ताव्यविधियमा** ॥३॥

de ग्रीरा पूर्वोका किमादानियां काये—कार्का रक्षा करते बय-मधु प्राप कर कैता है वेसे ही राजा को अवित है कि. प्रश्ना को किमा किसी प्रकार की हानि पश्चमचे कर से सिया

at #11

मोहाद्राजा स्वराप्ट्रं य कर्पयत्यनवेश्वया । सोचिराद्व श्रदयते राज्याज्जीविताच्च सबाधवः ॥४॥

जो राजा मोह या छाछच में अन्धा होकर अपनी प्रजा को पीडित करता है, वह राज्य से प्रीघ्र ही मुख्ट हो जाता है, और अपने भाइयों-सहित अपने जीवन से हाथ धो वैठता। (अर्थात् प्रजा विगडकर उसके राज्य को छीन छेती है; और उसको उसके आदिमयों सहित मार डाछती है। ॥४॥

> हिरण्यधान्यरतानि यानानि विविधानि च। तथान्यदिप यर्त्किचित्प्रजाभ्य स्यान्महोपते॥५॥

सोना-चादी, धन-धान्य, रत और विविध प्रकार के वाहन इत्यादि जो कुछ भी राजा के पास है, वह सब प्रजासे ही प्राप्त हुआ है ॥१॥

> विद्याक्छाना वृद्धि स्यात्तथा कुर्यान्नप सदा । विद्याक्छोत्तमान्द्रप्ट्या वत्सरे पुजयेच्च वानु॥६॥

इस लिए राजा को अपनी प्रजा के अन्दर विद्या और कलाकीशल इत्यादि की सदैव वृद्धि करते रहना वाहिए, और प्रति वर्ष, जो लोग इनमें विशेष योग्यता दिसलावें, उनकी पूजते रहना चाहिए॥६॥

> नरपितिहितकत्तां होध्यता याति लोके जनपदिहितकत्तां त्यम्यते पार्घिनेन्द्रीः। इति महतिपिरोधे वर्त्तमाने समाने नृपितिजनपदाना दुर्लंगः कार्यकतां ॥॥॥

जो राजाका दितकत्तां होता है, प्रजा उससे हे प करती है, और यदि प्रजा के दित की तरफ विशेष ध्यानदेता है, तो राजा उसे छोउ देता है। यह यडी कठिनाई है। इस कठिनता को सम्दास्त्री हुए, एक ही समय में बोनों का बरावर हित करता हुमा पक्षा जाय, पेसा कार्यकर्ता दुर्कम है ॥॥

मराधिया बीचक्रवालुवर्तिको त्रुवोददियोग क्या व वादि में।

विकारको कृतिमानी किर्नेन सम्मन्धवानमध्येतकस्य ॥दा को परका नीक क्रमेंकि पहकावै में भाकर विवेकशीक दुस्सें

के सरकार पुण माने में नहीं ककरें, वे वारों कोर के बिरे हुए ऐसे जिसरे में वह जाते हैं कि जहां से विकलमा जिस उनके किय करिन हो जाता है।

मिनुष्यकार्थित एक्कारासिकानिक में वीमानिवाद्यारार ( विद्यानक्ष्मित्रिक्तार स्थानिक दे व्हरिका क्रियेमा ॥१३ और राजा भागती तीकारमात्री के दार्थी कारर राज्यप्रस्था सीर्पायर साथ ज्ञाची के जोधा विकास में पढ़े रहते हैं, दे पूर्व राजा मानी किसारी के हुन को हम्म का मांबार सींपायर अपने केकार को गों हैं । 12.11

राजो वि रकाजिङ्गमाः परम्पासाविक श्रद्धाः (

क्षमा जानिक ग्राचेन होन्यो प्लेकिसा प्रधान था। दाजा के निवकारी प्राय. युसरों के प्रम घीर मास को सन्याय से सूदा करते हैं, वनसे प्रज्ञाकी यहा करना राजा की राजा वर्तमा है धर्ना

प्रधानकाः पात्रभूतेन व्यवहारं विकिन्तकेत्।

व क्षत्रकारी कार्यक्रक क्षालेद्र।११॥ प्राप्तकारी क्षेत्र प्रता के द्वार बीटा क्यों करते हैं इस बात की प्रांच राजा की पहारातरहित होकर करना कादिए। अधिकारियों का पक्ष न लेकर सदैव प्रजा का पक्ष लेना चाहिए॥ ११॥

> कोर्म' संकोषमास्थाय प्रश्वारानिप मर्शयेत्। काळे काळे च मितमानुत्तिष्टेत्कृष्णसर्पवत्॥१२॥

युद्धिमान् राजा को कछुप की तरह अग सिकोड़कर शत्रु को चोट सहनी चाहिएं, परन्तु समय समय पर काले सर्प की तरह फुङ्कार कर उठ खड़ा होना चाहिए॥ १२॥

> वत्सावान्प्रविरोपयन्क्रद्यमिवाधियन्वन् छघून्यर्धयन् भत्युचान्नमयवान्समुन्यन्विद्रकेषयन्संहवान् । क्रूरान्क्रटिकनो बहिर्निरसयन्स्ङानान् पुन सेचयन् माळाकारह्व प्रपंवचतुरो राजा विरं नन्दिव ॥१३॥

उलडे हुओं को जमाता हुआ, फूले हुओं को खुनता हुआ, छोटों को वढ़ाता हुआ, ऊचों को छचाता हुआ, और छचे हुओं को उठाता हुआ, सगठनवालों को छिन्नभिन्न फरता हुआ, कर्रों और कटिकयों को वाहर निकालता हुआ कुम्हलाये हुओं को फिर सींचता हुआ, माली की तरह प्रपञ्च में चतुर राजा चहुत दिन राज्य सुख भोगता है। १३॥

### कूटनीाति

निर्विचेत्रापि व्यर्थेण कर्येला महारी क्या। विश्वस्तु व चायस्तु क्यारोगे क्यंक्टर इंड क्यं में ब्यांटे विच म हो, पण्यु किट भी बसको अपना क्रम दभारणा चाहिय, क्योंकि विच हो चाहे व हो केवड क्यारोग भी एक्टरें को उपनाक्षेत्र क्यिए काको हैं ॥ १ ॥

क्रायं उत्तराजा बाह्यः बनाना त्या वर्षः सहाद्रीयं भी गृहारे को उरणानिके क्रियं कारको है ॥ १॥ माजन्य वरणेनोन्य कारण क्ष्यं व्यवस्थायः ॥ क्रिक्ते वरणाव्या इत्यानिकान्यः वस्त्राः॥॥

हिम्मने अफाराज इम्बास्थ्यान पर्या १९४ बहुया सीचा वहाँ काना बाहिए। का में आकर हैवी। बहु सीचे सीचे सब कार वाले वने बीर रेड़े बूस कड़े हैं।श्रा

साम साथ स्थाप काला जार वीर थ विजेत स्वति ।

कृत्यी काहि विकी तिकाम काहि पूर्वल्या हा। कृत्यदा को क्रकावणी काही है, बारा पानी विग्रेक दिवाई देवा है, हमारी विवेको काहा है, बीर पूर्व प्रतुष्य प्रति वका बोक्सेनाक होते हैं है है है।

वस्थित्यमा वर्षते यो मनुष्यः वस्थितस्थ्या वर्षितस्य य प्रभाः भावासाची सावसा वर्षितस्य साध्यापाछ सामृतः अनुपेता प्रशा

सावाचा मानवाचा कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या किस्ति साथ जो महान्य जीता वर्षा कर वह भी उसके साथ वीता हो कार्यों कार्य के साथ करते के साथ करते कार्य कार्य कार्य कार्य कर्या कार्य का

समित हे मुश्रीकेश करायमं क्यांनित आसाबितु में मा भाविता। प्रितृत विक्रांनित कमस्त्रमानिया मा संस्थाना विवित्य द्वेतमा अभा जो मनुष्य कपटी के साथ कपट का ही यर्चाव नहीं करते, वे मूर्ष हार खाते हैं; क्योंकि ऐसे भोले-भाले मनुष्यों को धूर्त लोग इस प्रकार मार डालते हैं, जैसे कवच-रहित मनुष्य को वाण, उसके शरीर में प्रविष्ट होकर, मार डालते हैं॥ ५॥

### साधारण नीति

वावद भयेषु भेवन्यं यावद्व भयमनागतम्। भागतं तु भयं एण्ट्वा प्रदर्तप्रयमशंक्या ॥१॥

भय को तभी तक छरना चाहिए, जब तक कि वह आया नहीं, और जब एक बार आ जावे, तब निश्शक होकर आक्रमण करना चाहिए॥ १॥

न सा सभा यथ न सन्ति इदा इदा न ते ये न वदन्ति धर्मस्। धर्म स नो यथ न सत्यसस्ति सत्य न तयच्छलेनाभ्युपेतम्॥२॥ वह सभा नहीं, जिसमें वृद्ध न हों। वे वृद्ध नहीं, जो धर्म न वतलावें। वह धर्म नहीं, जिसमें सत्य न हो, और वह सत्य नहीं, जो छल से भरा हो।। २॥

सर्वं परवर्धा दु लं सर्वमात्मवर्श स्त्रम् । एतद्विचात्समासेन रुक्षणं स्वत्दु खयो ॥३॥ परतन्त्रता एक यड़ा भारी दु ख हैं , और स्वतत्रता ही सव

से वडा सुख है। सक्षेप में यही सुखदुःख का लक्षण है॥ ३॥ न वेत्ति यो यस्य गुणप्रकर्ष स ते सदा निन्दित नाम्न विश्वम् । यथा किराती करिक्रम्मलम्बां मुक्तां परित्यल्य विमर्ति गुजाम् ॥४॥ जो जिसके गुण का प्रभाव नहीं जानता वह उसकी सदा

#### कूटनीाति

विकित्यपि क्रिंस वर्धन्या स्वयं सम्य । विसमत्त्र व नाम्बन्त क्रांगोरो पर्यक्षण वर्श छणे में बाते विच व हो परम्तु फिर भी उठको भगवा एक बमारका बाहिए, वर्षोकि विच हो बाते न हो केम्ब क्रास्त्रोप भी वृक्षरे को उरकालेडे क्रिय काफी है ॥ १ ॥

नात्रस्य वर्धयोज्य स्था कर वक्तम्पीद्। विक्रमे शरकाव्य क्रमास्थिति शरुरा १९४ बहुदा शीचा वहीं व्यक्ता वाहिए। वह में सावर देवो। वहां सीचे शीचे सब बाद गांवे गये, भीर देई वहा वहे हैं।शा

हीचे सीचे सम्ब बात्र काळ गय, भार तह बृक्त बहु इ (१२)। बाह्यी जाति सम्बन्ध हार वीर' व वितंत्र मत्रति । इस्मी जाति विनेत्री मिनवच्य भवति वृत्तंत्रता हो।

क्ष्मी कार्ति विकेषी क्रिक्स क्षति वृद्धेवता ६३॥ इत्यत की क्ष्माण्डी नक्षी है, बारा पानी निर्मेख दिवार्त हैता है, इस्मी विवेषी कारत है, और धूर्च सहुप्य मीटे क्ष्मा बोक्सोनाक बोठे हैं ॥ ६॥

विक्रम्पना वस्ति नो म्लुप्ता दर्विकरता वर्षिकर्म छ कात ।

साराचारी मानवा विकित्ता बात्याचार बाबूबर अनुकेर ११४ विश्वके साथ भी अनुष्य भीता क्यांब करे, वह भी कशके हाथ बेसा ही करोब करें—यही धर्म है। बस्सो के साथ बस्केर बार ही करोब करा चालिए और सायु के साथ सकता का

स्मारहार कराना जाहिए है है।। सहस्य से सहन्य एरावर्ष करनित सांचावितु है व साविता।

प्रक्रिक विक्रिय कान्यवासिया व संस्थाप्त विक्रिया व्येक्सा ४९३

जो मनुष्य कपटी के साथ कपट का ही यर्ताव नहीं करते, वे मूर्व हार खाते हैं, क्योंकि ऐसे भोले-माले मनुष्यी को धूर्त लोग इस प्रकार मार डालते हैं, जैसे कवच-रहित मनुष्य को वाण, उसके शरीर में प्रविष्ट होकर, मार डालते हैं॥ ५॥

# साधारण नीति

ताबद भयेषु भेतज्ये याबद भयमनागतम्। सागते तु भयं दृष्टवा प्रहर्षत्र्यमदोद्ध्या ॥१॥ । को तभी तक दरना चाहिष्य, जप तक कि यह

मय को तमी तक दरना चाहिए, जर तक कि चह आया नहीं, और जय एक चार था जाये, तब निश्शक होकर थाक्रमण करना चाहिए॥ १॥

न सा समायत्र न सन्ति एदा एदा न ते ये न धर्मन्त धर्मम्। धर्म स नो यत्र न सत्यसम्ति मत्य न त्यच्छित्रेनाम्युपेतम् ॥२॥ यह समा नहीं, जिसमें वृद्ध न हीं। ये युद्ध नहीं, जो यर्म न पत्तरायें। यह धर्म नहीं, जिसमें सत्य न हो, थाँर यह सत्य नहीं, जो छरु से भरा हो॥२॥

सर्वं परवर्त दुःखं सर्वमात्मवर्त छखम्।

एतिद्वपात्समासेन टक्षणं सन्तदुःचयो ॥३॥

परतन्त्रता एक चडा भारी दुःखं है ; और स्त्रतंत्रता ही सव
से चडा सुखं है। सक्षेप में यहा सुखदुःखं का टक्षणं है॥३॥

न जेति यो यन्य गुणप्रकर्षं सं वं सदा निन्दिध नात्र पित्रम्।

यथा किराती करिक्रमण्डव्या सुका परित्यज्य विमर्ति गुंजाम्॥४॥

जो जिसके गुण का प्रमाय नहीं जानता वह उसकी सदा

किन्दा फरता है, इसमें कोई चिकित्रता नहीं। देको, निर्मिती गजमुका को छोड़कर घुँ घवियों की मास्रा पहनती है।। ४॥

स्रक्रियाम स्थित सूर्या सर्वे राज्यकानि थ ।

विरूपे प्रत्मेन सेव्यानि समा प्रामदरानि पर प्रश्र

मग्रि कम की मूर्य, सर्प राजवंश, श्वका सदा साव-धानी के साथ सेवस करना चाहिए । क्योंकि वे हैं स्टबाई प्राप्य की इरवेबाधे हैं है ५ ह

प्रिय वक्तवारी प्रियो अवधि विद्यक्तियकार्यकरोज्ञीयकं सर्वात ।

क्यूमित्रकृतः क्रमं बच्चे वस्थ वर्मच्या व्य वर्षि क्रम्ये ॥६३ प्रिय क्यन बोसने दासा प्रिय होता 👢 क्यार पूर्व द सम्प्रा काम करने बाका विशेष सरस्का प्राप्त करना है बहुत जिल्ल काम करने बाका विशेष सरस्का प्राप्त करना है बहुत जिल्ल कामेपाका सुको रहना है। भीर जो धर्म में रत रहना है, बह सर्वयवि पाता है ॥ 🕯 🗎

sawaru कार्याचे वस्त्रो विश्वसम्ब वैसी क्योजिका अध्यक्तिक वर्षे। विवादमं व्यविश क्रम्पन सौर्य তৰৰ সমস্ক্ৰমবিক্ষৰ ক্যাৰিকৰ ।।খ।

चय बैड रहतेयांडे का यह नाग हो जाता है, जिनका चित्र सक समान नहीं होता कनकी मित्रता नय हो आती है जो इस्तिबंकि नद होते हैं-पानी बुराबारी होते हैं, बनका क्रस नप्र हो बाता है, जो कन के पीड़े पड़े खते हैं, दनका पर्या वर नश्र वः मार्था व्यवस्था में क्या कार्यक्ष का विधान्यक्ष नार्य हो। हो कारा है कासमाँ में क्या कार्यकार्की का विधान्यक नार्य हो। बाता है, साक्ष्मी का सुक नद हो बाता है। और किस राजा का मंत्री प्रमानी यांत्री सायखाह होता है, बसका राज्य वह हो बाता है ह ७ ह

कांके शींचं यू तकारे च सत्यं सर्पे क्षान्तियौंचने कामशान्ति ।
क्लीरे घेंथं मद्यपे वत्विचिता राजा मिश्रं केन ह्रष्टं श्रुवं वा ॥८॥
कोंचे में पवित्रता, जुआरी में सत्य, सर्पमें क्षमा, युवावस्था
में काम की शान्ति, नपुंसक में धेंथं , मद्यपी में विवेक , और
राजा मित्र—ये वातें किसी ने देखी अथवा सुनी हैं ? ॥८॥

कोविसार समर्थांना कि दूर व्यवसायिनाम्। को विदेश सविधाना क पर प्रियवादिनाम्॥९॥ शक्तिशाली पुरुप के लिये कौन सा काम बहुत भारी है ? व्यवसायी के लिये कौन सा देश बहुत दूर है ? विद्वान् के लिये कहा विदेश है ? प्रिय बोलने वाले के लिए कौन पराया है ?॥६॥

कुपाम वास कुछहीनसेवा कुनोजन कोधमुखी व भागा । पुत्रस्व मूखों विधवा च कन्या विनाग्निना पट् प्रदहन्ति कायम् ॥१०॥ कुप्राम का वास, नीच की सेवा, दुरा भोजन, कोधमुखी भार्या, मूखं पुत्र, विधवा कन्या, ये छै वातें, विना अग्नि के ही, शरीर को जलाती हैं ॥१०॥

कान्तावियोग स्वजनायमानौ रणस्य शेव कुनुषस्य सेवा।
दिव्यमावो विषमा समा च विनाग्निमेते प्रदृहन्ति कायम् ॥११॥
स्त्रीका वियोग, अपने ही छोगोंके द्वारा किया हुआ अपमान,
रण से वचकर भगा हुआ वैरी, वुरे राजा की सेवा, निर्धनता,
फूटवाछी सभा, ये विना अग्नि के शरीर जलाती हैं।

#### व्यवहार-नीति

चिन्सापुरामां न ६वी न निजाः अर्थक्ष्यामां स्थानो न सम्बन्धः । सामापुरामां न भवे थ सम्बन्धः क्षमापुरामां न क्ये न देता ॥॥

किलातुर मनुष्य को य सुक है, न निहा है। अन के सिने भातुर मनुष्य को व कोई स्वक्रन है। और न कर्तु है। कामातुर मनुष्य को न अप है, न कक्षा है। और स्वातुर के दास न कर है, न रेज हैं। ११।

कर्ष थरा क्येंक्साबि तृत्या कर्यु तेवा अवगानिमात्त्र। बात्या पुत्रते गुरूपात्त्रकृता क्यित करे इत्यक्ता व वर्षत् ११४ सुद्रापा क्य को काञ्च्य चारे हुत्य करे, गुरूर की सेवा पुरूप के समितान को बाक्या क्यायन की, अपनी कर्यका गुरू की जिल्हा क्या की जीर निर्वेशना कर्म की बाद्य कर देती है १२॥

> श्रीपरीमन्त्रप्तातुः क्षीपोञ्चरक्योज्यस्य । स्राप्तसम्बद्धानो विज्ञेषु गतावदक् सहस

रोम नव, वाही-मुख समावि हमासत के बाख कावा करवा कर छोडे रकता बाहिये--बाहत पड़े पड़े वा रकता बाहिये। समझ करवादरण हमाबि बारण करके हम्प्यताका सेप रक्ता बाहिये। दास में कावा और येर में जुता हस्यावि भारण बारके बार कहान हमी देव कर क्यान बाहिये।।।।

स्थानेकोच निर्माणाम्या भागामधानस्थापि थ । त वि स्थाननिर गर्ने भूतर् सूर्ति भागीते तथक

तीबरी को और आयुक्तों को सक्ती अग्रह और डीच वियुक्त क्षणा वासिने, क्लोकि शीठगुक्त पैर में और पासेक क्रिय पर भारत नहीं किया जा सकता।।श्रा शनै पंधाः शनै कथा शनैः पर्वतमस्त्रकः । शनैर्विया शनैर्वित्तं पंचेतानि शनै ॥ने॥ रास्ता चळना, कथरी गूथना, पर्वत के मस्तक पर चढ़ना, विद्या पढना, धन जोडना—ये पाच यातें धीरे ही धीरे होतीः हैं॥।॥

> दाने तपिस शौर्ये वा विज्ञाने विनये नये। विस्मयो न हि कर्त्तन्य बहुरता वसन्धरा ॥६॥

दान में, तप में, शूरता में, विद्यान में, विनय में और नीतिमचा में विस्मय नहीं करना चाहिये; क्यों कि पृथ्वा वहुत रत्नींवाली है—साराश यह कि, पृथ्वी पर एक से एक वडे दानी, तपस्वी, शूरवीर, विज्ञानवेत्ता, विनयशील और नीतिश पुरुप पडे हुए हैं।

धनधान्यप्रयोगेषु विद्या संग्रहणेषु च । आहारे व्यवहारे च त्यक्तळज्ज छली मयेत् ॥ण॥ यनधान्य के व्यवहार में, विद्या पढने में और आहार व्यवहार में लड़जा छोड़ देने से ही सुख मिलता है ॥ण॥

कार्ल निवम्य कार्याणि द्वाचरेन्नान्यथा कवित्। गच्छेदनियमेनैष सवैवान्त पुर नर ॥८॥ समय को याधकर सब काम सदैव करना चाहिये। अनियमित रूप से कभी आचरण न करना चाहिये। हा, घर

के अन्दर अनियमित रूप से भी सदैव जाते रहना चाहिये ॥८॥ सादन्न गच्छामि. इसन्न जल्पे गतं न शोचामि कृत न मन्ये। द्वास्या तृतीयो न मवामि राजन् किं कारणं भोज भवामि मूर्ष ॥९॥

में खाता हुआ मार्ग नहीं चलता हु, और यहुत यात करते हुए यहुत हँसता नहीं हूँ। गये हुए का शोच नहीं करता, और चर्मशिक्षा

414 अर्था दो भावसी एकाल्ड में यात करते हों, यहां में (तीसर) जाता भी नहीं--पितर है राजा भोज, में मूर्च क्यों हू । Rell

प्रथमे वाजिया विचा विद्योगे वार्थित क्षम् । तृतीये वार्कितं पुरूषं क्तुचें कि इरिप्नति ॥१ ॥

प्रथमा सवस्यामें विधा नहीं सम्पादितकी तूसरो शवस्था में पन नहीं क्याबित किया शीसरी श्रवस्थामें पुष्प नहीं कताया को फिर बीची सबस्या-बुडापे-में क्या बरेंमे ! १०

कुराज्यात्रकेव कुता प्रवाक्तवं कुनिवसिकेव कृतोक्ष्मिविषु तिः। क्याण्यारेस्य क्रवा यहे एडिः क्रकिन्यम्बारस्या क्रवी स्वयः ॥११॥ शत्याची राजाके राज्य में प्रका को सुच कर्या? कपडी सित्र की निक्ठा में सुख कर्यां हुगुणी करी के साथ घर में सब कहा ? सीर कराव शिष्यको पहाने से यह कहा १ ११ ।।

#### स्फट

कुम्बीमूर्त गरिरपि तमा विकास्य विज्ञीनों स्थाविः सम्बविक्यं सीय कुप्या क्रिए क्षाचं वक्रिकिमिरक्रवेरामुक्स्यो सनो से क्रिकेट करिं विषक्तिमा स्वाहवर्षि ॥१॥

कार देवी पर गर्द है, सादी के सदारे बसता है, दौर क्रमर वर्ष हैं। कान यहरे दो रहे हैं। सिर के बाज सर्पेक्ष हो इस पर्पे हैं, कान यहरे हो रहे हैं। सिर के बाज सर्पेक्ष हो रहे हैं, क्षांची के सामने अंदेश छाया चहता है। तथापि मेरा रह के मार्थ में विषयों की ही इच्छा करता यहता है हरह

कचिद्विद्वहरोष्टी कचिदिप सरामसकछह कचिद्वीणावाद्य कचिदिप च हाहेति रुदितम् । कचिद्रम्या रामा कचिदिप जराजुर्जर तनु । न जाने संसार किममृतमय कि विपमय ॥२॥

कहीं विद्वान् छोग सभा कर रहे हैं, कहीं शरावी छोग मस्त होकर छड़ रहे हैं, कहीं वीणा वज रही हैं, कहीं हाय हाय कर के छोग रो रहे हैं, कहीं सुन्दर रमणीय छिया दिखाई दे रही हैं, कहीं बुढापे से जीर्णजर्जर शरीर। जान नहीं पडता कि यह ससार अमृतमय है अथवा विषमय।।२॥

बन्धनानि खलु सन्ति बहुनि प्रेमरन्त्र हढ ६धनमाहु ।
दारुमेदनिपुणोऽपि पर्ढाप्रानिष्क्रियो भवति पङ्कतकोशे ॥३॥
ससार में यहुत प्रकार के वधन है, परन्तु प्रेम का वधन सव
से अधिक मजवृत है— देखो मीरा, जो काठ में भी छेद कर
देता है, वही जव कमल-कोश में रात को वँध जाता है, तब कुछ
नहीं कर सकता ॥३॥

चित्रे भ्रान्विजायते मधपानात् भ्रान्ते चित्ते पापचर्यासुपैति ।
पापं कृत्वा तुर्गित यान्ति मृद्धा तस्मान्मधां नैव पेय न पेयम् ॥४॥
मद्यपान से चित्त में भ्रान्ति उत्पन्न होती हैं , धौर चित्त
में भ्रान्ति हो जाने से पाप की तरफ मन चलता है, पाप करने
से दुर्गिति होती हैं । इस लिए मद्यपान कभी न करना चाहिए ।

वार्तां च कौतुकवती विमला च विद्या छोकोत्तर परिमल्डच कुरंगनाभे । तंलस्य विन्दुरिव वारिणि दुर्निवार-मेतल्ययं प्रसरित स्वयमेव छोके ॥५॥ धर्म शिक्षा

कौतूहस बल्पन करनेवाकी बार्चा, सुखर विसस विधा भौर कस्तुरी की गरूब—ये तीव स्वयं सब जगह फेब्र जाती हैं. रोचे नहीं रक सकती-क्रिस प्रकार पानी में ठेस का कृष ।१६३

कर्ज पार्टक समा सिरिक्विकेगोपन बीक्यम् । भाकुन्दं अक्रकिनुकोकन्त्रकं फेरोपर्ग कोनवम् ॥ बार्च को न करोति विवक्तमतिर्मोर्न व श्रुंको च ना । प्रकाशनकुरो सरावरिक्ट कोकाकिया दहते ॥६॥ घल पैरों की चूछ के समान है, जवानी प्रवाही नहीं के पेग के समान शीक्षणामी है, बायु करू के बाइक किन्तु के समान धारिक्षर है जीवन पानी के फैन के समान स्वयंग्रद है। पेसी कता में जो स्विरपुद्धि दोकर दान नहीं करते हैं। भीर म सुख बी भोगते हैं, वे युहापे में पछवाकर शोक की आग में असरे

Ruge



## तरुगा-भारत-ग्रन्थावली

### -d><>-

### ( सम्पादक—पं० लक्ष्मीघर वाजपेयी )

स्वास्थ्य-सम्बन्धी पुस्तके	
१ आहारशास्त्र—डेखक भायुर्वेद-पंचानन पं जगन्नाथप्रसाद	
जी शुक्र मिपङ्मणि	मूल्य २)
२ प्राणायाम रहस्य-छेखक स्वामी सर्वानन्द जी सरस्वती व	तूल्य १॥)
३ हमारे वच्चे स्वस्थ और दीर्घजीवी कैसे हों ?—ले	खक
आयुर्वेद-विशारद ५० महेन्द्रनाथ जी पाडेय,	मूल्य १)
४ भोजन और स्वास्थ्यपर महातमा गान्धीके प्रयोग	—म् <b>०</b> ॥)
५ ब्रह्मचर्य पर महात्मा गान्धी के अनुभव—	मूल्य ॥)
६ इच्छाशक्ति के चमत्कार—छेखक वाबू बुद्धिसागर वर्मा	t
मी० ए० एक० टी० विशारद,	मूल्य ।-)
७ उप पानदेखक प ० लडीप्रसाद जी पाडेय,	मूल्य ।-)
८ हमारा स्वर मधुर कैसे हो ? जेलक श्रीरामरलाचा	र्यं,मूल्य ।-)
६ कान के रोग और उनकी चिकित्सा—डेखक ''ए	<b>4</b> 5
<b>અનુમવી''</b>	मूल्य।
१० दीर्घायु और दीर्घजीवियोंके अनुभव—डेखक प्रो॰	
चित्रमानेश्च हार्या गयत यत प्रस्त गस्त होत	372-71 111

🚅 विपदी कोपड़ी-( प्रश्लव )-केवन वान् सरव	<b>विदारी</b>
कास नी यू कुछ पूर्वन नी	নূৰ ઇ
<b>वै तिशीय—( बसक) केवड रंग् रामेक्टरफाल जी</b>	
the Source side,	सूच ॥)
<ul> <li>स्वतारवा—( गुक्तत की नीराच्चवा ) केक्च वं</li> </ul>	
रामेस्बर प्रधादवी गुरु "क्रमार क्र्यून"	मूल्य ((()
८ पाचेपिका-( क्वानिनोंक्य संबद्ध ) केवल शकुर	-
भीगार्थाक्षय मी	क्ष्म १)
<ul> <li>व्यासु माता—डेकड कौतुत सन्वराम श्री वी प्</li> </ul>	<b>₹₹</b> (•)
१ सङ्गुणी पुत्री-केन्द्र मोनुत क्ष्यरामबी दी व	ध्रम्ब 🕪)
११ महद महाराज की मयास-कथा-क्क बादू क	
मानुश्चिष्ठ की	
१२ मामसप्रतिमा-( क्यानिवाँका संबद् ) केकड वाब्	मूल्य ()
हर्मग्रधात है कर बाका की व	And (H)
पुस्तवें मिस्नेका वता	
ग्रेमेनर एरुप भारत प्रन्वावसी	
बारागंत्र इस्रादापाद	

( ध ) २ विकरा पुरस-वेकिका मीलवी स्वर्णमधी हेवी ३ मीवम का मृत्य-<del>-वेक</del>क वा प्रमायक्रमार

४ फुळनाकी---( पंतिशासिक उपन्यात ) वेबक शह्

मूच (॥)

शकोगाध्याय,

क्रेन्द्रमोत्रम म्हाचार्य